

PAUSA PAYESINI

Pavesini, tutti da scoprire. I Pavesini sono un alimento di moderna concezione I Pavesini sono un alimento di moderna concezione nutrizionale. Buoni, genuini, fragranti, per la loro facile assimilazione forniscono all'organismo tanta energia in pochissimo tempo.

Velocità di utilizzo disponibile ne	della energia* _{ei} Pavesini
	ENERGIA DISPONIBILE
TEMPO DI DIGESTIONE	51%
5 minuti	56%
10 minuti	65%
30 minuti	71%
60 minuti	
· pretrimmers e chi pitrimh	oil

Per chi fa sport, studia, lavora, una breve, gustosa "Pausa Pavesini" è il modo migliore per conservare la propria efficienza.



ED E SUBITO ENERGIA.



esperienza antica, bontà moderna



MARCO FERRERI



DIRETTORE RESPONSABILE Umberto Andalini

> VICE DIRECTORE Giacomo Ascheri

CAPO REDATTORE Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina. Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,. Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO Capo redattore: P. Giorgio Martellini Rosella Fragola (inviato speciale), Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero

> REDAZIONE DI MILANO Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA Paola Klinger (responsabile), Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano, Fiorenza Sartori (fotografa)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana Presidente: Guido Ruggiero Vice Presidente: Gianni Statera Amministratore Deleg: Mario Codignola Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO Amendola, Arici, Bertani, Botteghi, Cortini, Mencarini, G. Neri, Olympia, Rheims, Reporter Press, Sereny, Sygma, Volpe, Ufficio Stampa Rai. I disegni sono di Mirek.



JOAN BAEZ



SPORT IN TV

In copertina: Mariangela Melato. Foto Elisabetta Catalano; Abiti Ferrè; trucco Jean Paul; pettinatura Patrizio

PROGRAMMI TV pag	. 27
RADIO E FILODIFFUSIONE	57
Filo diretto	4
L'ipotesi europea	5
Superpotenza o	
semplice consorzio?	
Ottavio Di Lorenzo	
Marco Ferreri	8
Vi spiego perché	
il futuro è donna	
Lina Agostini	
Il do di petto	13
Anche l'applauso	
è un'arte	
Sandro Bolchi	
Joan Baez	16
Nostra signora del '68	
Mario Gamba	
Al Paradise	18
Corrado Colabucci	
Un po' sarto, un po' mago	
Giuseppe Bocconetti	
Tutto è possibile	20
a Sponsor City	
Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi	
Polanski	22
La mia vita	
grottesca e tragica	
Elena Guicciardi	

er Sergio Russo	
Concorsi	74
L'arcobaleno	
Microfono d'argento '83	
Noi con le ali	76
Protagonista il balletto	
Mario Angelo Ponchia	
Cuba rilancia	78
il cha-cha-cha	
Antonio Lubrano	
Scaparro	80
Don Chisciotte superstar	
Teresa Buongiorno	
Drive in	82
Una battuta e via	
Serena lannıcelli	
Ciclismo,	84
calcio, tennis	
Paolo Zauli ·	
Rambaldi	86
Creatore di mostri	
T. B.	
C'è un nemico	88
sotto la pelle	
Rosanna Lambertucci	
Hit Parade	90
Bazar	92
Musica leggera - Cinema - Sereno	
variabile (O. Bevilacqua) - Libri - Dove - Musica classica (V. De Vi-	
w)- Teatro - I problemi del signor	
Kossi (1. Kivelli) - Danza (y. Ollo-	
lenghi) · Videoregistrare (P. F. Corso) · Turismo (T. Maiorino) ·	
Corso) - Turismo (T. Maiorino) -	
L'Italia in bocca (G. De Santis) - Sport (P. Zanli) - Jazz (S. G. Bia-	
monte). Quark	

Dirazione a Redaziona: v. Giandomenico Romagnosi 1/b · 00196 Roma · tel. 36 76 ● Redaziona torinase: v. F. Postigliona · 10024 Moncslieri (TO) · tel. 647 09 47 ● Redaziona mallenese: c. Sampione 27 · 20100 Milano · tel. 34 26 75 ● Amministraziona: v. Araanala 41 · 10121 Torino · tel. 57 10 ● Un numero: lire 1000 · erratristo: lire 1600 · prezzi di vendita sll'estaro: Malta C.M. 22,50; Moneco Principalo Fr. 11; Canton Ticino Sfr 2.70 ● Abbonamenti: Annuali (52 numeri) lire 41.500; samestrali (26 numeri) lire 22.000 · astaro: sinusii lira 64.900; semastrali lira 33.700 ● 1 versamenti possono assara affettuati sul conto corrente postela n. 266106 intastato s Risdicocriiare tv · v. Arsanala 41 · 10121 Torino ● Pubblicità: SIPRA: v. 6ertola 34 · 10122 Torino · tel. 57531 / Milano: p. IV Novembra 5 · 20124 Milano · tel. 67531 / Roms: v. degli Scialoja 23 · 00196 Roma · tel. (66) 4992; v. G. Galitai 4 · 20060 Cassina de Pacchi (Mi) · tel. (02) 95 20 266 ● Distr. per l'estero: Messaggerie Internazionali · v. Calabria 23 · 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuela IMilano) · tel. 90 72 20 27 ● Printed in Itely - stampeto dalla ILTE · 10024 Moncsliari (TO) · tel. 63 951 · spediz. in sbb. post. · gr. II/70 · rag. del Tribunala di Torino n. 346 dal 16 · 12 · 46 ● Diritti riservati riproduziona vietala - articoli a foto non si restituiscono. ● Editore: ERI · Edizioni Rai Risdictelevisiona Italiana - Affiliata alla Fedaraziona Italiana Editori Giornali.

Cannes

L'alfabeto del cinema

Tullio Kezich

25

Oroscopo

Una risposta dalle stelle.

98

CARA MARIEL

Sono un ragazzo di 14 anni che ama leggere. In particolare i libri scritti da tuo nonno come *Il vecchio e il mare* e *Per chi suona la campana*. Il tuo ultimo film *Star 80* non l'ho potuto vedere per motivi di età. Vorrei sapere però che cosa ti ha spinto a interpretare questo film. Oltre a essere splendida come la «coniglietta» che interpreti, hai altro in comune con lei? Perché non lavori con tua sorella?

Luigi Sardegna - Cagliari



libri che hai citato sono anche i miei preferiti. Ernest Hemingway, mio nonno, Premio Nobel per la letteratura, è stato per me un punto di riferimento perché mi ha aiutato a crescere intellettualmente. Peccato che non lo abbia conosciuto da vivo. Nelle mani di Bob Fosse, che mi ha diretto in Star 80, ci sono arrivata con la mia testardaggine, con la forza di una giovane attrice che vuole misurarsi in una parte che a prima vista le sembrava estranea, poco congeniale fisicamente. Ma forse è stata proprio questa la molla: ho letto il copione e mi sono presentata al regista. Lui non mi voleva perché sono troppo legnosa, atletica, non so, poco sexy. Forse la Stratten, la modella che ho interpretato, era più morbida, più sinuosa, più vamp. In questi casi l'importante è non scoraggiarsi, mi sono detta. E così è stato. Perciò sono ritornata da Fosse e gli ho spiegato che ero disposta a sottopormi a un intervento al seno, a rendere meno spigolosa la mia faccia, a ridurre le sopracciglia, a dimagrire pur di diventare la coniglietta Dorothy. Con questa sfortunata attrice ho in comune la timidezza, ma non l'ingenuità, quella ingenuità che le è costata la vita. Dopo Star 80 spero che Bergman si accorga di me, Per ora mi tengo lontana volutamente dal mondo del cinema: ho scelto di vivere a New York proprio per non farmi incantare da Hollywood. Sono molto affezionata alla mia famiglia, e quindi anche a Margaux. Ma non ho avuto fino a oggi l'opportunità di girare un film con lei.

Mariel Hemingway

CARA KOSCINA

Vorrei sapere che cosa cerca una donna di 50 anni dal matrimonio. Ha senso parlare ancora di uomo ideale? Non arriva forse troppo tardi, dopo una vita sentimentale tempestosa e non sempre felice?

Giuliana Menichelli - Roma



o avuto nella mia vita soltanto due storie d'amore veramente importanti. E in entrambe non sono stata fortunata, evidentemente non ci siamo capiti. Forse ero troppo giovane, inesperta, vivevo una vita diversa dove c'era sempre qualcuno che dava più dell'altro. Io cercavo protezione, ero perennemente insicura e troppo generosa. La mia unica colpa, se di colpa si può parlare, è stata di credere vero qualcosa che desideravo. Entriamo a questo punto nel campo minato del privato, dell'indiscreto, delle intenzioni, delle cose fatte o subite, e forse mai realizzate. Con il passare degli anni però ti accorgi che anche un matrimonio tra persone mature ti può dare delle soddisfazioni. La vita continua, cara Giuliana, e non solo sullo schermo. Voglio ringraziare dalle colonne del Radiocorriere tv tutte quelle persone che mi hanno scritto dandomi una gioia immensa. Anche questa è una maniera per valutare attentamente alcuni risvolti della vita, di incontrarsi con simpatia per dirsi delle cose belle con la delicatezza che soltanto le parole scritte possono darti. Auguro a tutti di sposarsi a 50 anni come faccio io, perché non bisogna mai affliggersi delle cose passate. È meglio gioire per le cose che verranno.

Sylva Koscina

CARO BRANDUARDI

C'ero anch'io tra quelli che giovedì di Pasqua assistevano, al Teatro Tenda di Roma, al tuo concerto. Ho saputo che quell'incasso è stato devoluto in favore dell'Unicef per la fame nel mondo. Perché lo fai?

Graziella Marcellini - Viterbo



i, è vero, ho dato un concerto al Teatro Tenda e non sarà l'ultimo. Perché l'ho fatto? A mio modo intendo sostenere l'immediata approvazione della legge contro lo sterminio per fanie. Con i miei collaboratori stiamo lavorando a una iniziativa che ci porterà in giro per l'Europa con concerti in piazza, per sensibilizzare la gente e per raccogliere al tempo stesso fondi per una causa che ritengo sacrosanta. Ma non sono il solo a fare questo, altri niusicisti stranieri fanno altrettanto. In giugno, poi, uscirà un mio disco i cui proventi andranno anch'essi a vantaggio di chi, nientre tu mi scrivi, sta morendo o è appena morto di fame. Ritengo questo un mio preciso obbligo morale. E se permetti anche politico. Ormai il problema «fame nel mondo» non si pone più come un dato statistico, ma è una vera e propria catastrofe. Sono un musicista. Per definizione la niusica è la logica della vita. I bambini cantano quando hanno paura. Anche i grandi sono bambini che cantano quando hanno paura. È la logica della vita contro la morte, la distruzione, la fame, i missili, la guerra. Gli incassi di questa tournée andranno all'Unicef, per essere utilizzati in un programma di aiuto preciso. Quanto più si riuscirà a raccogliere, tanto migliore sarà questo programma pubblico di cui chiunque potrà controllare lo svolgimento. Mi rendo conto che non è molto, ma è certamente una buona iniziativa per dare un minimo di aiuto a chi ce lo chiede.

Angelo Branduardi

L'IPOTESI EUROPEA

SUPERPOTENZA O SEMPLICE CONSORZIO?

GAI GAZ GA



di OTTAVIO DI LORENZO

I grande appuntamento è fissato. Nella settimana compresa tra il 10 e il 17 giugno gli elettori dei dieci Paesi della Comunità Europea sono chiamati a votare per la seconda legislatura del loro Parlamento, l'istituzione che più di ogni altra dovrebbe esprimere le aspirazioni, ma soprattutto le potenzialità unitarie del Vecchio Continente.

Sono oltre 190 milioni le persone che potranno esercitare il diritto di voto: ma in quanti si presenteranno all'appuntamento? Un interrogativo di importanza non secondaria, non tanto per il valore negativo da attribuire al fenomeno dell'astensionismo (al quale forse sarebbe tempo di atIl voto di giugno sarà determinante per il futuro del Vecchio Continente alla ricerca di una precisa identità

tribuire una valenza fisiologica, almeno nelle democrazie evolute), quanto piuttosto per il messaggio politico che — in questo caso — esprimerebbe una larga partecipazione elettorale. Ma non c'è da farsi troppe illusioni: il «popolo europeo» appare tiepido, distante, poco interessato e non sarà certo la campagna elettorale a modificarne l'umore perché, in quasi tutti i Paesi della Comunità Europea, anche questa

consultazione elettorale (per tanti buoni, ma non pertinenti motivi) viene affrontata come un «test» nazionale, come l'occasione per verificare politiche e schieramenti interni, per misurare tenute e cedimenti, per determinare — nella controversa valutazione delle spesso marginali fluttuazioni delle percentuali dei voti ottenuti — chi ha le carte più in regola per guidare il governo del Paese.

Si vota per il Parlamento Europeo, ma la logica è quanto mai poco europea. Questo approccio (sulla cui legittimità o illegittimità è inutile discutere in questa sede) non agevola, anzi ostacola una più completa e matura comprensione di che cosa vuol dire effettivamente «andare a votare per il Parlamento Europeo» da parte della stragrande maggio-

ranza dell'elettorato che non ha motivi di particolare entusiasmo per l'assemblea di Strasburgo. Il Parlamento Europeo - non serve ignorare un giudizio abbastanza comune e diffuso — è considerato un istituto esclusivamente praticamente rappresentativo. inutile, dispensatore di buone

prebende ai suoi componenti, il cui compito oltre che viaggiare per il mondo — è quello di produrre montagne di documenti, dichiarazioni, appelli destinati a restare sulla carta. La sua «sovranazionalità», inoltre, resta soltanto teorica perché non riesce ad intervenire (anzi «non lo deve» non essendo stati attribuiti al Parlamento i poteri necessari) sulla vera realtà europea, quella fatta dai vari istituti comunitari, le cui decisioni finiscono per ripercuotersi - non sempre in tempi immediati — sul cittadino europeo, produttore o consumatore che sia. C'è dunque una divaricazione, una contrapposizione agli occhi dell'elettore tra l'Europa del Parlamento (sterile, frustrata, forse inutile) e l'Europa delle istituzioni comunitarie (litigiosa, conflittuale, permanentemente in crisi, ma comunque decisionale).

È un quadro schizofrenico, dissuadente, ma non disperato, dal quale si può uscire riprendendo la via dei «grandi padri» dell'Europa, la via cioè della fiducia nelle idee-forza, della capacità di guardare al futuro (anche se il presente preme), in altre parole di tornare a fare politica, la grande politica. Il Parlamento Europeo (questo dovrebbe capire l'elettore anche se i governi fanno finta di non capire) è la prima di queste ideeforza, nella prospettiva di una vera unità politica nella quale potrà trovare composizione e soluzione l'alta conflittualità presente – e paralizzante - nella Comunità. Fin quando la «sovranazionalità» europea non avrà una sua autonoma capacità decisionale, i problemi (che ovviamente continueranno a proporsi tra i dieci Paesi) saranno sempre occasione di divisione, di scontro, di conflitto perché i singoli governi saranno sempre più scnsibili alle loro situazioni interne, più attenti a tutelare gli interessi dei loro governati ed elettori (secondo la miope logica del «tutto e subito») che non impegnati a ricercare soluzioni di più ampio respiro che, nei tempi

Ma tutto questo comporta che il Parlamento Europeo disponga di poteri che attualmente non ha e che i dieci Paesi della Comunità non sembrano affatto intenziona-

pace di non «annegare nel latte».

ti ad attribuirgli. Questo è il vero tema della prossima campagna elettorale: questo è lo scopo del prossimo appuntamento di giugno. Non si tratterà di dare un giudizio su quanto ha fatto o non



brevi, possono comportare costi e sacrifici, recuperabili però nei tempi lunghi in termini largamente soddisfacenti.

Si tratta di uscire dall'ottica nazionale dell'«Europa dei governi» per entrare nell'ottica sovranazionale dell'«Europa degli europei», riconoscendo nel Parlamento di Strasburgo la sede di pianificazione degli interessi (nazionali o settoriali) contrastanti, la stanza di compensazione dei sacrifici e dei vantaggi, il momento di coordinamento politico, economico, industriale, scientifico di tutte le potenzialità esistenti nel Vecchio Continente che, se unite - cifre alla mano! -, farebbero dell'Europa una superpotenza e non un consorzio inca-

ha fatto il Parlamento Europeo (esercitazione abbastanza inutile e retorica); si tratterà invece di cogliere l'occasione per manifestare la volontà di avere un vero Parlamento, una volontà che sarà tanto più significativa per i governi dei Paesi, quanto più massiccia sarà la partecipazione al voto.

Lo scetticismo non manca; può essere molto e forse anche giustificato. Ma non c'è controindicazione alcuna al tentativo di «pensare alla grande», di dare spazio alla fantasia politica, di osare nel futuro. Raramente i grandi disegni o i «sogni politici» sono riusciti a peggiorare il presente. Perché allora non provare?

OTTAVIO DI LORENZO

Foto VOLPE

Con Spic & Span le pulizie si fanno così in fretta e facilmente che è come farle "in tre"...



... perchè è così concentrato che al suo contatto lo sporco non resiste. E che buon profumo di pino!



Con Spic & Span è presto fatto!





FERRISH

paura per quello che la sua condizione maschile potrà ancora causargli; utopia da «Grande Puffo» che ha letto il futuro ed è pronto a dire: Il futuro è donna.

Ferreri, lei ha detto la sua su ogni condizione umana: su quella femminile e sull'istituto matrimoniale (L'ape regina, La donna scimmia, Marcia nuziale); sulla crisi d'identità dell'uomo moderno (Dillinger è morto); sulla fine della civiltà umanistica, sul potere, sull'ambiguità del rapporto d'amore (Il seme dell'uomo, L'udienza, La cagna); sulla volontà autodistruttiva della borghesia (La grande abbuffata); sul ruolo maschile e femminile secondo l'ideologia del potere (L'ultima donna e Ciao, maschio). Ora sostiene che Il futuro è donna. Da che lo deduce?

«Il presente è già donna e il futuro lo sarà ancora di più, perché le donne sono fisiologicamente e mentalmente più preparate per superare questo periodo di transizione, pronte alla sopravvivenza. Gli uomini, invece, non esistono, sono a pezzi, rotti come bottiglie. L'uomo non ha la forza che ha la donna che oggi è una, ma che domani può essere venti se decide di avere venti figli. E un giorno non lontano questa donna potrebbe dire alla società: sai che faccio? I miei venti me li porto dove voglio e a quel punto tutte le strutture dovranno per forza modificarsi intorno a questo "una più venti"».

E l'uomo glielo lascerà fare? «Certo, perché oggi è stordito, rintronato, ha perso il suo modello e non sa più chi è. Una volta l'uomo era il capofamiglia, aveva la paternità, ma oggi queste cose non esistono più perché il senso della paternità l'uomo non l'ha mai provato naturalmente, sono state le strutture a farglielo sentire».

Streghe e maghe

Le donne non sembrano essersi accorte di tutto questo futuro che lei attribuisce loro nel suo film...

«Non se ne accorgono perché ancora propongono schemi superati e parlano di sentimenti quando i sentimenti non ci sono più. Vivia-

mo in una società che dimentica i sentimenti e la donna, anziché la strega, vuol fare i mestieri dell'uomo, ancora proponendo un ennesimo modello ormai inesistente. Se una donna venisse sul set del mio film e mi facesse una magia, mi fregherebbe più che con un'intervista. Il futuro è delle streghe, per le maghe. Le donne si sentono fregate perché sono come i liberti romani che da schiavi diventarono liberi. Ecco, anche loro si sentivano fregati, come le donne oggi, perché dovevano inventare un nuovo modello di società dove essere liberi».

Un futuro che passa attraverso due attrici come Ornella Muti e Hanna Schygulla, così diverse come esemplari di donna.

«Voglio Ornella Muti nei mici film perché la gente la trova significativa, è la Madonna, poi il cinema in questo momento ha bisogno di oracoli e io glieli do; la Schygulla è un oracolo di cristallo, la Muti di bronzo, ma sono entrambi oracoli».

Sono anche madri: la Muti incinta anche nella vita e la Schygulla madre per sentimento...

«Il film è la storia di due donne e del loro rapporto con la maternità. Una delle due aspetta un figlio, ma non lo vuole; l'altra non lo aspetta, ma lo vuole. Poi c'è un personaggio maschile, l'attore Nils Arestrup, marito di una delle due, che assiste al passaggio dei suoi poteri di uomo, alla sua cancellazione, con il suo problema di riconoscersi e di assestarsi in questo incontro fra due donne».

Ma Ferreri verso le donne ha stima, paura, amicizia, invidia o che altro sentimento?

«Con le donne ho il rapporto che ho con l'uomo, le scimmie, i topi, le mosche, le pulci, i leoni. Prima di pensare di fare il regista, mio padre voleva che studiassi veterinaria e ancora ho in mente certi disegni sui libri che, sotto la voce "mammiferi" mostravano da una parte l'uomo e dall'altra la donna, ma questa era di profilo e si vedeva che nella pancia aveva un bambino. Poi, nelle pagine successive, c'erano anche il toro e la mucca e anche questa aveva in pancia il vitellino. Fin da allora ho sempre

pensato che non ci fosse una divisione fra uomo e donna, perché entrambi sono di sesso maschile e di sesso femminile insieme. E l'unica possibilità di rapporto nella coppia, come nel gruppo, come in ogni nucleo della società, è la ricerca dell'armonia. Io non sono più armonico perché ormai sono un fossile, mi sento come quegli studiosi che attaccano le farfalle con lo spillo. Posso vedere tutto dal di fuori e studiare quello che mi accade intorno».

Il futuro è donna, crediamoci, ma c'è ancora spazio per il film-concetto?

«Se avessi dovuto aspettare che il cinema italiano risolvesse le sue crisi, non avrci mai girato nessun film. Poi, in crisi di che? Il cinema italiano è sempre stato un'operazione anarchica, individuale e allora perché parlare di strutture politiche, tecnologiche che non ci sono mai state? lo non somiglio mai al cinema nostrano, anche se invecchiando comincio ad essere stanco e forse mi sento anche un po' meno anarchico».

Colosseo e Partenone

Questa stanchezza la porteràa lasciare il cinema per la televisione?

«Non ho rapporti con la tv anche sc sono un telespettatore. La mattina, quando mi sveglio, apro la finestra che mi dà il senso del caldo, così circoscritta, e apro la tv che mi dà il senso dell'immagine. La televisione non sarà mai cinema, perché non ha un suo linguaggio e quindi non potrà cambiare mai niente. Semmai potrà soltanto degradare».

Eppure il cinema americano sta prendendo molto dalla te-

levisione...

«Fra noi e gli americani c'è la stessa differenza che passava una volta fra i greci e i romani. I romani erano tanti, forti e per questo erano i padroni. Ma i greci erano più intelligenti e avevano un grande senso dell'armonia. Il cinema americano è forte, ma è anche pesante e quelli che fanno il cinema a Hollywood sapranno, anche in futuro, fare soltanto il Colosseo, ma non riusciranno mai a fare un Partenone».

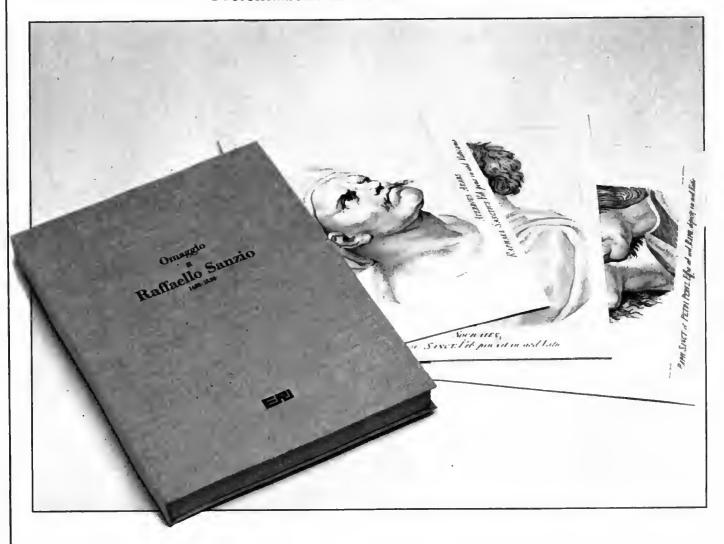
LINA AGOSTINI

FOIO ARICI - SERENY/SYGMA/G. NERI



Omaggio a Raffaello Sanzio

Presentazione di Domenico Purificato



Il cinquecentesimo anniversario della nascita di Raffaello costituisce l'occasione per riproporre questo grande artista attraverso l'interpretazione di Raffaello Mengs, il principale esponente e teorico del Neoclassicismo

pagg. VIII + 40 tavole in fac-simile, cm. 32×50 , in cofanetto in tela. Edizione di pregio, tiratura limitata.



Edizioni Rai

via del Babuino, 51 - Roma

di SANDRO BOLCHI

Radiocorriere tv in omaggio al mondo della lirica

ANCHE L'APPLAUSO E' UN'ARTE

i chiamava
Fiorenzo Tasso e batteva le mani.
Le aveva piccole e tumide ma capaci, se appena inarcate, di emettere un suono lungo e montano, come le trombe dei vichinghi.
Tasso era stato un grande tenore wagneriano, dalla voce con la spada infilzata nel si naturale per renderlo ancor più smagliante, quelle voci da maratona, con i fiati nasali, imperterrite se poste di fronte a cinque o sei ore di squarciagola.

lo lo ricordo nel *Tristano e Isotta*. Ero nascosto in un palco del Teatro Verdi di Trieste e vedevo questo eroe che mi sembrava colmo di acciaio, «una pentola con il mestolo al posto dell'elmo», ironizzò mio padre che cantava da baritono e diceva che i tenori avevano la testa invasa dai fagioli. Invece fui abbagliato da una corazza forse inesistente e da una voce interminabile, senza soste né fermate obbligatorie.

Da vecchio, Fiorenzo Tasso — che bel nome primaverile, da storia naturale — indossò il cappotto con il collo di pelo un po' guasto, si avviluppò in una sciarpa prolissa e cominciò a frequentare le due



Da vacchio Fiorenzo Tasso indossò il cappotto con il collo di pelo un po' guasto, si avviluppò in una sciarpa prolissa...

gallerie di Milano: quella grande con il soffitto di vetro che riverbera qualche filo di sole con la raucedine, e l'altra che è un angolo di portici attorno alla Scala e si chiama «galleria» forse perché i cantanti che vi stazionano sembrano quadri incipriati.

Aveva deciso di divenire «capo claque», cioè organizzatore di battimani, provocatore di consensi bugiardi o sinceri, urlatore del melodramma. Assunse in breve un'autorità indiscussa perché co-

nosceva le opere a memoria e i passi invalicabili per certe gole da volata: «Tu», diceva, «puoi correre in pista, scattare negli ultimi duecento metri, come Maspes: e forse il fiato ti regge; ma se ti metto davanti Tourmalet l'Aubisque della "pira" rischi di rimanere a metà, con le gomme forate». Gli piacevano le metafore sportive e, secondo lui, Del Monaco era «un centravanti di sfondamento», Bastianini un «difensore al risparmio» percontrollava ché troppo l'emissione: solo per José Soler aveva coniato un termine medico: lo chiamava «peritonite» perché con gli acuti bucava anche gli intestini.

Il cerimoniale era vasto, un galateo di monsignor

del Tasso ricco di premure, attenzioni, ancore di salvataggio.

C'era, prima di tutto, l'applauso di sortita, dedicato al divo che si presenta, quasi sempre, allo smorire di un preludio o sotto l'incalzare di quattro o cinque «misure» musicali molto forti.

«Bisogna che l'applauso contrasti e superi l'onda sonora: e che sia compatto, senza isterismi, solenne e in marsina, come se si fosse in chiesa a celebrare un rito. Detestabili le grida, i mug-



Fui abbagliato da una corazza forse inesistente e da una voce interminabile

IL DO DI PETTO/segue

giti di approvazione, le smanie da boato. Anche se mi piace lo sport, non siamo allo stadio. La battuta sarà grassa e potente, con un minimo di eco, a largo raggio, sicché il suono abbia la necessaria rincorsa. Deve essere un applauso quasi regale, intimidatorio per chi, durante l'opera, volesse tentare il sabotaggio. Come a dire: attenti che quassù ci siamo noi».

«Quassù» era il paradiso, il loggione, mentre l'inferno con tutte le poltrone infiammate era la platea («I loculi sono i palchi; li abita molta gente che è già morta, e non lo sa»). Una volta che entrò Giulietta Simionato, questo applauso di sortita ebbe la cadenzata sontuosità del cambio della guardia a Buckingham Palace: tutti in piedi («lassù» erano una cinquantina) e, via via, tutti in piedi anche «laggiù», sicché Giulietta fece una riverenza come se fosse davanti alla regina.

«Naturalmente l'applauso dovrà anche scomporsi, mettersi la maglietta e i jeans, sciogliere l'amido. Il massimo si verifica dopo il "va pensiero" del Nabucco. In quest'occasione

la claque dovrà essere risorgimentale, salirà sulle barricate, sventolando fazzolettini tricolore, sarà bersaglieresca, per superare l'ondata spontanea che uscirà dal pubblico. Penne piumate tra le mani, e gola sconnessa, sbracata. Urli chi può! In casi come questi la "claque" non provoca, ma conclude, dilata, accende l'aria: è, insomma, una claque patriottica di vena grossa, come quando Anna Fougez entrava fasciata dalla bandiera e, nello sfondo, c'era il Castello di S. Giusto, con su scritto "Viva Trieste italiana".

Troppo facile anche se incandescente», concludeva Tasso. «Il difficile subentra allorché bisogna coprire il catarro che all'improvviso allaga la gola o la stecca in agguato. Allora sono dolori e se l'applauso parte con un secondo in anticipo rischia d'irritare il pubblico; se scatta con un secondo di ritardo, la nota si è già spezzato il femore...». E una notte, passeggiando nella galleria solo attraversata da qualche logoro tenore con il do di petto oramai tisico, Tasso mi raccontò un'astuzia da antico loggionista, da maestro della claque. «Solo un artista come me può conoscere dove si nascondono le insidie di certe note impervie e minacciose, note un po' losche perché sono sempre pronte a tradirti: le note Giuda io le chiamo. Ti faccio un esempio. Nella Lucia di Lammermoor il soprano, nella scena della pazzia, arriva esausto alla conclusione della prima parte, dove cinguetta e squittisce proprio come una povera matta.

Ebbene lì scatta un si bemolle terrificante perché dovrebbe essere netto, limpido, sorgivo e tenuto su per il tempo necessario. È un'impresa da scala Mercalli, una scossa del sesto grado, tu lo sai benissimo. Molti soprano accorciano la nota, la stringono, la battono in testa, ma si salvano in corner. Altri, la grande Callas ad esempio, quasi sempre l'affrontano a muso duro e la risolvono splendidamente. Ma se, per caso, in un attimo, gorgoglia il grande nemico, allora il "claqueur" deve



C'era l'applauso di sortita, dedicato al divo che si presenta allo smorire d'un preludio...

capire che la donna sta per crollare, lo deve intuire qualche decimo prima dello scroscio: lo percepirà dal tremore delle guance, dall'apertura fuor di misura della bocca, da un primo accenno di raschio. E prima del cataclisma urlerà: "bravaaaa". Ma dentro l'urlo ci dovrà essere la commozione, il ri-

> spetto, il pianto, l'esecrazione per chi non lo dovesse seguire nel grido. Allora tutto il pubblico, trascinato da quel "bravaaaa", scatterà in un applauso anticipato. Così la donna, cascando per terra, potrà finalmente tossire, singhiozzare, e, ma sì, sputare».

Fui colto da un improvviso accesso di tosse — era novembre e la nebbia s'infilava anche nelle tasche — e Tasso mi batté affettuosamente sulle spalle, sussurrando: «Da bravo, da bravo...». Mi passò subito, meglio che se avessi ingoiato una manciata di pasticche del cavalier Gazzoni.

SANDRO BOLCHI



la platea l'inferno. I loculi sono i palchi, li abita molta gente che è già morta e non lo sa...

PICCOLI ACCORGIMENTI PER STAR BENE

Lo yogurt: depurarsi, che bontà.

In questa stagione, l'organismo ha bisogno di depurarsi dalle tossine accumulate durante l'inverno. Niente di meglio dell'uso regolare di yogurt YOMO, esente da coloranti, conservanti e aromatizzanti.

empo di primavera, tempo di yogurt YOMO. È infatti il momento di aiutare l'opera di disintossicazione e rigenerazione che la natura compie spontatutto scegliendo alimenti che possono aiutarci. Uno di questi è sicuramente lo yogurt YOMO. Oltre che apportatore di vitamine e regolatore della flora infestinale, lo yogurt è tiva del fegato. Ma attenzione, lo vogurt deve essere assolutamente privo di conservanti, coloranti e aromatizzanti.

Proprio come YOMO, anche nei tipi alla frutta. Sarebbe un controsenso pensare di disintossicarsi ingerendo additivi. L'azione depurativa di YOMO è massima se consumato al mattino a digiuno, come prima colazione. Ma non per questo occorre rinunciare a gustarlo in altri momenti della giornata. Una sana abitudine è quella di mangiarne almeno un vasetto al giorno, in mille modi.

La YOMO, che si vanta giustamente di produrre solo yogurt, mette a disposizione una gamma completa di yogurt alla frutta, dodici tipi per acconfentare tuffi i gusti.

Poi c'è lo YOMO al miele, all'Ovomaltina, al malfo Kneipp. Insomma, quando vogliamo concederci una pausa di relave degustare un gustoso e fresco YOMO dal vasetto appena aperto, abbiamo solo l'imbarazzo della scelta. Per gli amanfi della buona cucina, l'eclettico YOMO si trasforma in un prezioso ingrediente per salse, insalate, dessert...

Perché non provare a variare il menii con

Ve ne presentiamo alcune e... buon appetito!

qualche stuzzicante ricetta?



t cetriolo - 2 tazze di yogurt YOMO intero o YOMO ella panna - 1 tazze di errosto tagliato a pezzettini - 1 cucchiereta di cipolla triteta fine - 3 cucchiarate di sedeno triteto fine - 6 pomodori - 1 peperone verde - sele

Tritare il cetriolo (tenere qualche fettina per la guarnizione), mescolarlo con lo yogurt, la cipolla, il sedano, la carne ed unire un pizzico di sale. Scavare, in parte, i pomodori; porli su una foglia di insalata, riempirli con l'impasto di yogurt e guarnirli con le fettine di cetriolo e anelli di peperone. Servire i pomodori accompagnandoli con pane di segale caldo, spalmato di burro.

Fegiolini Primevere per 6 persone:

1 kg. di fagiolini - 1 cucchieio di prezzemolo tritato fine - 1 cucchiaio di erbe cipolline tritete fine - 1 cucchiaino di semi di linocchio - t tazza di yogurt YOMO intero o YOMO ella panne - 4 fette di pancetta affumiceta - burro, sale e pepe.

Togliere il lilo ei lagiolini, spezzarli e farli cuocere. Scolarli; condirli con il prezzemolo, l'erbe cipollina, i semi di finocchio, una abbondante noce di burro, sale, pepe. Incorporare lo yogurt mescolando a tondo. Lasciar raftreddare e servirli guarniti con le pancetta rosolata e resa croccante

Torta alle fragole per 6 persone:

2 tazze di farina - 1 cucchieio di lievito in polvere -1 cucchieino di bicarbonato - t/2 cucchiaino di sale -1/4 di tezza di burro - 1 tezze di zucchero raffineto - 1 uovo - 1 cucchieino di vaniglie in polvere - 1 tezze di yogurt YOMO con fregole.

Setacciare assieme farina, bicarbonato, lievito e safe, lavorare a crema il burro con lo zucchero, quando è monteto unire l'uovo e la veniglia. Amelgamare, alternandoli, la tarina miscelara e lo yogurt. Versare l'impasto in una tortiere oleata ed infarinata. Cuocere in lorno e calore moderato per 50 minuti. Lasciere reffreddere poi togliere della tortiere e lare raffreddare completamente. Cospargere il dolce di zucchero al velo e servire coperte di una generosa dose di yogurt YOMO con fragole.



NOSTRA SIGNORA DEL '68

di MARIO GAMBA

e date sicure sono quattro: 10 maggio a Genova, 12 a Viareggio, 15 a Roma, 18 a Verona. Ma pare che si farà anche un concerto a Milano il 14. Che tipo di attesa per Joan Baez, tanti anni dopo? Un ventenne al Vuzak, video-night di Milano: «Chi? Joan Baez? Ah sì, l'amica di Bob Dylan ai tempi della guerra del Vietnam... Non credere che non sia informato. Al concerto ci andrei ma se lo facessero il 6 gennaio, per festeggiare la Befana». Elisa, quattordicenne frequentatrice del Sensimilla, discoteca milanese tra le più sofisticate: «Mio padre ha detto: ti ci porto. lo vado volentieri, adoro il profumo dei tempi antichi». Fabio, architetto romano di successo, trentottenne: «Il '68 non ritorna, e io mica sto qui ad aspettare il revival. Però Joan Baez è Joan Baez, non si può mancare».

Joan Baez è davvero entrata nell'Olimpo dei classici, Sessantotto a parte? Che per lei e per gli americani era anche il '61, il '64, il '66? Senza le marce contro la guerra e per i diritti civili, senza i due o tre giorni di prigione per via di un picchetto resisterebbe di lei almeno un commosso ricordo? Sono domande inutili, alla fine. Il folk è fatto così: può piacerti per i pregi musicali ma non lo puoi separare dalle storie vere che racconta. Il «nuovo folk» degli anni Sessanta, poi, ancora meno. Era discretamente levigato e educato negli aspetti sonori ma direttamente suscitato da avvenimenti politici di enorme portata, da movimenti sociali che attraversavano il mondo come un'unica tempesta.

Resta il fatto che Joan Baez sembra invecchiata più di tutti. La sua tournée sarà un trionfo, si può scommettere, ma perché il gioco

INAUGURA
LA STAGIONE
PRIMAVERA
ESTATE
DEI CONCERTI
POP





commemorativo diverte sempre. E poi perché un grosso nome che in qualche modo fa parte della storia è molto ben accolto in questo periodo di grande confusione, di decine e decine di meteore che appaiono, inutilmente luccicanti, a Discoring. Per il resto, non troverete saggi critici su di lei né alle Messaggerie Musicali né alle Librerie dello Spettacolo di Milano e di Roma. Qualcosa vorrà pur dire. Certo: la voce che fu paragonata a «una cascata d'acqua che scende a valle» suona nella nostra memoria come quella di una cara, patetica zia.

Joan Baez ha avuto un'idea edificante dell'impegno politico. Così il clima musicale delle sue canzoni è stato prevalentemente temperato, ma non come quello di una località costiera, magari atlantica, con venti inquietanti che soffiano spesso, bensì come quello di una stazione termale.

Provate a pensare alla sua bella voce che intona Farewell Angelina. Non sentite qualcosa di buono e di melenso? Una torta con le fragole in una tranquilla fattoria, e sopra tante candeline, una per tutti i caduti nel Vietnam, una per Martin Luther King, una per Kennedy...

Sulla sua torta Joan Baez forse non metterebbe una candelina per Bob Dylan. Mica perché è ancora vivo. Non la metterebbe perché quel menestrello che lei stessa definì, pochi giorni dopo averlo conosciuto, «davvero speciale, piccolo e terribile», si è dimostrato troppo poco affidabile dal punto di vista dello scoutismo «liberal» di cui lei è stata una grossa esponente.

Troppo orgogliosamente eclettico, impegnato sì ma a seguire le rabbie sociali e poi gli incubi metropolitani e poi le fantasie espressioniste e poi il decadentismo, il misticismo, di nuovo le rabbie sociali. E comunque uno che da un certo momento (pressappoco dalla prima performance elettrica: Festival folk di Newport, anno 1965, scandalo grande tra quel pubblico di benpensanti di sinistra) ha tradito la purezza e la dolcezza folk per mettere in circolazione note acide e «commerciali» di musica rock.

«Le canzoni rock non sono necessariamente insincere», dichiarò Joan Baez nel 1966, «ma quello che Gandhi ha detto è che l'arte



Joan Baez con Bob Dylan

deve elevare lo spirito. Il rock-'n'roll non riesce ad elevare il mio spirito... Le cose che Bob sta facendo adesso possono dire qualcosa solo alla mia parte distruttiva. Credo che sia musica davvero distruttiva e allo stesso tempo molto bella, almeno qualcosa, ma che non ha niente di spirituale... Fino a un certo punto Bobby e io abbiamo detto la stessa cosa, abbiamo espresso gli stessi concetti, poi lui ha preso una strada diversa, ma non puoi dimenticare chi sei stato e mandare tutto al diavolo. Voglio dire, lui è un grande genio musicale e all'orecchio è bellissimo, ma è troppo scoraggiante».

Nessuna sorpresa che una signora così facilmente impressionabile ci restituisca oggi un'immagine da pensionata. Di gran classe, ovviamente. Nel film Il grande freddo, dove si vedono tipi della sua età e con la sua stessa storia che giocano sul filo del disincanto, dell'ironia e dell'amarezza, si sentono canzoni dell'epoca Baez ma nessuna è di Joan Baez. Tutte di «black-musicians» più gli immortali Procol Harum. Un'esclusione certamente sintomatica. Ioan potrebbe consolarsi col ricordo del finale di Germania in autunno, angoscioso, straziante, scandito dalla Canzone di Sacco e Vanzetti. Una delle sue canzoni meno «genuine» e perciò meno arcaiche. Chissà che tra qualche giorno non venga a cantarla anche per noi. Ancora una volta.

Foto PRESTON/G. NERI

UN PO' SARTO UN PO' MAGO

JUNO 19 ORE 20,30



CORRADO COLABUCCI COSTUMISTA PER CASO

di GIUSEPPE BOCCONETTI

este gli «ignudi», ma non è un'«opera di misericordia» la sua: è il suo mestiere. Da più di vent'anni «abbiglia» tutti gli spettacoli di Antonello Falqui, mago del varietà televisivo. Inventa l'«involucro» ad attori, attrici, ballerine, figuranti. Alcuni con facilità, altri con difficoltà. Ma la singolarità del mestiere di Corrado Colabucci, costumista per caso, è che a volte è costretto anche a spogliare le donne. Con misura, si capisce, e con garbo. Suoi i costumi di Al Paradise, come lo erano quelli dell'edizione passata. «Due straccetti, un tanga e via», pensa la gente guardando, per esempio, le ballerine. E, invece, è tutt'altro che facile. Quest'anno Colabucci ha scelto un «tema» per i suoi costumi: il circo. Con i suoi colori sgargianti, festosi, allegri, abitini e pagliaccetti di pura invenzione. I costumi di Colabucci nascono sempre da un'idea precisa. È la «scuola» italiana, l'«italian style». Colabucci, che ha visto quasi tutti gli spettacoli di varietà e i musical americani, dice che, con meno mezzi e con una tradizione più recente, i nostri spettacoli sono più belli.

«Quello del costumista è un mestiere tra il creatore-artista e l'artigiano. Richiede molta professionalità. Immaginare, disegnare un costume non basta, se non si sa "anche" come dev'essere realizzato». Sa tenere un ago in mano. Sa tagliare di forbici. Creatore-artigiano, ma anche psicologo. Certe attrici, certe cantanti famose, quasi sempre si presentano con abiti di grande sartoria, che non sempre si confanno all'idea generale dello spettacolo. Occorrono pazienza e psicologia per convincerle a portare in tcatro di posa più di un'abito e scegliere quello che meglio si sposa con l'«idea» dello spettacolo.

«Ho la più ampia libertà di scegliere, di creare», dice Colabucci. «Ma un costume, dieci, cinquanta, devono potersi inserire nello spettacolo come lo immagina il regista, come lo "vede" lo scenografo. Il costume giusto mette a proprio agio il personaggio».

Costumista per caso, Colabucci. Da giovane era affascinato dal teatro. Meno dal cinema, dove pure in seguito ha lavorato. Ma che cosa volesse fare, di preciso, non lo sapeva. L'attore, forse. O forse il regista. La sua «calata» a Roma, da un piccolo paese in provincia di Verona, ha coinciso con un momento difficile, sia per il tcatro sia per il cinema. Sapeva disegnare. Figlio di un presidente di tribunale, Colabucci era rimasto folgorato, affascinato dai costumi che le grandi dive americane del tempo indossavano nei film di successo: lean Harlow, Rita Hayworth. «Strepitosi. Straordinari». Si provò a «metterne» qualcuno su carta. «Dai, insisti», lo esortavano gli amici. Un giorno portò a vedere le sue «creazioni» al responsabile della sezione costumi della Rai. «Non c'è male. Se avremo bisogno la chiameremo». La solita frase. E invece lo chiamarono. Una serie di spettacoli con Alberto Bonucci e Cristina Grado; il primo impegno. Ne vennero altri, sempre più spesso. Poi, l'incontro con Caterina Caselli che lo volle con sé in giro per il mondo. Il suo prestigio di co-



Corrado Colabucci e le gemelle Kessler. Le due vedettes hanno partecipato alle prime sei puntate di Al Paradise edizione '83-'84

stumista si consolidò. Ora, per le dive «difficili», Colabucci è «l'uomo di cui ci si può fidare».

Il suo segreto? Conoscere bene, a fondo, il carattere, la personalità di chi è chiamato a «vestire», di ciò che devc fare sulla scena, l'incarnato, il colore dei capelli. Ci sono poi la scelta delle stoffe e il lavoro d'alchimia per portarle alle tonalità che si armonizzino coi colori del complesso sceno-



grafico. Colabucci ha pensato di fare il creatore di moda. Stimolato dal fatto che molte attrici e cantanti tendono a trasferire nel mondo dello spettacolo la «moda» delle grandi firme. «Ma una cosa è fare il costumista, altra cosa il creatore di moda». A lui piace fare il costumista. Bellissimi gli abiti di Valentino, Versace, Jenny, Ferré o Cancelletti. Piacciono molto anche a Colabucci. «Ma la mia esperienza dice che una volta portati in scena si sono rivelati sempre sbagliati. Erano stati immaginati, creati per altro uso».

Foto LUCIANO AMENDOLA



verse. Mai di apparire «altra» da

quella che è. Talento singolare

il suo, un po' fuori delle «rego-

smarriti, I giorni contati.

le», dei «modelli». Bastano alcuni suoi film a

dimostrarlo: La classe operaia va in paradiso,

Mimì metallurgico, Film d'amore e d'anar-

chia, Travolti da un insolito destino, Oggetti

Mariangela Melato impegnata in uno scatenato rock and roll. In Al Paradise canta, balla, recita e imita

TUTTO E' POSSIBILE

UN PROGRAMMA TRA LO SHOW E LA COMMEDIA



n tempi di telecomandi «selvaggi», c'è da stupirsi che non sia ancora succeso il «fattaccio» di cronaca: «Nonno videodipendente spara al nipote che gli sottrae Dynasty a tradimento». Non accadrà, ma intanto una realtà innegabile è questa «febbre della sera», e non solo del sabato, che ha contagiato sessanta milioni di italiani. Eh sì, perché dalla somma aritmetica degli indici di ascolto dichiarati dalle varie emittenti, al primo calar del sole tutte le strade della penisola dovrebbero essere popolate unicamente da gatti in amore, gli unici che non trovano davanti al televisore l'habitat ideale per i loro miagolii romantici. E questo nonostante l'assalto ripetuto ed ossessivo di pannolini, scatolette di tonno e mozzarelle, che non temono il confronto con Al Pacino, Jerry Lewis e Raffaella Carrà, ai quali tolgono il primo piano come e quando vogliono. Insomma il matrimonio del secolo si potrebbe «partecipare» così: tivù e budget pubblicitario, oggi sponsor...

Ormai si sponsorizza tutto e tutti, con la più ineffabile disinvoltura, e non ci sarà molto da aspettare per vedere l'autorevole leader di un partito in difficoltà partecipare a Tribuna politica con tanto di scritta pubblicitaria sul dop-

piopetto blu.

Sembra persino che il boss più agguerrito della networkeria nostrana abbia in animo di sponsorizzare i sogni dei telespettatori. Ad una certa ora della notte il paragnosta più accreditato apparirà sul video e con voce suadente dirà: «Adesso andate tutti a letto sereni e sognate, sognate, sognate...». E qui il miracolo: il ragionier De Tappetti, entrato in dimensione sonno, vedrà apparire, per esempio, la vecchia madre che gli porta la colazione del mattino e subito lo spot pubblicitario. Una piacevole creatura, alla Sydne Rome, gli consiglia l'ultimo tipo di dolcificante dietetico in bustina, naturalmente con l'avvertenza di «seguire attentamente le istruzioni». E l'efficacia della trovata sarà facilmente accertabile mediante una accurata indagine Doxa.

E allora facciamo un passo avanti e immaginiamo Sponsor City, una realtà futuribile, con notevoli probabilità di realizzarsi. Prendiamo un grattacielo, tra i più «firmati» made in Italy, riempiamolo di uffici scintillanti, intasiamolo di art-directors, accounts, copyrighters e designers, aggiungiamoci un enorme teatro di posa, popoliamolo di stars, cover-girls, mannequins, insomma delle più belle donne che si può, bigs del divertimento, corpi di ballo alla Lidò, accendiamo i riflettori e tutto diventerà spettacolo.

Qualcuno potrà obiettare che è facile ironizzare sui «dieci piani di morbidezza», ma non è su questo terreno che siamo andati a cercare gli spunti di un umorismo di maniera. Promozionare il non promozionabile è la caratteristica di Sponsor City, il primo tentativo di spettacolo a metà tra lo show tradizionale e la situation comedy.





PERSONAGGI E INTERPRETI

IL BOSS

un Gianni Agus scatenato nel suo impegno manageriale.

LA STAR

Laura D'Angelo, la prima donna în esclusiva per miliardi con un contratto tutto d'oro,

IL BIG

Diego Ahatantuono, l'«eccezziunale veramente» che a *Sponsoi City* è veramente eccezionale

IL SEX-SYMBOL

Lory Del Santo, la segretaria tuttofare del Boss con aspirazioni artistiche alla Mel Brooks.

LA VEDETTE

Rosa Finmetto, in una însolita înterpretazione dellestrisce di Crepax, famoso creatore di Valentina LA SINGER

Celeste che, come la colored Aida, ha una voce «divina».

IL COMICO

Bombolo, un quintale e passa di simpatia messa al servizio delle più imprevedibili situazioni.

L'ALTRO COMICO

Enzo Cannavale, il colore di Napoli antagonista e complice di Bombolo. ANCORA UN TERZO COMICO

Giorgio Bracardi, l'imprevisto nell'imprevedibile, l'assurdo

IL TESTMASTER

Fahio Fazio, che non è Grillo, non è Minà, non è Manfredi, non è Andreotti, ma un po' di tutti loro, GLI SPONSOR CITY DANCERS una rosa di sedici titolari, allenati da Luisella Arcari

IL GRUPPO D'ASCOLTO

Trentacinque volontari, ma non troppo, dell'applauso e della risata. Il tutto per le musiche di Tony De Vita, i costumi di Luca Sahatelli e la regia di Eros Macchi. Questo in sintesi è Sponsor City, il nnovo show del giovedi sera in onda su Retequattro, ideato e scritto da Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Cioè noi.



Diego Abatantuono tra Lory Del Santo e Laura D'Angelo

POLANSKI

LA MIA VITA GROTTESCA E TRAGICA

di ELENA GUICCIARDI

Parigi, maggio

Sono nato sotto il segno della violenza, ma un fortissimo istinto di conservazione mi ha sempre salvato», ha detto Roman Polanski, presentando a Parigi un libro autobiografico, uscito pure in Italia e nei Paesi anglosassoni. Si intitola *Roman*, che in francese significa anche romanzo. La sua vita, infatti, è un vero romanzo, in bilico — come la maggior parte dei suoi film — fra l'orrore e il grottesco.

A vedere questa specie di folletto, così piccolo (è diventato attore per vincere il complesso di inferiorità derivante dalla sua bassa statura), giovanile (non dimostra i suoi cinquantun anni), scattante e malizioso, non si riesce a immaginare che abbia attraversato nella sua vita tante tragedie. Le rievoca in tono distaccato, senza mai giocare sulla corda sentimentale. È una forma di pudore.

Il suo primo incontro con la violen-

za avviene nel 1939, quando, bambino ebreo biondo e capriccioso, assiste meravigliato alla costruzione del muro del ghetto di Cracovia. Gioca nei crateri delle bombe. Appena può sgattaiola fuori dal ghetto per esplorare il mondo dei «normali» e lì si imbatte nella odiosa scritta «ebrei uguale pidocchi». Ha sei anni quando la madre viene catturata dai nazisti: morirà in una camera a gas. Poco dopo, anche il padre viene deportato e Roman si ritrova solo, sballottato da una famiglia all'altra. Al ritorno dal campo di concentramento il padre trova una nuova compagna che non apprezza la presenza del ragazzino, un po' selvaggio. Gli regala allora un orologio e una bicicletta e lo mette in pensione. L'adolescente, privato di amore, scopre a tredici anni la sua vocazione d'attore: il successo di un dramma patriottico, La mascotte del reggimento, di cui è protagonista, gli procura altri ruoli teatrali. Frattanto fa un po' di mercato nero, frequenta gli «hooligans», detti a Cracovia «i fagiani», per via delle loro acconciature provocanti; si appassiona al cinema. È ammesso, infine, alla celebre scuola cinematografica di Lodz e qui inizia una nuova esperienza della violenza, quella comunista. Come gli altri intellettuali polacchi suoi coetanei, egli reagisce al pesante conformismo staliniano con la derisione. Si rifugia nel mondo dell'assurdo. Kafka è il suo maestro. È curioso di tutto ciò che ha il sapore del frutto proibito: il jazz – condannato come prodotto del «marciume imperialista» -, i film occidentali - il Welles di Citizen Kane e il Fellini di Otto e mezzo – diventeranno i suoi idoli.

Dopo la premiazione al Festival di Venezia del suo primo film Il coltello nell'acqua, il giovane cineasta ha la fortuna di poter lavorare in Occidente, dove scopre però anche le servitù del sistema capitalista:ledifficoltà finanziarie per realizzare un film, i capricci dei produttori, l'alternanza del fasto e della fame, di cui parla con brio. Riesce, tuttavia, ad affermarsi per l'originalità del suo talento, l'umorismo nero che caratterizza i suoi film d'orrore: dal primo cortometraggio, dal titolo premonitore Omicidio, a Repulsione, dal Ballo deivampiria Rosemary's baby.

Mentre la sua carriera



JOHN MITTY DOCTOR OF THE O CINEMA

ROMAN | POLANSKI

ROMAN Polanski

ROMAN & Polanski

ROMAN & Polanski

KUMAN IRAMAN

professionale procede fra alti e bassi, Polanski passa trionfalmente da una conquista femminile all'altra, poiché, nonostante il fisico ingrato, piace infinitamente alle donne. Quasi tutte attraversano il suo orizzonte come meteore. Due saranno, invece, dei grandi amori. La prima è Barbara Kwaitkowska, che diventerà l'attrice Barbara Lass, bella ma instabile: lo lascerà per Gillo Pontecorvo; l'altra è la comprensibile, l'intelligente, la mite Sharon Tate, con cui, per la prima volta nella sua vita, Roman gode di una felicità «senza complicazioni». Ma l'idillio è stroncato dal massacro di Beverly Hills, in cui Sharon, incinta di otto mesi, trova una fine orribile per mano di una setta di fanatici. È un colpo durissimo per il cineasta, aggravato dalle calunnie della stampa: la «perversità» dei suoi film, la «licenza» della sua vita, la droga — si insinua — sarebbero all'origine del massacro.

Questo libro è stato scritto parte per rispondere a tali ign li campagne di calunnie, con quella che si scatenerà qua

parte per rispondere a tali ignobili campagne di calunnie, come a quella che si scatenerà qualche anno dopo, quando una tredicenne smaliziata, aspirante starlet, che dimostra diciotto anni, lo accusa di averla violata. Così Polanski sarà condannato e farà pure la dura esperienza del carcere, senza che nulla lo avesse «preparato a divenire un criminale».

Dopo tante tragedie, scontri, delusioni, Polanski capisce che la forza per cui riesce ad andare avanti la deve al fatto di vivere in un mondo a parte, nel quale il reale e l'immaginario si confondono. L'atroce morte di Sharon ha consolidato la sua fede nell'assurdo, pur spezzando irrimediabilmente in lui qualcosa di vitale. «Continuo a fare i gesti di un professionista dello spettacolo», dice, «so raccontare delle storie divertenti, rido ancora molto e amo la compagnia di gente allegra, ma la sorgente profonda del riso in me si è spenta. Ho l'impressione di avere perso il diritto all'innocenza, al puro godimento dei piaceri della vita...». «So che molti mi considerano come una specie di gnomo maligno e debosciato. I mici amici e le donne della mia vita», conclude, «conoscono la verità».

ELENA GUICCIARDI

Foto RHEIMS/SYGMA/G. NERI

TUTTI I SUOI FILM

Dopo i suoi primi cortometraggi, Polanski dirige nel '62 Il coltello nell'acqua, che ottiene un grande successo in Occidente. In Francia realizza poi La collana di diamanti, episodio di Le più belle truffe del mondo (1963), e due anni dopo gira in Gran Bretagna Repulsion, interpretato da Catherine Deneuve. Cul de sac, Per favore... non mordermi sul collo, Rosemary's baby, Che? sono i suoi titoli più noti. I suoi film più recenti sono Chinatown, L'inquilino del terzo piano, Tess, con Nastassia Kinski.



24 RadiocorriereTV

L'ALFABETO DEL CINEMA



ECCO I FILM PROTAGONISTI DEL 37° FESTIVAL

di TULLIO KEZICH

ome orientarsi nel gran mare delle offerte del 37º Festival International du Film che si svolge a Cannes dall'11 al 23 maggio? Non è facile neppure per gli esperti muoversi in mezzo a 300 o 400 titoli, tanti se ne prevedono al di là dei 23 film della selezione ufficiale. Ed è impossibile, ovviamente, individuare fin d'ora i vincenti: che non sempre sono i film vincitori dei massimi premi (per esempio la Palma d'oro dello scorso anno, il giapponese La ballata di Narayama, in Italia non è neppure uscito), ma quelli di

cui si parlerà nella stagione '84-'85. Vogliamo abbozzare un «lexicon» di Cannes '84 facendo sfilare in ordine alfabetico i probabili protagonisti della manifestazione, dalla A (Woody Allen) alla W (Wim Wenders)?

WOODY ALLEN - È presente, fuori concorso com'è sua rigorosa abitudine, còn il suo ultimo film Broadway Danny Rose, uscito negli USA in gennaio: il ritrattino (in stile Bulli e pupe, hanno scritto i critici americani) di un agente teatrale con pochi clienti squinternati, impegnato a lanciare un cantante all'italiana.

THODOROS ANGHELOPOU-LOS - Niente paura, Viaggio a Citera non dura 4 ore come 'O Megalexandros: allo stato attuale la durata è di due ore e mezzo, ma ad Atene il regista di La recita sta ancora tagliando. È la storia di un esule politico (Manos Katrakis) che torna in Grecia dopo molti anni e insieme la storia di suo figlio (Giulio Brogi) che gira un film sulla vita del padre. Alla sceneggiatura ha partecipato Tonino Guerra. Si prevede un film molto interessante,

MARCO BELLOCCHIO - Ha adattato per il cinema un testo classico del teatro novecentesco, Enrico IV di Pirandello. Dopo Conrad Veidt e Osvaldo Valenti, è Marcello Mastroianni a impersonare il finto imperatore (o



WOODY ALLEN

Broadway Danny Rose, uscito in gennaio negli Stati Uniti, è la storia di un agente teatrale con pochi clienti squinternati



INGMAR BERGMAN

Dopo i 4 Oscar di Fanny e Alexander, ecco Prima della prova, un film realizzato per la tv



finto pazzo?) che è sempre stato una pietra di paragone dei grandi interpreti teatrali. In questo momento le quotazioni francesi di Mastroianni, che sta recitando Tchin Tchin sulle scene di Parigi, sono altissime.

INGMAR BERG-MAN - Dopo Fanny e Alexander ha detto addio al cinema, ma Prima della prova è un televisivo gi-

rato su pellicola. Niente impedisce di considerarlo un film, tranne che il regista si è opposto all'uscita nelle sale americane. Comunque, chiamatelo come volete, un nuovo Bergman è sempre un avvenimento, anche fuori concorso.

ROGER DONALDSON - È il regista di The Bounty, versione numero 3 (senza contare i film minori) del famoso ammutinamento sul vascello inglese nei mari del Sud. Stavolta la parte del ribelle, che fu di Clark Gable e Marlon Brando, tocca all'australiano Mel Gibson.

LANA GOGOBERITZE - Attenzione a questa regista georgiana di mezz'età, premiata anni or sono a Sanremo per un film straordinario: Interviste su problemi personali. Se Il giorno più lungo della notte sarà altrettanto vitale, non passerà dalla Croisette senza lasciare una traccia.

WERNER HERZOG - Regista carismatico del nuovo cinema tedesco (Cuore di vetro, Fitzcarraldo): per alcuni un enigma, per altri un classico. Titolo del nuovo film: Here the Green Ants Dream.

JOHN HUSTON - Sempre gradito il ritorno del vecchio maestro (classe 1906), stavolta alle prese con un classico della letteratura moderna: Sotto il vulcano, dal libro di Malcolm Lowry pubblicato in Italia da Feltrinelli.

SERGIO LEONE - Dopo 12 anni di attesa (o sono di più?) ecco il famoso C'era una volta in America. Tre ore e 35 di proiezione (i produttori americani contestano la durata) da un romanzo poliziesco intitolato Mano armata, con Robert De Niro impegnato a rivivere in continui avanti e indietro (anche questi non piacciono ai produttori) tutta l'esistenza di un gangster italo-americano. Grande aspettativa, polemiche in vista. Non concorre.

MARTA MESZAROS - Secondo voci da Budapest, dove ha vinto il festival nazionale, Naplo potrebbe segnare la definitiva consacrazione della regista di Le ereditiere. Nel film, in bianco e nero, la Meszaros narra la storia autobiografica di una fanciulla ebrea che torna in Ungheria dopo la

guerra (si era rifugiata nell'URSS, dove ha perso entrambi i genitori) e si trova a fare i conti con una realtà politica difficile.

JERZY SKOLIMOWSKI - Ancora con un film inglese, dopo l'eccellente Moonlighting che uscirà presto in Italia, si ripresenta un regista intelligente e discontinuo da molti anni attivo fuori dalla nativa Polonia. Già nel titolo, La miglior vendetta è il successo, c'è uno sberleffo che potrebbe annunciare uno Skolimowski di buona annata.

WIM WENDERS - Godete, cincfili, Paris Texas è la prima sortita del giovane maestro tedesco dopo Lo stato delle cose: ancora un film sulla realtà americana, chiamata continuamente a confronto dall'intelligenza europea.

E la giuria? È presieduta da Dirk Bogarde, l'attore inglese di Morte a Venezia, che è anche uno scrittore (i suoi libri autobiografici hanno avuto un notevole successo). Speriamo che Bogarde sappia guidare con serenità la pattuglia dei giurati, tra i quali ci sono due italiani: il maestro Ennio Morricone e il produttore Franco Cristaldi. Nello stato presente delle cose cinematografiche la Palma d'oro è una carta importante, non bisogna sprecarla.

TULLIO KEZICH

Foto MENCARINI-BERTANI



ENRICO IV

È il film che Marco Bellocchio ha tratto dal dramma di Luigi Pirandello, con Marcello Mastrojanni (nella foto)



SERGIO LEONE

C'era una volta in America, con Robert De Niro. Tre ore e mezzo la durata nonostante l'opposizione dei produttori



WIM WENDERS

Paris Texas: ancora la realtà americana per il regista tedesco di Lo stato delle cose



(O) CERVEN

EOFONIA

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

DOMENICA

S. Maria Mazzarello

Il sole sorge alle 5 52 e tramonta alle 20,22 La luna nasce alle 18,28 e cala alle 5,00.

LUNEDI San Mattia Il sole aorge alle 5,51 e tramonta alle 20,23 La luna nasce alle 19,43 e cala alle 5.27.

MARTEDÌ Sant'Isidoro



Il sole sorge alle 5,50 e tramonta alle 20,24. La luna nasce alle 20,58 e cala alle 5,59

MERCOLEDI

Sant'Ubaldo

Il sole sorge alle 5,49 e tramonta alle 20,25 La luna nasce alle 22,11 e cala alle 6,35

Il sole sorge alle 5,48 e

tramonta alle 20.26.

GIOVEDÌ

S. Pasquale Baylon

La luna nasce alle 23,16 e cala alle 7,19.

VENERDÌ San Giovanni I

Il sole sorge alle 5.47 e tramonta alle 20,2 La luna nasce alle 0.13 e cala alle 8,09.

SABATO San Celestino V Il sole sorge alle 5,46 e tramonta alle 20.28 La luna nasce alte 1,00 e cala alle 9.06

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

Questa settimana la nostra vetrina è addobbata nella maniera più classica possibile: ealcio, tennis e eiclismo fanno bella mostra di sé, e dipinti a colori vivaci. Mentre la lotta per la salvezza recita l'ultimo atto con un Lazio-Pisa da infarto e incontri non facili per tutte le pericolanti. la Juventus va a Genova per festeggiare il suo scudetto; ma anche i rosso-blu sono nei guai fino al collo e certo non avranno voglia di brindare coi neocampioni. Questi ultimi sono attesi mercoledì dal Porto, che tenterà di contendere loro la Coppa delle Coppe. Inferiori tatticamente (si schierano a zona i portoghesi, e praticano un calcio simile a quello brasiliano), Platini e compagni dovrebbero spuntarla in virtù di una tecnica stratosferica al confronto di quella degli avversari.

Partono a Roma gli Internazionali d'Italia di tennis, in versione Gran



Gala rispetto agli anni precedenti. Ad eccezione di Lendl, sono presenti tutti i migliori sulla terra battuta. Eventuali defezioni dell'ultima ora (ma stavolta Parigi è una settimana distante) non dovrebbero perciò abbassare di molto il livello del torneo, forse avviato - finalmente - sulla strada della ripresa.

La presentazione delle squadre partecipanti apre a Lucca il sessantasettesimo Giro d'Italia. Da giovedì ci si lancia sulle strade di tutta la Penisola, o quasi, alla ricerca chi della storia, chi della leggenda. Alla ruota di Saronni e Moser parte il francese Fignon, già vincitore di un Tour orfano del grande Hinault. Ma quest'anno non sono poche le possibili sorprese.

Abbiamo chiuso. Ci resta il tempo di segnalarvi il Trofeo Sette Colli di nuoto e l'andata della finale del Campionato di Basket.



Linea verde

21,45

22,50

23,40

La domenica sportiva

la giornata, a cura dalla Redazione Sport del TG 1

TG 1 - Notte - Cha tempo fa

In diretta da una particolare zona agricola italiana, Federico Fazzuoli e Paola Perissi (foto) analizzano, con l'intervento di esperti ed operatori, i vari aspetti e problemi — tecnici, economici, ambientali, commerciali, ecc. — legati a un prodotto o a una coltura.

14

Domenica in...

Ecco la scaletta di oggi: collegamento con Naxos per i premi omonimi, in studio il professor Crucitti che proprio tre anni fa operò il Papa dopo l'attentato. Tra i cantanti ospiti di oggi Bonnie Tyler (foto), Lando Fiorini e Donatella Moretti.

RAJUNO



21,35

22,25

22,35

23,05

23,35

di David Anapaugh

TG 2 - Stasera

rs di Gabriele La Porta

TG 2 - Stanotte

19.40 RATRE

Maledetto rock

Si conclude oggi il viaggio intrapreso due settimane fa con Dario Salvatori attraverso la musica degli ultimi trent'anni. Documentari filmati, testimonianze d'archivio, interviste, canzoni e commenti. La regla del programma è di Gianni Orazi.

RAIUNO

10	Tremotino o la magia del nome Libero adattamento di Roberto Veller da una fiaba dai Fratelli Grimm. Musi- che originali di Doy Seltzer. Regia televisiva di Ezio Pecora
	Dal Santuario della Madonna di Monte Nero (Livorno)
11	Santa Messa, Nella Giomata mondiale di preghiere per le vocazioni. Celebrata dal Vescovo di Livomo Monsignore Alberto Ablondi. Regla di Ferdinando Batazzi
11,55	Segni del tempo. Settimanala di attualità raligiosa. Realizzato da Gianni Lucarini, Pina Cataldo, Anna Maria Federici, Carlo Ferreri. Condu- ca in studio Gianni Lucarini. Regla di Pina Cataldo
12,15 13	Linea verda. A cura di F. Fazzuoli. Ragla da studio di Vito Minore
13	TG l'una. Quasi un rotocalco per la domenica A cura di Alfredo Ferruzza. Regla di Luciana Ugolini
13,30	TG 1 - Notizie
14 10 1	Dallo Studio 2 di Roma Pippo Baudo prasenta 50 Domenica in
14-13,	Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabresa, Franco Torti, Marco Zavattini. Regla di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori a Cronache e avvenimenti sportivi, a cura di Paolo Valenti
14,35	Notizie sportive 4
	In diratta da studio
16	Discoring. Settimanela di musica e dischi. Un programma di Anto- nello Caprino. Presentano Emanuela Falcetti, Anna Pettinelli e Isabel Russi- nova. Regla di Gianni Valano
16,45	Notizie sportive
	In diratta da studio
17,55	Notizie sportive
18	Campionato italiano di calcio Sintesi di un tempo di una pertite di Serie B
18,30	90° minuto
	ln diratta da studio
t	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Dove osano le aquile («Where Eagles Dare», 1969). Film · Regie di Brian G. Hutton. Interpreti: Richard Burton, Clint Eastwood, Mary Ure, Patrick Wymark, Michael Hordern, Donald Huston, Peter Barkworth, Robert Beatty. Prod.: M.G.M. 1* parte
21,35	Telegiornale
	7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 -

Cronache filmata e commanti sui principali evvanimanti aportivi del-

Mister Fantasy. Musica a spettecolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regfa di Piccio Raffanini

RAIDUE

10	Grandi interpreti. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Pianista Rudolf Serkin. Franz Schubart: Sonata in si bemolle maggiore. op. postuma. Regla di Jim Eddins. Coprod.: Weta TV · RM Productions	
10,45	Più sani, più belli. Settimenale di salute ed eatetica di Rosanna Lambertucci. Regla di Roberto Capanna.	
11,25	Matinée - Al cinema di domenica Due rulli di comicità. Stelle fisse e stelle nascenti nei favolosi anni 30. Buster Keaton in Edizione atraordinaria	
11,45	Charlie Chan: giallo au glallo. A cura di Nedo Ivaldi (XI) La valigia dei venti milioni («Charlie Chan at Monte Carlo», 1937). Film · Regla di Eugene Forde. Interpreti: Warner Oland, Keye Luke. Virginia Field, Sidney Blackmer, Harold Huber, Kay Linaker, Robert Kent, Edward Raquello, George Lynn, Louis Mercier, George Davis, John Bleifer, Georgas Renavent	
13	TG 2 - Ore tredici	
13,30-	19,45 Blitz. Una proposta di Aldo Bruno. Un programma di spettacolo, aport a costume di Marcello Mancini, Gianni Minà e Giuliano Nicastro. Conduce Gianni Minà. Regla di Giuliano Nicastro.	
14	Piccoli fans. Presenta Fiammetta Flamini	
16,15	Blitz - TG 2 Sport. Firenze: Tennis. Torneo internazionale meschile. Finale singolare	
16.50	Risultati primi tempi e interviste in tribuna	
17,50	Risultati finali e classifiche	
18,50	TG 2 - Gol flash	
19	Campionato italiano di calcio Cronaca ragistrata di un tempo di una partite di Seria A	
	Meteo 2 - Previsioni del tempo	
19,50	TG 2 - Telegiornale	
20 -	TG 2 - Domenica sprint Fatti a personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garasaino	
20,30	Noi con le ali Un programma di Gino Landi e Mario Angelo Ponchia. Testi di Roberto Le rici. Musiche di Vito Tommaso. Coreografie e regla di Gino Landi Vedi pag 78	

Hill Street giorno e notte. Telefilm. Nella buona e nella cattiva sorte. Con: Daniel J. Travanti, Veronica Hamel, Michael Conrad. Regla

TG 2 - Trentatré. Settimenale di medicina a cura di Luciano Onder

DSE I fiori - Segnali per gli insetti, di Hanns e Wolf-

gang Dreyer. Prod.: Bayerischer Rundfunk. 1° parte. Edizione italiana a cu-

MAGGIO

20.30

RAIDUE

Noi con le ali

Comincia stasera un programma tutto dedicato al ballo: moderno e classico, per giovani debuttanti e per grandi vedette. Il «padrino» della prima puntata è Gigi Proietti. La presentatrice è invece Licinia Lentini.



21.35

RAIDUE



Hill Street giorno e notte

Brillante operazione condotta da Bates, Hill e Renko contro ladri d'auto. Furillo e Joyce finalmente sposi.

22.50

RAIUNO

Mister Fantasy

I video di oggi: David Gilmour con Blue light, Roger Daltrey con Waiting in my sleep, Mel Brooks con Hitler rap. Brani di Koyaanisqatsi, film su musiche di Philip Glass. Conduce Carlo Massarini (foto).



RAITRE

10

Trieste: Adunata Nazionale degli Alpini In occasione del 30° anniverserio del ritorno di Trieste ell'Italia. Tele-

cronisti: Roberto Collini e Cesare Russo Tenco '83: Incontri d'autore. A cura di Arnaldo Bagnasco.

12,30 Regia di Renzo Trotta. 3º puntata. Programma Sede Rai della Liguria 13,10 Dancemania, Dal Centro di Danze Moderna «Silvestri» in Roma. Le

Modern Danca. 8" puntala. Conduce Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Vittorio Olivari FR 3 e Pathé Cinema presentano

14,10 Storie nella storia. Cestelli in Beviera. Sceneggiatura e regia di Carlos Vilardebo

15,05-17,15 TG 3 - Diretta sportiva Telecronache e diffusione nazionale Porano: Concorso ippico nazionale

Roma: Nuoto. Trofeo Sette Colli

17,15 Si può fare... amigo. (1972). Film. Regia di Maurizio Lucidi. Interpreti: Bud Spencer, Jack Palance, Francisco Rabal, Renato Cestiè, Dany Saval, Luciano Catenacci, Roberto Carmadiel

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 Sport regione. Edizione delle domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornete sportiva regione per regione

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati, Distr.: Worldshield

19,40 Maledetto rock. Trant'anni di musica giovene in Italia Regia di Gianni Orazi. 3º puntata

20.30 Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Croneche - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30 Perché sì - perché no di Guglielmo Zucconi. A cura di Biancamaria Pontillo, Regla di Dino B. Partesano. 3º puntata: Roberto Formigoni

22,05 TG 3

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni enimati. Distr.: Worldshield

22,30 Campionato di calcio Serie A

23,15 Jazz club. A cura di Alfonso de Liguoro. Jonian Colours Festival Jazz 'B3 - Roccella Jonica: Jonien Colours Quintet, Ragia di Pupa Pisani, Programma Sede Rai della Calabria

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20, 15-20, 30 Sport am Sonntag

Dove osano le aquile

RAIUNO ORE 20.30

Where Eagles Dere, I perte C 1969

regle di Brian G. Hutton

con Clin) Eastwood, Richard Burton GUERRA

Uno di quei film che, senza aver vinto premidirilievo e senza aver trovato neancheunposticino negliannali, sono rimasti nella memoria di milioni di spettatori. Lo spunto dell'avventura «di guerra» è classico: un generale americano prigioniero in Germania da liberare a tutti i costi. I sette uomini di un impareggiabile commando sfidano nell'impresa i pericoli più imprevedibili.

RAIDUE ORE 11.45

LA VALIGIA DEI 20 MILIONI

Charlie Chan at Monte Carlo/69'

regie di Eugene Forde

con Warner Oland, Keye Luke

GIALLO

Sulla strada di Nizza in un'automobile viene ritrovato il cadavere di un bancario ucciso con un colpo di pistola. Avrebbe dovuto avere con sé una valigia con venti milioni di franchi in titoli. Charlie Chan e la polizia sospettano di un finanziere e di un barista. Quest'ultimo il giorno prima aveva cercato di vendere azioni della stessa serie di quelle rubate al morto.



RAITRE ORE 17.15

SI PUÒ FARE... AMIGO

durete 108'

C 1972

regla di Maurizio Lucidi

con Bud Spencer, Jack Pelence

WESTERN

Sebbene mille miglia lontani dai personaggi di Sergio Leone, sono di scena un buono, un brut-to e un bel po' di cattivi. Il buono tutela e difende un bambino erede di una vecchia casa, il brutto si porta appresso un gruppo di agguerrite donnine e i cattivi vogliono a tutti i costi la casa del bambino. Risultato: dalla vecchia casa zampillerà oro nero e allora...

DOMENICA . 13 MAGGIO

TELETEVERE TELEMONTEGIOVE TELEMONTECARLO TVR VOXSON ☎ 06/3599170 12,20 ♦ Sport, Catch Onda Verde News 9.20 Oroscupo femminile Sceneggiato, Victoria 9.30 • Telefilm 13 Sport, Rombo TV, Hospitel 10.30 ■ Film Il mondo di domani 14.30 • Sceneggiato Evasioni celabri Primo piano rubrica 12 12.30 Selezione sport Telefilm, Falcon Crest 12.30 Primo mercato Prosa: Delitto all'isola delle capre 13.30 15.30 Il canzoniere Redazionale 15 17 Film 14 Sotto le stelle 'B3, spettacolo di varietà con Corinne 16.30 Telefilm, kronos Cartoni, Fantasy 14.10 The week in review Clery e Sammy Barbot Cartoni, Lupin III 18.30 ■ Film, Joko invoca 14.30 Redazionale Film, Il diavolo si converte (Comm.) di S. Wood con Dio... e muori lWest.l di A Margheriti con R Hairison e C. Camaso 16.30 ● 17 18.30 • Telefilm, Anche i Telelilm Cartoni animati J. Arthur e R. Cummings ricchi piangono 17.15 * 18 Telelilm 20.25 Oggi all'Olimpico Telefilm, Giovani avvocati 18.30 18.30 ● 20.50 ■ Film. Stanza 17-17. This is cinema Telelilm Telemenů, una ricetta e utilissimi consigli 19.05 20.15 ♦ Sport, TMG sport Oroscopo 19.20 palazzo delle tasse. Notizie Flash · Bollettino meteorologico 19.10 21.30 Film, Recoil (Giallo) di ufficio imposte 19.30 Redazionale 19.20 Gente di Hollywood, Telefilm con Leslie Nielsen, Comm.l di M. Lupo P. Wendkos con R 19.45 Sugli schermi del Eleanor Parker e Janice Rule con G. Moschin e P. Taylor e V. Miles cinema Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Carolyn 20 20,20 23.15 ♦ Sport, TMG sport Proposte di Leroy 23.30 ♦ Sport, Avvenimento Telelilm, Agante Jones e David Mason Daniels 22.30 • antiquariato Il giornale del mare 23 21.20 Lo sceriffo del Sud, Teletilm con Glenn Ford Pepper agonistico Film, Il segreto dei soldati d'argilla 24 Oroscopo 23.35 Tutto cinema Incontri fortunati, dibattito diretto da Ettore Della 22.15 00.10 Film, Quelle 23.30 ■ Film fantastica pazza Macario: storia di un comico - La recita è finita 22.45 ferrovia (Comm.) di L Notizie Flash e Bollettino Meteorologico Jelfries con D Sheridan e J. Aguttei ELEFANTÉ RETE ORO TELELAZIO TELEUNIVERSO Telefilm, Sergente 10.05 ■ Film La spada e la 14.30 ■ Film, Leo, il re della 10 Ciak Goal, trasmissione 14.30 Superclassifica show croce sportive condotta da 15.15 ● Telefilm, Bellamy jungta Preston Special Videomusic 16.15 • Telefilm, Una femiglie Film. I baroni delle 14.30 ● Telelilm, Longbridge Eolo Capacci 12.30 Un cavallo per tutti medicina (Dramm.) di Story Un gioiello per tutti, piuttosto 11.30 15.30 ■ Film, Poor Cow intreprendente Telefilm I Love J. Rouffio con M. vendita promozionale América Cartoni 1 bon bon magici di Lilli Cartoni, Ape Magà (Dramm.) di K. Loach 13.30 16.45 * Piccoli Amministratori e 13.30 * Film, I fantastici 3 con T Stamp Telefilm Rin Tin Tin cittadini, sintesi 17.10 * Cartoni, Hanna e 17.30 supermen (Fant.) di G. 14.30 Totoricerca, quiz per Barbera Cartoni, Penelope Cartoni Daitarn III 17.30 * Sceneggiato, Gli Parolini con T. Kendall bambını Film, I misteri della e B. Harris Pistop Cartoni animati 15 emigranti Telefilm, Squadra Galleria del Babbuino giungla nera . 19 Big Screen 18.30 Film 19 19.30 Telegiornale Telefilm, Love 16 Telelilm Agente Orizzonti sconosciuti segreta 18 Spazio verda This is cinema American Style spociale 19.30 19.50 documenterio Cartoni animati Cartoni, 20.30 * • Teletilm, Squadra Certoni, Jabberjaw Film, Ancora una 18.30 Tutto pecora... o quasi 20.30 Punto sport 20.35 * segreta 21.15 Film. La pazienza ha Qui Olimpico L'orsacchiotto Telefilm, Padre e 20.30 ● Telefilm, Longbridge un limite... noi no lWest.) di A. Morandi volta prima di 20 lasciarci (Comm.l di G Mysha Story Film, Come ingennare figlio investigatori con P. Martell e S Biagetti con B 21 Telefilm, Ispettore speciali 21.30 Bluey Film Stardust Borgese Bouchet e C. Pani mio marito 20.30 ■ Film Telefilm, Hawai 22.50 \$ Sport, Calcio 22.30 Televendita 22.30 Qui Olimpico 23 22.15 (Polvere di stelle) Film, Yeti il gigante 00.30 ■ ■ Film Squadra Cinque Zero Punto sport Film, La torre della 00.30 Teletilm, The Telegiornale morte del 20° secolo Cotteborators VIDEOUNO 全 06/3608675 T.R.E. © 06/3454121 TR PUNTO ZERO 12.15 ● Telefilm 15 13.30 ■ Film, Viaggietori del Bubrica immobiliare 12.30 Film, Città in fiamme tempo replica 17 Cartoni, Ipotommaso lAvv.) di A. Rakolf con 13.30 Il Signore viene, rubrice 15.05 Primo piano H. Fonda e A. Gardner 17 religiosa 18 La domenica nel Asta di quadri 15.20 Calcio domenica pallone 18.30 Battaglia musicale. 15.30 Curve e tribune Roma e Lazio dal primo Diretta delle corse al 19 18 replica * Cartoni animati galoppo minuto 18.30 ♦ Attuelità, Cinema e A botta calda 18.30 * Cartoni animati * Cartoni animati società 18.40 Il calcio parlato 20 20 * Cartoni, Jeeg Robot 20.30 • Telefitm. Codice 3 19.30 Telefilm, Agente Telefilm, Capitan 22 speciale Cartoni, Calendarman Luckner 21.20 ■ Film. Tempeste su 20.30 ■ Film 20 20.30 23.20 **♦** Washington Film Speciale Roma 22 ■ Film 23.30 ■ Film Sport, Incontro di 22 calcio: Pisa-Lazio

TELETUSCOLO ■ Film 14.30 • Telefilm

15 *	Certoni animati
15.30 ■	Film, Sangue
	viennese (Comm.) di
	W. Forst con M. Holst
17 •	Telefilm
18	Film, La seduzione
	(Dramm.) di F. Di Leo
	con L. Gastoni e M.
	Ronet
19.30 •	Tetetilm
20.30 ■	Film, Ti ritroverò

Film, Il gioco della

1	TELEVITERBO
UHF 6	5 a 2 0761/22266
18 .	Telefilm
16.30	Sceneggiato,
	L'enigma che viene
	da lontano
17.30 •	Telefilm
18 *	Cartoni, Lollipop
18.30 •	Telefilm
19.30	Incontri in musica
19.45	Subito sport
20.30	Appuntamento con il
	libro
21 •	Telefilm
21.30	Piove teatro
22.30 •	
23	Occasionissima auto
23.30	Telefilm, The

Corruptors

56	UHF	1
ne	14 14.20 16.30 17 17.30 18 19	**
n il	19.50 9 20.30 9 21	
ito	22.30 23.20	

30 *

privata

Perole e musica

Ma io vi dico

ERADIOSOLE 全 06/5897660	UHF.3	RTL 1 \$2 06/388362
Angelus, replica	13.30 ●	Telefilm, I moventi
Notiziario Vaticano Cartoni, Top Cat	14.15 ■	Film, Un greppolo di sole
Cartoni, Jackie	16	Reporter
ll mondo degli animali Telefilm, L'immortate		Sceneggiato, Sebestiano
Telefilm, The Bold	17.30	Film. Viva o morta
Ones	19.30 ■	Film, Rivederti ancora
Telefilm, If cevaliere solitario		IDramm.) di C. Bennett con M. Lockwood e P.
Teletitm, Funny Faco		Dupuis
Film, Batteglia privata	21 •	Film, Una faccia piene di pugni

00.10

22.30 Film, Canterbury

proiblto

Telefilm, I moventi

TVA UHF.40 2 06/600119	RETE CAPRI UHF-69 22 081/8370627
5.30 Dall'Olimpico con Roma e Lazio	15.30 • Telelilm, La fattoria dei giorni folici
* Cartoni, Top Cat	16 ★ Carloni animati
7.30 * Cartoni animati Film, I cavalieri delle	19 • Telelilm, La fattoria dei giorni felici
maschere nere	19.30 ● Telelilm Angie
J.30 ● Telelilm, Fragazzi della montagna di fuoco	20 * Cartoni, Mimi e le ragazze della pallavolo
 Film, La moglie del professore 	20.30 Film Elena di Troia
2 • Telefilm, fragazzi	22 Film Honky Tonk
della montagna di	23.30 ● Teletilm, Squadra
fuoco	Speciale Anticrimine
2.30 Film, Notti roventi a Tokio	

UHF-4	TELEREGIONE 5 全 00/5132607
18.40	Magnetoterapia Ronefor
19	Dopo partita: i risultat degli incontri di calcio
19.30 •	Teletilm, Funny Face
20	Music Circus Teleregione sport:
21	avvenimenti sportivi della domenica
21.30	Film
23	Teleregione sport:
	avvenimenti sportivi della domenica
23.30 ●	
00.30	Film
00.30	

verità

13 MAGGIO DOMENICA



Flamingo Road (22,25).Fairchild (foto). Morgan nelle vesti della grintosa Constance Weldon, è la bella protagonista di questa serie di successo

goms	ta di questa serie di successo	
8.30 L'albero delle mele. Telefilm		
9.30	Ralphsupermaxieroe. Telefilm	
10	Sport: Basket: Campionato NBA	
11.40	Sport: Football americano: A.I.F.A.	
11.50	Sport: Football americano: U.S.F.L.	
13	Superclassifica Show	
14	Kojak. Telefilm	
15	Fango sulle stelle. Film - Drammatico con Montgomery Clift e Lee Remick	
16.50	I corsari del grande fiume, Film - Avventura con Tony Curtis e Colleen Miller	
18.30	Lou Grant. Telefilm	
19.30	Dallas. Telefilm con Larry Hagman, Lnd	

23.25 Il fantasma ci stà. Film - Commedia con Sid Caesar e Vera Miles

Flamingo Road, Telefilm

Gray, Patrick Duffy e Victoria Principal

Il Gran Gala della televisione (1º parte)

ETEQUATTRO

Giatrus (8,30). Una nuova serie di cartoni che racconta le avventure di un ragazzo primitivo, Gon, e dei suoi compagni, tra i quali un simpatico gorilla (foto)



8.30	Giatrus. Cartoni animati
8.45	Alberto il ciccione. Certoni animati
9.15	L'uomo ragno. Cartoni animati
9.30	Superamici. Cartoni animati
10	Masters, i dominatori dell'universo.
	Cartoni animati
10.30	A Team. Telefilm
11.30	Sport: A tutto gas, cronache e curiosità
	motoristiche
12	Sport: Calcio spettacolo, replica
13	Fascination speciale, replica
15	C'è posto per tutti. Film - Commedia
	con Cary Grant
16.45	Telefilm
17.15	Sponsor City, replica
19	Nonsolomoda, replica
19.30	Dynasty. Telefilm
20.25	M'ama non m'ama show, gioco a premi
22.15	Mai dire sì. Telefilm
23.15	Languidi baci perfide carezze. Film Commedia con Giovanna Ralli e Gigi Proietti

Strike Force. Telefilm



Adamich e Licia Calò (foto) sono i conduttori di questo programma gradito da quanti sono appassionati di auto e di motori

8.30	Mimi e la nazionale della pallavolo
8.55	Marco Polo, Cartoni animati
9.20	Mimi e la nazionale della pallavolo. Cartoni animati
9.45	Marco Polo. Cartoni animati
10.15	Inferno bianco. Film - Avventura con Stewart Granger e Cyd Charisse
12.15	Bit, storie di computer raccontate da Luciano De Crescenzo
13	Sport: Grand Prix
14	Dee Jay Television
16.30	Il mio amico Arnold. Telefilm

	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
14	Dee Jay Television
16.30	Il mio amico Arnold. Telefilm
17	La luna nel pozzo, spettacolo con Domenico Modugno e Tiziana Pini
19.30	Il circo di Sbirulino, spettacolo con

	Sandra Mondaini
20.25	Bene bravi bis, spettacolo con Franchi
	Ingrassia e Edwige Fenech

22.30	Franzy. Film - Giallo con John Finch e
	Alec Mc Cowen

Il terrore di Frankenstein. Film - Per adulti con Lon Chaney jr.

-	-	EUI	RO	TV	100	-		
UHF	50	-		-	2	02/1	153	٠,
9	And	ersen,	le	me	ravi	gliose	av	VP.

20.25

22.25

ture dei due simpatici Tolletti Buhbles e Bingo. Cartoni animati

Tigerman, continuano le entusia smanti imprese del nostro eroe. Cartoni aniinati

10 Lupin III Le affascinanti e diver tenti avventure del lamoso ladro gentiluomo. Cartoni animati

13 Sport: Campionati mondiali di Catch

14 Falcon Crest, Telefilm

Lupin III, Cartoni animati

18.30 Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro

L'incredibile Hulk, Telefilm

Lupin III, le alfascinanti e diver tenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati

20.20 Stanza 17-17, palazzo delle tasse, ufficio imposte, Film (Comm.) con Gastone Moschin e Philippe Leroy

22.20 Agente Pepper, Telefilm

23.15 Tutto cinema, anticipazioni delle prime visioni

TELEROMA 200/332641 7.25 Dio come ti amo, Film

Gli emigranti, Sceneggiato 10 Le principessa Zaffiro, Cartoni

10.30 Risate di gioia, Film (Comm.) con Anna Magnani e Totò

12 Meeting. Anteprime di notizie cal cistiche

14 Tris d'assi, Telefilm

15 The Doctors, Telelilm

15.30 Sport: In campo con Roma e Lazio

18.40 Washington a porte chiuse, Telefilm

20.30 The Doctors, Telelilm

Sport: Tutto goal, teleguiz a cura di Lamberto Giorgi

Sport: Goal di notte, jubiica spor tiva a cura di Michele Plastino

23.20 Sport: Incontro di calcio; Pisa-La

00.35 Sport: Goal di notte, rubrica spor tiva a cura di Michele Plastino

9 Viaggio con l'avventura, docu mentario

9.30 Film

11 Pitti gioielli, presentazione di pre

14 Bellamy, Telefilm

15 La grande barriera, Telefilm

15.30 Film

17 Tutto ragazzi, pomenggio di giochi e cartoni animati

18.30 Bellamy, Telefilm

19.30 La grande barriera, Telefilm

Maude, Telefilm con Beatrice Art hur, Billy Macy e Conrad Bain

20.30 Zooin

20.50 Il computer dell'amore

21

22.30 Cinema TV, Anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del ci nema italiano

22.45 O.K. Motori

23.45 Cinema TV

Resistenza eroica, Film (Guerra) con Sterling Hayden e Carol Nahis Regia di Lesley Selander

10.30 Preziosità, programma commer ciale in diretta

13.30 Starzinger, Cartoni animati

14.30 La mia donna è un angelo, Film (Commi) con Joan Fontaine e John Lund Re Mitchell Leisen

16.30 L'ora di Hitchcock, Telefilm

17.30 Cara a cara, Telefilm

20.25 Pierino la peste alla riscossa, Film (Comm.) con Giorgio Ariani e Renzo Montagnani Regia di Umberto Lenzi

22.15 Ciao Eva, dall Italia con amore show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca

23.30 La strana meledizione di Montezuma, Film (Comm.) con Bichard Widmark e Cesai Romero, Regia di Richard Quine

12 RAIDU€

Che fai, mangi?

Orto con metodo biologico, primo argomento della settimana. Seguono: le terme; maionese d'estate; cibo nelle gite; il fegato. Interviste ad Alessandra Panelli, Mario Merola, Tiziana Rivale, Folco Quilici, Linda Wolf. Le ricette del cuoco Mimmo Commisso di Siderno. Ospiti in studio Gino Latilla, Carla Boni, il Duo Fasano, Luciano Tajoli, il Quartetto Cetra con le «canzoni del ricordo». Conduce Carla Urban (foto).



15.30 **RAJUNO**



Oceanografia

Realizzata nella Fossa delle Galápagos, Pacifico, la puntata è dedicata al fenomeno delle colonne idrotermali che si formano in profondità. Oltre a spiegare il meccanismo di queste sorgenti termali se ne illustrano gli effetti sull'ambiente marino.

22,10

22,15

23,25

23,50

23

TG 2 - Stasera

Protestantesimo

na a cura di Gabriele La Porta

TG 2 - Stanotte



Secret Valley

RAIUNO

Il piccolo Castoro è scontento, perché i suoi compagni grandi lo hanno escluso dalle iniziative che stanno studiando per attirare più visitatori nella «valle segreta». Di tale scontento si accorge McGlurk, che cerca di convincere Castoro a far parte della banda del Ra-

RAUNO

12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto Raffaella?
	Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raf- faella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni. Telefono (06) 3139
13,25	Che tempo fa
13,30	Telegiornale
14	Pronto Raffaella? L'ultima telefonata
14,05	Droga: che fare di Piero Badaloni e Mario Maffucci. Un programma tra la Rete 1 e TG 1(Replica)
15	Tre nipoti e un maggiordomo Telefilm. L'eredità. Prod.: M.C.A.
15,30	DSE Oceanografia. Un programma della BBC·Open Univarsi ty. Edizione italiana di Giulio Massignan Le colonne idrotermali di John Wright Andy e David Cronan
16	Secret Valley. 14º episodio: Una apia involontaria
16,30	Lunedì sport. Commenti su fatti sportivi della settimana, a cura della Redazione Sportiva del TG 1
17	TG 1 - Flash
17,05	I problemi del sig. Rossi. Settlmanale economico della fa- miglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Mara Nic chisrelli. Conduce in studio Luisa Rivelli. 16º puntata
18	L'ottavo giorno Temi della cultura contemporanea. A tu per tu. 3º puntata. Conduce ir studio Don Claudio Sorgi. Regla di Giampaolo De Angelis
18,30	Il gran teatro del West. Telefilm. La squaw. Con: Chuck Con nors, Marian Seldes. Regia di Larry Peerce. Distr.: 20th Century Fox
19	Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 d Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1-TG 1 Regla di Lucio Testa
19,40	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Dove osano le aquile («Where Esgles Dare», 1969). Film · Regla di Brian G. Hutton Interpreti: Richard Burton, Clint Eastwood, Mary Ure, Patrick Wymark, Mi cheel Hordern, Donald Huston, Peter Barkworth, Robert Bestty. Prod. M.G.M. 2° parte
22,05	Telegiornale
22,15	Appuntamento al cinema, a cura dell'ANICAGIS
22,20	Speciale TG 1, a cura di Alberto La Volpe
23,15	Ugo Betti trent'anni dopo Testo di Giovanni Antonucci. Regla di Gianfranco Manganella

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,4	45 Televideo - Pagine dimostrative
	In diretta dallo Studio tv2 di Milano
12	Che fai, mangi? di Anna Bartolini, Leone Mancini, Lidia Sacerdote Radice, Carla Urban. Programma a cura di Nicoletta Bonucci e Grazielli Reali. Regla di Leone Mancini
13	TG 2 - Ore tredici
13,30	La dinastia del potere. Tratto dai romanzi di Anthony Trollope Con Susan Hampshire, Philip Latham, Roland Culver. Regla di Hugh David 1° puntata. Un programma a cura di Rosanella Lello Nogara. Prod.: BBC
14,30	TG 2 - Flash
	In diretta dallo Studio 3 di Roma
14,35-	16,30 Tandem
	A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Regia di Salvatori Baldazzi. Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videoga mes e
	Musichiamo. Gioco a premi
	Teletattica, Cartoni animati. Il pianeta sconosciuto, Prod.: A2F
16,30	DSE Tecnologia dei materiali. Un programma di Briar Davies. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Francesco Cadin. 10 ed ultima puntata: La progettazione tecnica
17-18,	15 Vediamoci sul due. Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: La Cronaca, Musica Maestro, Sogni di Carta, Sistemone Flash, Rosa Play. In studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Salvatore Baldazzi
17,30	TG 2 - Flash
18,15	Spaziolibero: I programmi dell'accesso CISAL - Confederazione italiana sindacati autonomi lavoratori: L'im portanza del CNEL per l'attività sindacale nel Paese
18,30	TG 2 - Sportsera
18,40	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con: Kar Malden, Richard Hatch e Don Johnson. Regla di Virgil W. Vogel
	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,30	TG 2 - Spaziosette Fatti e gente della settimana Vedi png. 78
21,25	Il bacio della violenza dal romanzo omonimo di Dashlell Ham-

mett. Con: James Coburn, Jason Miller, Nancy Addison. Jean Simmons, Beatrice Straight, Hector Elizondo, Paul Stewart. Sceneggiatura di Robert Lanski. Musica di Charles Gross. Prodotto da Martin Poll. Diretto da E. W. Swackhamer. Distr.: Martin Poll Prods. Terza ed ultima puntata. 1º tempo. Il romanzo Il bacio della violenza è pubblicato in Italia da Longanesi

DSE I fiori - Segnali per gli insetti di Hanns e Wolfgang Dreyer, Produzione: Bayerischer Rundfunk, 2° parte. Edizione italia-

Il bacio della violenza. 3º ed ultima puntata. 2º tempo

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

18.30

RAIUNO

Il gran teatro del West

In onda l'episodio La squaw. Dopo la morte del padre un ragazzo viene a sapere che la donna indiana che lo ha allevato è sua madre. Sconvolto dalla scoperta di essere un «sangue misto», decide di fuggire di casa. Ma avviene un fatto nuovo...



20.30

Spaziosette

Il settimanale di attualità del TG2 propone stasera, fra l'altro, un servizio realizzato a Cuba e riguardante l'inventore del cha cha cha, Enrique Jorrin. L'autore del «pezzo», Antonio Lubrano, si sofferma pure sul notevole revival, nell'isola, di motivi e ritmi afro-latino-americani.

20.30

RAITRE

RAIDUE

Speciale Europa

Alla vigilia delle elezioni per il Parlamento europeo, il programma intende ripercorrere, attraverso le testimonianze dei vari protagonisti, le tappe principali del processo di integrazione europea e le prospettive di ulteriore avanzamento sulla strada dell'unificazione.

21.25

RAIDUE

Il bacio della violenza

Hamilton Nash è riuscito a ritrovare Gabrielle, intossicata dalla morfina. Con il suo amico Owen subisce un grave attentato. Mentre tutti sono in subbuglio per la catena di misteriosi delitti, Collinson vorrebbe che il detective abbandonasse le indagini.

RAITRE

16 Campionato di calcio Serie A e B

18,25 L'orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionallo De Sena, Ideato da Mario Colangeli, Presentato da Stefania Mecchia con Claudio De Tommasi. Regia di Paolo Macioti

19 TG 3 19-19,10 nezionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 Sport regione del lunedì

a cura delle Redazioni regioneli. Settimenale a diffualone regionale

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

20,05 DSE Il segreto delle pievi

Un programma di Silvio Bernardini. Regla di Andraa Dorigo. 2º puntata: La

atorie e il contadino

20,30 L'Europa: una difficile unità

di Pietro Pastorelli. A cura di Anna Cemmarano. Regia di Antonio Menna

21,30 **TG 3**

21,40 DSE Medicina specialistica. Temi di aggiornamento per infermleri pediatrici

2º serie. A cura di Francesca De Vita. Direzione dal corso Elio Guzzanti. Lo sviluppo fisico: normalità e petologia. Consulenza medico-didattica di Patrizia Borrelli e Gaetano Sabetta. Regla di Filippo Paolone e Ugo Novelli

22,10 Il processo del lunedì, a cura di Aldo Biscardi

23,15

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,50 Geo. 16° trasmissione

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Der Spiegel das grossen Magua. Spielfilm von Dieter Scharfenberg. Mit Eberhard Esche, Klaus Piontek u.a. 2. Teil. 18,10-18,30 Zirkusgeschichten. Vierzehnteilige Sendereihe von Jürgen Wesche - Heute: «Sechs Löwen - sechs Temperamente»

18,30 Catechismo, perché?

20 Tagesschau. 20,20 Maskerade. Schauspiel von Michail Lermontow mit Otto Mellies, Renate Geissler, Klaus Bamberg - Regle: Edgar Kaufmann Verleih: DEFA (Wiederholung). 21,50-22,30 Wo der Kondor fliegt. Berg- und Skifahrten im Reich der Inkas, Bolivien/Peru erlebt und gefilmt von Mithra und Jürgen Gorter - Verleih: Omega Film

22,30 Il processo del luned I

Dove osano le aquile



RAIUNO ORE 20,30

II PARTE

La missione del «settebello» di agenti inglesi incaricato di liberare il generale americano Carnaby si fa sempre più difficile. Non solo, infatti, il castello dove è rinchiuso l'alto ufficiale sembra irraggiungibile (è in cima al cocuzzolo di una montagna e ci arrivano giusto le aquile), ma due uomini finiscono subito fuori combattimento (chi li ha uccisi?) e gli altri cinque, comandante compreso, vengono fatti prigionieri, nonostante i travestimenti e le precauzio-

ni adottati, nella birreria del villaggio vicino al castello. Potrebbe essere la fine, ma... il comandante e il suo vice, separati dagli altri tre dopo la cattura, riescono a liberarsi, penetrare nel castello, superare gli ultimi pericoli a sorpresa e fuggire con il generale sano e salvo. A chiudere degnamente l'avventura giunge un grosso colpo di scena che per un momento lascia con il fiato sospeso fuggitivi e spettatori: la missione serviva non tanto a liberare il prezioso prigioniero, quanto a risolvere un atroce e ragionevolissimo dubbio...

LUNEDÌ LU 14 MAGGI

	LUNE	01 4 W 14 W	<i>IAGGIO</i>	•
TELEMON	10 10 4 10 14 1	TVR VOXSON UHF.50 2 00/894013	TELEMONTEGIOVE UHF 46 \$ 0773/730447	TELETEVERE UHF 57 \$ 00/3483432
12.30 Prego si accomodi. 13 Telefilm, Mork e M 13.30 Sceneggiato, Maria 14.15 Check Up, rubrica d 15.30 Cartoni, Pinocchio Cartoni, I Zemborg Cartoni, La battagl Orecchiocchio, pro 17.30 Telefilm, I Pruitts Sceneggiato, Les a 18.20 Bim bum bambino: 18.40 Shopping, guida pe 19.20 Gli aflari sono alfar 19.50 Telefilm, Un eroe d 20.20 Telemontecarlo spc 21.20 Film, Un dollaro d' J. Wayne e D. Mart 23.20 Saltimbanchi si m	i Zef i medicina in diretta ia dei pianeti gramma musicale mours de la Belle Epoque parola di bimbo, gioco di mamma r gli acquisti , quiz a premi a quattro soldi ort - Oggi boxe: Pesi massimi ponore (West.) di H. W. Hawks con	15 Telelilm, Peyton Place 16 Telelilm, L'ultimo indizio 17 Cartoni, Gundan 17.30 Cartoni, Jean e Micci 18 Certoni, Black Star 18.30 Cartoni, Lupin fill 19 Telelilm, L'incredibife Hulk 20 Telelilm, Anche i ricchi piangono 20.25 Film, Attenti a quei P2 (Com.) di P. Pingitore con P Franco e A. Rizzofi 22.20 23.30 Film, Le inibizioni del dottor Gaudenzi, vedovo cof complesso della buonanima	12.30 • Telelilm, George 13 • Sport Lunedi sportavveninento agonistico 14 TMG notizie 14.30 • Film Terre di giganti (Avv.l di C. Chauvel con M. Patè e W. Gibb 16 * Cartoni, Ape Maia 16.30 * Cartoni, George della giungla 17 * Cartoni, Shogun 17.30 • Telefilm George 18 • Sceneggiato, Victoria Hospital 18.30 • Sport, Lunedi sport L Italia da scoprire 20.30 TMG notizie Barrage 21.30 Il canzomere 23.15 • Film, Ondata di piacere	16.30 Sugli schermi del cinema 16.40 Film. La luna arrabbiata IDrammi) di B. Enthes con M. McDowell e N. Newmann 18 Telelilm 19.30 Latti del giorno 10.30 Supermodellismo in cielo, in terra e in mare 21 Film. Quella fantastica pazza ferrovia (Commi) di L. Jelfries cnn D. Sheridan e J. Aguttei. Proposte di arte. 23 O0.50 Film. I diamanti
GBR	TELELAZIO	TELEUNIVERSO	RETE ORO	ELEFANTE
14 GBR News 14.30 Amministratori e cittadini, rubrica 15.30 Il destino nei tarocchi 15.45 Slanotte con, sintesi 16.30 * Cartoni, Vickie il vichingo 17 * Cartoni, Penelope Pistop 17.30 * Cartoni, Goober 18 Roma sindacele 18.30 * Cartoni, Huckleberry Finn 19 Le mereviglie della natura, documentario 19.30 Dentro la notizia 20 Succede di notte in città 20.30 • Film 22 • Sport, Lunedi sport 23.30 Qui Lazio 24 Stanotte con	14.30 • Sceneggiato, Gli emigranti 15.15 • Teletilm, Bellamy 16.15 • Teletilm, Bellamy 16.15 • Teletilm, Una famiglie piuttosto intraprendente 16.45 * Certoni, Ape Magà 17.10 * Cartoni, Hanna e Barbera 17.35 * Cartoni, Ape Magà 18 • Sceneggiato Gli emigranti 19 • Teletilm, Squadra segreta 20 • Teletilm, Squadra segreta 20.30 • Teletilm, Longbridge Story 21.30 Sport & Sport 22 • Sport, Incontro Nezionale di Rugby 23.15 • Teletilm, Hewai Squadre Cinque Zero	14.25 • Telefilm, Squadra segreta 14.55 • Film, Papà, ritorna da noi (Dramm.) dr G. Ovadia con S. Keshet e Y. Alain 16.25 • Big Screen 16.45 * Cartoni, Hanne e Barbera 18 • Sport, Calcio 19 • Film, Terra nera (West.) 20.30 • Film, Terra nera elelilm, Squadra segrete 22.20 • Sport, Cafcio: Frosinone-Latina 23.50 • Film, Chicago anni '30-Via cof piombo (Dramm.) dr W Bushnell con J. Palance e C. Lintey	12.30 • Telefilm, The Detectives 14 • Telefilm, Sergente Preston 14.30 • Telefilm Longbridge Story 15.30 • Film, Al di fà defl'orroro 17 • Telefilm Rin Tin Tin 17.30 • Certoni, Penelopo Pistop Hi Fi 20 • Telefilm Love American Style 20.30 • Certoni, Jabberjaw 21 • Film, Chi ha detto che c'è un limite a tutto 23 • Spirit, Motori non stop 24 • Telefilm Sergente Preston	13 • Telefilm Kiss Kiss 13.30 * Cartnni Daitarn III 14.50 • Film, Cyrano di Bergerac (Comm.) 16 • Telefilm, Agente speciale 17.10 * Cartnni animati 19.35 • Sport, DDA Dirittura d'arrivo 20.35 * Cartoni L'orsacchioytto Myscha 21 • Telefilm, Wallace Style 22.15 • Film L'immorafità fDramm I di M Pirri con L Gastoni e H Ross • Film, Nina (Comm I di V Minnelli cun I Bergnan e L Minnelli
TR PUNTO ZERO UHF 34 22 0761/53880 15 Telefilm, Cowboy in Africa 15.30 Cartoni animati 16 Cartoni, Ape Magà 16.30 Cartoni enimati 17 Telefilm, Cowboy in Africe 17.30 Cartoni, Ape Magà 18 Telefilm, L'uomo di Amsterdam 18.45 Punto sport 20.30 Giornale TV 21 Sport, Cafcio 22.30 Film Giornale TV	VIDEOUNO UHF 64 © 06/3808675 14.30 \$ Sport, Incontro di calcio: Pise-Lezio 16.30 \$ Cartoni, Sam il ragazzo del West 17.30 \$ Cartoni, Mago Pancione 18.50 Itilms della settimana 19 \$ Cartoni, Pat, le ragazze baseball 20 Sport & sport 20.35 \$ Teletilm, Disperetemente tua 22.30 \$ Sport, Incontro di celcio: Rome-Verone	14 Film, Ciao Marziano 15.40 Telelilm, Codice 3 16.30 Film, La pelle degli eroi (Guerra) di H. Bartlett con A Ladd 18 Cartoni animeti 18.30 Cartoni, Black Star 19 Cartoni, Jeeg Robot 19.30 Telelilm 20.30 La domenica alle spalle Film, I miracoloni IComm.) di F. Massaro con N Cassini 23.30 Telelilm, Codice 3	16.30 * Cartoni Top Cat Serpentone 17.30 * Cartoni Top Cat Serpentone 17.57 Serpentone 18.30 Trailers 19 * Cartoni animati 19.30 • Telelilm, f ragazzi della montagna di fuoco 20 La voce dei lifosi rubrica 21.20 Attualità cinema 21.30 Poliedro Novarte 22.27 Speciale spettacolo B* nota Nntiziario	RETE CAPRI UHIF 69 © OBT/E370B27 15.30 • Telellim La fattoria doi giorni felici 16
TELETUSCOLO UHF 23 3 06/9420346 14.30 Film, E si salvò solo l'Aretino Pietro, con una meno devanti e une dietro 16 Telefilm 16.30 Journal III giorno più lungo di Kansas City Sirte 20.30 Telefilm 21.30 Jetelilm 21.30 Artmerket Film, La bestla uccid e sengue freddo	16.30 Film, Pianete errente 18 Telefilm 19 Sport, Replay, rubrica sportive 20.30 Informazioni 21 Telefilm 21.30 Film, Lo sgarro (Giallo) di S. Siano con G. Blain e G. Miletic 23 Informazioni 23.30 Telefilm	TELERADIOSOLE UHF 25 T 00/5697680 16.30 Il mondo degli animeli 17 • Telelilm, Il cavaliore soliterio 17.30 * Certoni, Jeckie 18 • Telelilm, Woobinda 18.30 • Telelilm, Attenti ai ragazzi 19 • Film Battaglie privete 20.30 • Telelilm 21 • Telelilm, The Bold Ones 21.55 • Sceneggieto, Evasioni celebri Ma io vi dico	13.30 • Telefilm, Squadra segreta 14 • Film, Nemici per fa pelfe 16 • Film, I denneti non piangono 17.30 * Certoni animalı 18 • Telefilm Sfoane 19.30 • Cartoni animalı 20.30 • Cartoni animalı 21.30 * Cartoni animalı 22 L'angolo di Antenna sera 23 Cinemondo 23.30 RTL Antenne sera 24 • Telefilm, Squadra segreta	TELEREGIONE UNF 45 22 00/8132607 14.15 Pomeriggio magico Telefilm, fspettore Bfuey Telefilm. Da Daflas a Knots Landing Echomondo notizie Tutto ragazzi La viden inusica di Teleregione Notiziario 19.30 Cartoni, Charlotte 20 Telefilm, Hazelf Film 23.30 Film 1 Film Non stop

14 MAGGIO LUNEDI



Dunneisens Italia

0 20

L'albero delle mele (18). Ezna Garret deve vedersela ogni giorno con i suoi 150 ragazzi, tutti compresi tra i sei e i dodici anni. Nella foto i protagonisti

8.30	Buongiorno Italia
9	Una vita da vivere. Scaneggiato
10	Attualità
10.30	Alice. Telefilm
11	Rubriche
11.40	Helpl, gioco musicale
12.15	Bis, gioco a premi
12.45	Il pranzo è servito, gioco a premi
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	L'albero delle mele. Telafilm
18.30	Popcorn, spettacolo musicale
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.25	Il Gran Gala della televisione (2ª parte)
22.25	Flamingo Road, Telefilm
23.25	Sport: Golf
00.25	I cinque segreti del deserto. Film - Guerra

La famiglia Bradford (17,50). Continuano le spassose avventure di Tom Bradford, il simpatico giornalista alle prese con la sua nidiata di figli



8.30	Giatrus. Cartoni animati
8.45	Alberto il ciccione. Cartoni animati
9	Archie e Sabrina. Cartoni animati
9.30	Chico. Telefilm
10	I giorni di Bryan. Telefilm
11	Abisso, storia di una madre e di una figlia. Film · Drammatico con Bette Davis
12.30	Superamici. Cartoni animati
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	Colpo su colpo. Film - Giallo con Frank Sinatra
16.50	L'uomo ragno. Cartoni animati
17.20	Masters, i dominatori dell'universo
17.50	La famiglia Bradford. Telefilm
18.50	Marron Glace. Telenovela
19.30	M'ama non m'ama, gioco a premi
20.25	I fichissimi. Film · Commedia con Diego Abatantuono e Jerry Calà
22.20	Maurizio Costanzo Show
00.15	Taking off. Film · Commedia con L. Carlin e B. Henry



I Puffi (19,50). Nuove avventure nel fantastico mondo dei Puffi, dove tutto è sorriso e simpatia. Una serie di grande successo presso i giovanissimi

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	Baciami, Katel. Film - Commedia
11.30	Maude. Telefilm
12	Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam
	Chobin. Cartoni animati
	Il tulipano nero. Cartoni animati
14	Operazione ladro. Telefilm
15	Agenzia Rockford. Telefilm
16	Bim Bum Bam
	Lalabel. Cartoni animati
	Lady Oscar. Cartoni animati
	Vita da strega. Telefilm
17.30	Una famiglia americana. Telefilm
18.30	Il principe delle stelle. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	l Puffi. Cartoni animati
20.25	La luna nel pozzo, spettacolo con
	Domenico Modugno e Tiziana Pini
22.30	Bit, storie di computer
23.10	Dibattito sul congresso del P.S.I.
23.40	Samurai. Telefilm
00.40	Il ritratto di Dorian Gray. Film

7.30 Tigerman, Cartoni animati 10.30 Peyton Place, Telelilin con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma

11.15 Mama Linda, Telefilm Movin'on, Tetelilm con Claude Akins e Frank Converse Tigerman, Cartoni animati

13.30 Lupin III, Cartoni animati Mama Linda, Telelilm con Alicia Bruzzo

14.30 Mangia la foglie, Attualità 14.45 Peyton Place, Telelilm cnn Ryan

O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma lone

Lupin III, Cartoni animati

18.30 Tigerman, Cartoni animati L'incredibile Hulk, Telelilm con Lou Ferrigno e Bill Bixby

Anche i ricchi piangono, Telelilm 20.20 Attenti a quei P2, Film (Cnm.) con Pippo Franco e Anna Maria Rizzoli 22.20 Il momento della verità, rubrica

condotta da Nantas Salvalaggio 23.10 Tutto cinema, rubrica di novità ci-

nematograliche

	2 Sport: Calcio s	pettaco	o, replica
UHF	TELEROMA 2 96/332641	UHE	TEL:
10	Cartoni enimeti	9	Film
10.35	Magnetoterapia Ronefor	10.30	Maude, Te
11.05		11	Black Bea
11.05	con Margaret Lee e Richard Wyler	11.30	Woobinda
42			Cinema T
13	Commento político	12	L'isola de
13.20	The Doctors, Telefilm		10
13.45	Gli emigranti, Sceneggiato	13	Tha Corru
14.30	Sport: Calcin: Pisa Lazin	13.55	
16	Gioco per ragazzi	14	Viaggio o
16.15	Groizer X, Cartoni ammati	14.30	Le caduta
16.35	Super Boy, Cartoni animati	15	Victoria H
17.05	Gli invincibili, Teletilm		L'ora di Sa
17.35	Magnetoterepia Ronefor	16.25	I Love Am
18.20	UIL	16.50	
18.35	Gli emigrenti, Sceneggiato	17	Tutto rage
	Lo sport il giorno dopo	18	L'isola de
		19.30	to
	The Doctors, Telefilm	20	Le grande
20.30		20.30	Maude, To
21	Gli invincibili, Telelılm		Soko 511
	Tris d'essi, Teletilm	20.55	Alle sogli
22.25	Sport: Calcio: Roma-Verona	21.50	I Love Am
24	Possibile e impossibile, studio		Cinema T

eperto di Pietro Cimatti

1000	TELESTUDIO	
UHF		
9	Film	
10.30	Maude, Telelilm	
11	Black Beauty, Telefilm	
11.30	Woobinda, Certoni animati	
11.50	Cinema TV	
12	L'isola delle 30 bere, Sceneggia	
	10	
13	Tha Corruptors, Telehim	
13.55	Cinema TV	
14	Viaggio con l'avventura, docu	
	mentario	
14.30	Le caduta dei capelli, rubrica	
15	Victoria Hospital, Sceneggiato	
15.25	L'ora di Samantha	
16.25	I Love America, Teletilm	
16.50	Cinema TV	
17	Tutto ragezzi	
18	L'isola delle 30 bare, Sceneggia-	
	to	
19.30	Le grande barriera, Telefilm	
20	Maude, Teletilm	
20.30	Soko 5113, Telefilm	
20.55	Alle soglie dell'incredibile, Telo-	
	lilm	
21.50	I Love America, Telefilm	
	O' THE	

Cinema TV

22.45 Medart

UHE	RETE A 26/5312367
8.30	Mattina con Rete A: Accendun amica. Ideo per la lamiglia Spettacolo giochi, rubriche, informazioni vet line e mercatino
13.15	Accendi un'amica special
14	Care e care, Telefilm
15.30	Mariana, il diritto di nascere, Te lefilm
16.30	La pistola e il pulpito, Film (West.) con Marjoe Gortner e Pa mela Sue Martin. Regia di Danie Petrie
18	Starzinger, Cartoni animati
19	Cara a cara, Teletilm

21.30	I diavoli della guerra, Film l'Guer			
	ra) con Pascale Petit e Venantino			
	Venantini. Regia di Adalberto Al-			
	bertini			

20.25 Mariana, il diritto di nascere, Te

23.30 Piperno cesa vacenze

lelilm

13.30

RAIDUE

18.40

RAIDUE

20.30

RAIUNO

La dinastia del potere

Il vecchio duca di Omnium costringe, per ragioni d'interesse, suo nipote Plantagenet a sposare la giovane ereditiera Glencora McLuskie (Philip Lathan e Susan Hampshire, foto). Ma lui è innamorato di Lady Dumbello e lei di un giovinastro, tale Burgo...





Le strade di San Francisco

Una taglia di un milione di dollari, offerta da un ricco industriale per la cattura dell'uccisore di sua figlia, provoca una serie di sospetti e denunce, intralciando il lavoro della polizia (Foto: Karl Malden e Richard Hatch).

22,05

22,15

22,20

23,20

23,45

TG 2 - Stasera

TG 2 - Stanotte

Giallosera

Dopo i consueti quiz in cui i partecipanti dimostrano la loro abilità giallistica, è la volta oggi di *Gente di famiglia*, tanta suspense per un delitto da risolvere. Marina Perzy e Giancarlo Dettori sono i conduttori della trasmissione.



RAJUNO

12	TG 1 - Flash		
12,05	Pronto Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono (06) 3139		
13,25	Che tempo fa		
13,30	Telegiornale		
14	Pronto Raffaella? L'ultima telefonata		
14,05	Il mondo di Quark, a cura di Piaro Angela A caccia dell'invisibile I betteri riluttanti (Paateur - Koch) di Martin Worth		
15	Cronache italiane, a cura di Franco Catta		
15,30	DSE L'informatica nella Pubblica Amministra- zione. Un programma di Nino Valentino. Ragla di Francesco Veniar.		
	Conduce in studio Angelo Sferrazza. Coas ne pensa la gante		
16	Cartoni magici. Dello Studio 2 di Cagliari. In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, mualca e altre fantaale. Regla di Luigi Martali Con: Gli antenati. La prove generale, 1º parte, di Hanna e Barbera		
16,50	Oggi al Parlamento		
17	TG 1 - Flash		
17,05	Forte fortissimo tv top. Dallo Studio 2 di Torino. Conduce Corin ne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Regla di Piero Panza		
18,15	Spaziolibero: I programmi dell'accesso CIFE - Centro Iteliano Formazione Europea: Le elezioni di giugno pe una nuova Europa		
18,30	Il gran teatro del West Telefilm. Kellie. Con: Chuck Connors, Lola Albright		
19	Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1-TG 1		
19,40	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa		
20	Telegiornale		
20,30	Giallosera Appuntamento del martedi col gialloquiz di Mario Casacci e Alberto Ciambricco. Condotto in studio da Giancarlo Detton con Marina Perzy. Un progremma a cura di Paola Cortesa. Per la parte quiz regla di Furio Angiolalla La prova finale. Telefilm. Gente di famiglia. Sceneggiatura di Mario Casacci e Alberto Ciambricco. Con: Angiola Baggi, Nino Castelnuovo, Giulio Fossà, Maria Grazia Grassini, Saverio Marconi, Luciano Melani. Regla di Mario Caiano. Un programma a cura di Paola Cortese. 8º trasmisalone		
21,50	Quark Viegal nel mondo della scianza, A cura di Piero Angela. Collaborazion		
	di Lorenzo Pinna, Giangi Poli. Delegata alla produzione Rosanna Faraglia		
22,35	Telegiornale		
22,45	Droga: che fare di Piero Badaloni e Mario Maffucci. Un programma tra la Rete 1 e TG 1		

- TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

DSE I parchi nazionali europei. Romania. 1º parte

RAIDUE

	In diretta dallo Studio tv 2 di Milano		
12	Che fai, mangi? Regia di Leone Mancini		
13	TG 2 - Ore tredici		
13,30	La dinastia del potere. Tratto dai romanzi di Anthony Trollope Con Susan Hampshire. Philip Latham. Roland Culver e Barry Justice. Regli di Hugh David. 2° puntata. Un programma a cura di Rosanella Lallo Noga ra. Prod.: BBC		
14,30	TG 2 - Flash		
	In diretta dallo Studio 3 di Roma		
14,35-	16,30 Tandem A cura di Ettore Desiden. In studio Claudio Sorrentino. Regla di Salvatore Bal dazzi. Nal corso del programma: Attualità, giochi, oapiti, vidaogames a		
	L'apriscatole. Gioco a prami in collagamento con la Sede di Torino		
	Le nuove avventure di Scooby Doo. Cartoni animati. Il miatero dell'Isola del fantaami. 1º parte. Distr.: PAT International		
16,30	DSE II monte McKinley. Spedizione aulia montagna più fredda del mondo. Prod.: WDR. 2º parte		
17-18,	30 Vediamoci sul due. Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: L'Avvenimento della aettimana, Mualca Maestro, Soldi? Pochili, Siatemo ne Flash, Come Sto?, Rosa Play. Un programma di Luigi Locatelli e Leo nardo Valente con la colleborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzella In atudio Rita Dalla Chiesa. Regla di Salvatora Baldazzi		
17,30	TG 2 - Flash		
17,35	Dal Parlamento		
18,30	TG 2 - Sportsera		
18,40	Le strade di San Francisco. Telefilm. Vivo o morto. Con: Kar Malden, Richard Hatch e Howard Duff. Regla di Michael Caffey		
	Meteo 2 - Previsioni del tempo		
19,45	TG 2 - Telegiornale		
20,30	La formula («The Formula», 1981) Film · Regla dl John C. Avlldsen. Interpreti: Georgi C. Scott, Marlon Brando, Marthe Keller, Sir John Gielgud, G. D. Spradlin Beatrice Straight, John Van Dreelen, Calvin Jung, Richard Lynch, David		

Byrd, Robin J. Clarke. Prod.: Steve Shagan per Metro Goldwin Mayer

Di tasca nostra. Il settimanele del TG 2 al servizio del consu-

Telefilm: La moglie di Lot. Con Richard Johnson, Nigel Havers. Regla di

Appuntamento al cinema, a cura dell'ANICAGIS

matore, a cura di Tito Cortese e Roberto Costa

Il brivido dell'imprevisto

Barry David. Prod.: Anglia International

23,40

23,50

20.30

RAITRE

21.50

RAIUNO

RAIUNO

Quark

Siamo veramente soli nell'universo? Per cercare una risposta a tale questione, che da tempo cattura l'interesse di scienziati e gente comune, la NASA sta realizzando in questi mesi un ambizioso progetto, basato principalmente sull'impiego di un «orecchio» elettronico puntato verso il cielo. Gli altri servizi della puntata riguardano la capacità di intuizione e le peculiarità del senso dell'olfatto.



Droga: che fare

La situazione dei servizi pubblici di assistenza e recupero per i tossicodipendenti è ancora il tema della puntata di stasera. Chiunque sia interessato a sollevare questioni generali o particolari sul problema droga si rivolga al numero (06) 3602972 in funzione 24 ore su 24.

23.05

22.45

RAITRE

Cribb

Il sergente Cribb (Alan Dobie) riceve l'incarico di svolgere un'inchiesta sulla morte di Dawson, pilastro della comunità di Rawenscombe. Col procedere delle indagini la figura del morto si delinea per quella di un uomo spietato verso i deboli ma...

Una tv per l'Europa

Ampia rassegna della cultura europea vista attraverso grandi proposte televisive: spettacolo, sceneggiati, documentari, ecc. In studio Alberto Bevilacqua, Folco Quiliei e tre giornalisti stranieri. Collegamenti con Parigi, Londra, Bonn e Bruxelles.

RATRE

17

11,45-13 Televideo - Pegine dimostrative

13 S DSE Colloqui sulla prevenzione. Curarsi mangiando. Un programma curato e diretto de Francesca De Vita. 1º puntata

13,30 SE Nova. Attreverso le berriera del ailenzio, di Francis Gladstone. 2º parta. Edizione italiana a cura di Melazzo de Vincolis

14 Roma: Tennis. Campionato Internezionale d'Itelia Vedi pag. 85

Omicidio I 40 telegialli italiani scelti da Sergio Valzania

Sheridan, squadra omicidi - Recita a soggetto. (1987) di Casacci, Rossi e Ciambricco. Con Ubaldo Ley. Regla di Leonardo Cortese

18,25 L'orecchiocchio. Quasi un quotidieno tutto di musice. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regla di Paolo Macioti

19 TG 3 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19, 30 regione per ragione

19,30

TV 3 Regioni. Programmi e dillusione regionale
PIEMONTE: Il Gran Paradiso, 1º puntata. VALLE D'AOSTA: Dal Polo al
K2 aulia orme del Duca degli Abruzzi. 1º parta. LOMBARDIA: Il filo del
lavoro: abitara domani, 1º puntaja. TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Giovanni Prati, 2º parte. VENETO: E gradito il dialatto, 2º puntata. FRIULIVENEZIA GIULIA: Concerti d'Aula Magna, 1º puntata. LIGURIA: Come
siamo: voci dalla stiva. EMILIA-ROMAGNA: Progatto Ravenna, 2º puntata. MARCHE: Premio filigrana d'oro. LAZIO: Tempo libero. CAMPANIA:
Cocktail rotocalco, 22º puntata. SARDEGNA: Suoni della memoria, 13º
puntata

Intervello con; 8UBBLIES · Certoni enimati. Distr.; Worldshield

20,05 SE Il segreto delle pievi. Un programma di Silvio Bernardini. Regla di Andrea Dorigo. 3º puntata: Il gioco delle esimmetrie

In diretta dallo Studio 9 di Roma

20,30 Una tv per l'Europa

Spettacoli, personeggi e opintoni proposti de Raitre e TG 3. Un programma a cure di Giorgio Belerdelli, Stefania Pini, Fabio Storelli e Cesare Viazzi. Conduce Alberto Bevilecqua con Folco Quilici. Regla di Franco Morabito

Concerto del mertedi

22 Il clavicembalo di Girolamo Frescobaldi. Toccata n. 3
Cento pertite sopre Pesseceglie - Cepriccio sopre il «Cucho». Toccata n. 8. Solista Daniel Chorzempe. Regla di Marisa Carena. Presentazione di Alberto Basso

Alborto das

22,30 TG 3

Intervello con: BUBBLIES. Certoni animati. Distr.: Worldshield

23,05 Cribb. Dai racconti di Pater e Jacqueline Lovesey. Il coro che non centò. Con: Alan Dobie, William Simons, David Waller, Barry McGinn, Gilbert Wynne, Dougles Milvain, Benaris, Elizabeth Spriggs, Moir Leslie, Enn Reitel. Regla di Mary McMurrey. Distr.: Granada Television. 12° episodio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Il segreto delle pievi. 2º puntata: La storia e il contadino 18 L'Europa: una dilficila unità

Sender Bozen. Sendung in deutscher Spreche 20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss · Ein Pressespiegel 23,50 DSE. Il segreto delle pievi. 3º puntata: Il gioco della asimmetria

MOVIE **MOVIE**

La formula



RAIDUE ORE 20,30

The formule/95° C 1981

regle di John C. Avildsen

con George C. Scott, Marlon Brando, Marthe Keller, John Gielgud

DRAMMATICO

Alla fine della seconda guerra mondiale un generale tedesco è incaricato di trasferire in Svizzera la formula Genesis, con cui ricavare carburante sintetico dal carbone. Quarant'anni dopo a Los Angeles viene ucciso l'ex ufficiale americano che aveva catturato il generale tedesco. Caine viene incaricato delle indagini. Mentre tutti gli indizi lo portano verso la droga e i suoi traffici, il detective comincia a puntare la sua

attenzione sul mondo dei petrolieri, su Steiffel soprattutto. Seguendo questa via arriva fino agli scienziati di Genesis e con l'aiuto di una modella entra in possesso della formula. Ma non riuscirà a far trionfare la giustizia...

Il detective è George C. Scott. Aveva esordito nel cinema nel '59 con L'albero degli impiccati a trentatré anni. Oscar per Patton nel '70, rifiuta la statuetta. Il petroliere è Marlon Brando, anche lui un Oscar rifiutato, quello de Il padrino. La modella è Marthe Keller: in America è stata protagonista de Il maratoneta, in Italia de La Certosa di Parma.

MARTEDÌ MA 15 MAGGIO

4	V	MARTED	15	MAGGIO	
12.30 13 13.30 14.40 15.30 17 17.30 18.20 18.40 19.20 20.20 21.45 22.15	Telefilm, Mork e Mind Sceneggiato, Maria Z Cosa farò da grande Cartoni, Pinocchio Cartoni, I Zemborg Cartoni, La battaglia Orecchiocchio, progra Telefilm, I Pruitts Sceneggiato, Les amo Bim bum bambino: pa Shopping, guida per g Gli affari sono affari, q Telefilm, Un eroe da c Telemontecarlo sport USA Pianeta moda	terviste di Beppe Bonazzoli dy ef ?, rubrica dei pianeti mma musicale ours de la Belle Epoque rola di bimbo, gioco di mamma li acquisti uiz a premi quattro soldi - Basket: campionato College la dottoressa (Com.) di C.	TVR VOXSON UHF 50 \$\times 06/894013\$ 14	TELEMONTEGIOVE UNIF 46. 20773/730447 12.30 Teletilm George 13 Sceneggiato, Evasioni celebri 14.30 Film, Un omicidio perfetto a termine di legge (Giallo) 16 Cartoni Ape Maia 16.30 Cartoni George della giungla 17 Cartoni George della giungla 18 Sceneggiato Victoria Hospital 20 Cartoni Shogun 20.50 Film Ulisse 22.45 Teletilm Le spie 24 Film, Avere vent'anni tPer aduttil di F Di Leo con G Guida e L Carati 1.30 Film Fantasmi a	TELETEVERE UNIF 57 206/3453432 13 Telefilm 14 Hatti del giorno 14.30 Film, Perche sei arrivato così tardi? 16.40 Questi grande grande cinema 17 Film, Quella fantastica pazza ferrovia 18.30 Telefilm 19 Cronache del cinema 19.20 Oroscopo 19.30 Hatti del giorno 20 Il totnlortuniere giocn a quiz 21 Film I diamanti 21.30 Teletevere sprit Propiste d'arte contemporanea 00.40 Film II circo di Tati (Conim I di Jati cun J Tati e L Sipolo
14.30 15.30 16.30 * 17 * 17.30 *	Amministraturi e cittadini, rubrica Stanotte con, sintesi Cartoni, Vickie il vichingo Cartoni, Penelope Pistop Cartoni, Goober Cartoni, Supercartoons Cartoni Huckleberry Finn Le meraviglie della natura, documentario Consulenza casa Dentro la notizia Succede di notte in città Orizzonti sconosciuti, documentario Gran Bazar Show, spettacolo in diretta Stanotte con	TELELAZIO UHF. 24 S 0773 / 481705 13.30 • Telelilm The Doctors 14	TELEUNIVERSO UHF 49 26 0776/728425 14.25 • Telelilm, Squadra segreta 14.50 • Film La strage di Frankenstein (Per 16.20 * Cartoni Hanna e Barbera 17.55 • Sport, Calcio: Frosinone-Latine 19.50 • Telefilm Funny Face 20.30 • Sceneggialo I miserabili 21.40 • Telelilm Squadra segreta 22.20 • Film Appuntamento col disonore (Avv.) di F. Bolznii con M. Craig e.E. Renzi 23.50 • Film, Reazione a catena 1.20 Videogiornale	RETE ORO UHE 27 206/392229 14 Telefilm Sergente Preston 14.30 Telefilm Longbridge Story 15.30 Film, Ancora una volta prima di fasciarci (Conim) 17 Telefilm Rin Tin Tin Tin Tr. 30 Cattuni Penelope Pistop 18 Tolefilm Dick Powelf 20 Telefilm Love American Style 20.30 Cartoni Jabberjaw 21 Film, La torre della morte 22.30 Telefilm 23 Polyere di stelle, rubrica 00.30 Film. Requiem per un gringo	ELEFANTE UHF 58 202206963 13.30 * Cartnni Dailarn III 14.25 Film La legge del Nord 16 Telelilm Agento speciale 17 * Cartoni L'orsacchiotto Mysha 17.30 * Cartoni Daitarn III 18 * Cartoni L'orsacchiotto Mysha 20.30 Echomodo Europa 20.35 * Caitnni L'orsacchiotto Mysha 21 Film Tutti i peccati di questo mondo tDramni) di F Uingeltei con B Rutting e I Desney Film Femmine tre volte
15.30 ± 16.30 ± 17.30 ± 18.30 ± 19.30 ± 20.30	R PUNTO ZERO Telefilm, Cowboy in Africa Cartoni animati Cartoni, Ape Magà Cartoni animati Telefilm, Cowboy in Africa Cartoni, Ape Magà Film Spazio Ialisco 7 Giornale TV Film La bocca il passaporto della salute, rubrica medica Film	VIDEOUNO Unit. 63. 20 06/3608675 15.30 * Cartoni Calendarman 16	1.R.E. 14 Film, Tempesta su Washington (Dramm.) di O Preminger con H. Fonda e D. Murray Big Screen La grande occasione Cartoni animati 18.30 Cartoni, Black Star 9 Cartoni, Bleck Star 19 Cartoni, Jeeg Robot 19.30 Sport, Punto sport 20.55 Film, Darsela a gambe (Avv.) di P De Bioca con M. Jobert e M. Piccoli 23 Medait	16.30 * Cartoni, Top Cat 17 Serpentone 17.30 * Cartoni animati 18 Polivarin 18.30 Movie 19 * Cartoni animati 19.30 • Teletilm_I ragazzi della montagna di fuoco Novarte 21.20 Andiamo al cinema 21.30 Speciale Lazin 22.30 • Film, Scappamento aperto lAw I di J Becker con J Betmindo e J Seherg	15.30 • Teletim La fattoria dei giorni felici 16 * Cartoni animati 18 • Teletilm Carovana 19 • Teletilm La fattoria dei giorni felici 19.30 • Teletilm Angie 20 * Cartoni Mimi e le ragazze della pallavolo 20.30 • Teletilm, Laura 22 • Fitm Dracula 23.30 • Sport Rugby Time
14.30 16 16.30 18 19.25 19.30 20	Artmarket Cartoni animati Film, Maschere e pugnali Film Mercatino Sirte Divulgare l'energia, rubrica Telefilm Urologie pratica Gold market Icomm.l di S. Ammirata con P. Velasquez e D. Perego	TELEVITERBO Unit 55 20 0701/22280 13.30 • Telefilm, Jason del commando stellare 14.30 Replay, rubrica sportiva 16.30 Piove teatro 17.30 Scuola di pittula 18.30 • Telefilm, The Corruptors 19.30 • Telefilm 20	TELERADIOSOLE UHIF 29	13.30 • Tetefilm, La femiglia Smith 14 Proposte d'arte 17 Film, La donna dell'anno 1 premi Nobel 19.30 • Film, Inferno sotto zero IDramm. J di M Robson con A Ladde J. Tetzel 21 Stamps and games, rubrica tilatelica 22 • Film, Miserabite piccolo uomo 24 • Telellm, La femiglia Smith	TELEREGIONE UNIF 45 ■ .06/5132667 13.45 Pomeriggio magico

15 MAGGIO



Dallas (20,25). Sempre più intricate, complesse e sorprendenti, continuano le interminabili ma interessanti avventure degli Ewing. Foto, Larry Hagman

8.30	Buongiorno Italia
9	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	Attualità
10.30	Alice. Telefilm
11	Rubriche
11.40	HelpI, gioco musicale
12.15	Bis, gioco a premi
12.45	Il pranzo è servito, gioco a premi
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	L'albero delle mele. Telefilm
18.30	Popcorn, spettacolo musicale
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz
20.25	Dallas. Telefilm
21.25	Il ricco e il povero (1º puntata).
	Sceneggiato
23.25	Sport: Boxe
00.25	Il giglio nero. Film - Drammatico con Nancy Kelly e Patty McCormack

Masters i dominatori dell'universo (17,20). Il princi-pe Adam (foto) è l'eroico protagonista di questa serie di cartoni animati che ha riscosso successo



8.30	Giatrus. Cartoni animati
8.45	Alberto il ciccione. Cartoni animati
9	Archie e Sabrina. Cartoni animati
9.30	Chico. Telefilm
10	I giorni di Bryan. Telefilm
11	L'amante del presidente. Film
12.30	Superamici. Cartoni animati
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
.15	Appuntamento con il delitto. Film - Giallo con Lino Ventura
16.50	L'uomo ragno. Cartoni animati
17.20	Masters, i dominatori dell'universo
17.50	La famiglia Bradford. Telefilm
18.50	Marron Glace. Telenovela
19.30	M'ama non m'ama, gioco a premi
20.25	Un milione al secondo, quiz spettacolo condotto da Pippo Baudo
22.45	Tutti gli uomini di Smaley (1º parte). Sceneggiato
00.15	La decima vittima. Film · Fantascienz con Marcello Mastroianni

America

10.30 Maude, Telefilm

11.30 Woobinda, Telefilm

Black Beauty, Telefilm

TELESTUDIO 27 13265



Agenzia Rockford (15). II detective privato Jim Rockford è instancabilmente impegnato nella lotta contro il crimine e l'ingiustizia. Nella foto, lames Garner

imgiu	stizia. 14cha 10to, james Carner
B.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	Non ti appartengo più. Film
11.30	Maude. Telefilm
12	Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam
	Chobin. Cartoni animati
	Marco Polo. Cartoni animati
14	Operazione ladro. Telefilm
15	Agenzia Rockford. Telefilm
16	Bim Bum Bam
	Lalabel. Cartoni animati
	Lady Oscar. Cartoni animati
	Vita da strega. Telefilm
17.30	Una famiglia americana. Telefilm
18.30	Il principe delle stelle. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Simon & Simon. Telefilm
21.25	Drive In, spettacolo con Carmen Russo
	e Enrico Beruschi
23.15	Villa Borghese. Film - Commedia con
	Anna Magnani
1.15	Ironside. Telefilm

EURO TV 22 02/8531

7.30 Tigerman, Cartoni animati 10.30 Peyton Place, Telefilm con Ryan O Neal, Mia Fairow e Dorothy Ma lone

11.15 Mama Linda, Telefilm
12 Movin'on, Telefilm con Claude Akıns e Frank Converse

Tigerman, Cartoni animati 13.30 Lupin III, Cartoni animati

Mama Linda, Teletilm con Alicia Bruzzo

14.45 Peyton Pface, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma lone

Lupin III, Cartoni animati

18.30 Tigerman. Continuano le enfusia smanti impiese del nostro eroe. Cartoni

L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby

Anche i ricchi piangono, Telefilm 20.20 Il seme del temarindo, Film Giallo) con Julie Andrews e Omar Sha

Sport: Campionati mondiali di Catch

23.10 Tutto cinema, rubrice di novità cinematografiche

:k	2	ABC Sport -
UHF	TELER	OMA 雪 06/332641
7.25	La belva umai	na, Edm (West.)
9	Gli emigranti,	Sceneggiato
10	Cartoni anima	ati
10.50	Stazione Terr	nini, Film (Dramm.)
12.50	Dossier di Tel	e Roma
13.20	The Doctors.	Telefilm
13.45	Gli emigranti.	Sceneggiato
14.30	Film	
16	Gioco per rag	ezzi
16.15	Groizer X, Car	toni animati
16.30	Super Boy, Ca	ii Ioni animati
17	Gli invincibili,	Telefilm
17.35	Magnetotera	pia Ronefor
18.20	UIL	
18.35	Gli emigrenti,	Sceneggiato
19.25	Diretta sport.	, rubiica
20 05	The Destare	Totalilm

10.50	Stazione Termini, Film (Dramm.)	11.55	Cinema TV
12.50	Dossier di Tele Roma	12	L'isofa defle 30 bare, Sceneggia
13.20	The Doctors, Telefilm		to
13.45	Gli emigranti, Sceneggiato	13	Pitti gioielli
14.30	Film	15	Victoria Hospital, Sceneggiato
16	Gioco per ragezzi	15.20	Afle soglie dell'incredibife, Tele
16.15	Groizer X, Cartoni animati		film
16.30	Super Boy, Cartoni animati	16.20	I Love America, Telefilm
17	Gli invincibili, Telefilm	16.50	Cinema TV
17.35	Magnetoterapia Ronefor	17	Tutto regazzi
18.20		18.30	L'isola defle 30 bare, Sceneggia
18.35	Gli emigrenti, Sceneggiato		to
_	Diretta sport, rubuca	19.30	Chiesa viva
	The Doctors, Telefilm	20	La grande barriera, Telefilm
	Washington a porte chiuse, Te	20.30	Soko 5113, Telefilm
	lefilm	20.50	Alle sogfie dell'incredibile, Tele
21.30	Al banco della difese, Telefilm		film
22.30	Commento pofitico	21.50	I Love America, Telefilm
22.45	Furto ella banca d'Inghilterra,	22.20	Cinema TV
	Film (Avv.) con Peter O'Toole e Al-	22.30	Tutto donna
	do Ray	23.30	I Love America, Telefilm

RETE A 22,06/5312367

Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee pei la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, infor mazioni, vet rine e mercatino

13.15 Accendi un'amice special

Cera a cere, Telefilm

15.30 Mariana, il diritto di nascere, Te lefifm

16.30 Un posto all'inferno, Film (Guer ral con Guy Madison e Monty Greenwood. Regia di Giuseppe Va П

18 Sterzinger, Cartoni animati

Cara a cara, Teletilm

20.25 Mariane, il diritto di nascere, Telefifm

21.30 Quel gran pezzo della Ubalda tutta nuda e tutta calda, Film (Per adulti) con Edwige Fenech e Pippo Franco. Regia di Mariano

23.30 La storia di Wanda, Film (Dramm.l con Jill Clayburgh e Lee Remick. Regia di Joseph Sargent





Pronto... Raffaella?

Canzoni, balletti, ospiti di varia estrazione e, soprattutto, filo diretto con i telespettatori (con uno spazio riservato ai bambini) che rispondono sui quiz proposti con viva simpatia da Raffaella Carrà prima e dopo il telegiornale delle 13,30.

RAJUNO 15.30

Chimica e agricoltura

Quali contributi allo sviluppo dell'agricoltura e in generale all'aumento della produttività dei campi hanno dato le ricerche scientifiche e tecnologiche nel campo della chimica? Attorno a tale interrogativo ruota il ciclo che fornisce anche informazioni e consigli pratici.

RAITRE 16.30 Roba da Medioevo

Ciclo che analizza ed evidenzia aspetti della storia, della vita quotidiana e del costume medievali che solitamente non vengono approfonditi nella scuola. Tra di essi l'agricoltura, la funzione della proprietà fondiaria, le classi sociali, il ruolo dei mercanti, i viaggi, ecc...



Italia sera

Attualità e spettacolo nel quotidiano condotto con crescente successo da Enrica Bonaccorti e Mino Damato.

RAIUNO

	5 Televideo - Pagine dimostrativa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto Raffaella? Spettacolo di mazzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono (061 3139
13,25	Che tempo fa
13,30	Telegiornale
14	Pronto Raffaella? L'ultima tatafonata
	Il mondo di Quark, a cura di Piaro Angela
14,05	A caccia dell'invisibile
	Sotto processo (Pasteur-Roux) di John Wilas
15	Mazinga Z. Cartone animsto. 19° episodio: Ladri di diamanti
15,30	■ DSE Chimica e agricoltura. Un programma a cura di Giulio Massignan con la consulenza di L. Caglioti e G. T. Scarascia Mugnozza. Realizzato da L. Emmer. Diserbanti. 1º parte. Testo di Pietro Catizona
16	Cartoni magici. Dallo Studio 2 di Cagliari. In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie. Regla di Luigi Martelli. Con: Gli antenati. La prova generale. 2º parte
16,50	Oggi al Parlamento
17	TG 1 - Flash
17,05	Forte fortissimo tv top. Dallo Studio 2 di Torino. Conduce Corin- ne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Regla di Piero Panza
18	TG 1 Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama
18,30	11 gran teatro del West. Telefilm. Gli zingari dal West. Con Chuck Connors. Gary Merrill. Regla di Lee H. Katzin. 1º parte
19	Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 d Roma con Enrics Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Reta 1-TG1
19,40	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Due o tre cose par ridere Sogni d'oro (1981), Film - Regla di Nanni Moretti. Interpreti: Nanni Moratti, Laura Moratte, Piera Degli Esposti, Miranda Campa, Dario Cantarelli. Nicola Di Pinto Alessandro Haber, Gigio Morra
22,10	Telegiornale
22,20	Appuntamento al cinema, a cura dell'ANICAGIS
22,25	Mercoledi sport. Telecronsche dall'Italia e dall'estero Roma: Tennis
	Campionato Internazionale d'Italia
	Arternate.

TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10	Televideo - Pagina dimostrative
11,30	DSE Il corpo umano. Una produzione Bayerischer Rundfunk. 11° ed ullima puntata: Le vene
	In diratta dallo Studio tv 2 di Milano
12	Che fai, mangi? Regla di Leona Mancini
13	TG 2 - Ore tredici
13,30	La dinastia del potere. Tratto dai romanzi di Anthony Trollope. Con Susan Hampshira. Philip Latham, Roland Culver, Caroline Mortimer e Barry Justice. Regla di Hugh David. 3º puntata. Un programma a cura di Rosanella Lello Nogara. Prod.: BBC
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Roma: Tennis Campionato Internazionale d'Italia
17	Lucca: 67° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Presentazione squadre
17,30	TG 2 - Flash
17,35	Dal Parlamento
	La Coppia si confessa, Musica Maestro, Moda & Modi, Siatamone Flash, Rosa Play. Un programma di Luigi Locatelli e Leonardo Valente con la collaborazione di Ezio Zefferi a cura di William Azzalla. In studio Rita Dalla Chiesa. Ragla di Salvatore Baldazzi
18,15	Spaziolibero: I programmi dell'accesso Confcoltivatori
18,30	TG 2 - Sportsera
18,40	Le strade di San Francisco Telefilm, Paura, Con: Karl Malden, Richard Hatch e Pat Hingle, Regia di Allen Raisner, Prod.: Warner Bros
	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,10	Eurovisione. Svizzara: Basilea Calcio: Juventus-Porto Finale Coppa delle Coppe Veul pag. 85
22	TG 2 - Stasera
22,10	Tribuna politica. A cura di Jader Jacobelli. Incontro stampa DC
23,10	Il buttafuori. Vicende e personaggi teatrali acelti da Enzo Maurri. Un programma a curs di Cecilia Cope e Angelo Ivaldi. Boubouroche, di Georges Courteline. Traduzione e adattamento di Mauro Pezzati. Presenta Laura Adani. Personaggi ed interpreti: Boubouroche Ferruccio Soleri, Potossa

Brizio Montinaro, Amadeo Guerrino Crivello, Andraa Massimo Belli, Adele Anna Marchesini, Ernesto Sergio Ciulli. Elaborazioni musicali di Paolo Tarni.

Regla di Lorenzo Salveti TG 2 - Stanotte

23,50

20.10

RAIDUE

22.45

RAITRE



RAIDUE



Juventus-Porto (Portogallo) è finale della XXIV edizione della Coppa delle Coppe di calcio, che si disputa a Basilea. È la sesta volta che una squadra italiana raggiunge questa finale. Per i torinesi, guidati da Platini (foto), sarebbe il secondo trofeo europeo, dopo quello del 1977, ottenusuperando to l'Atletico Bilbao.



Delta

Una errata elaborazione del concetto di morte è spesso, nell'infanzia. alla base di forme di tristezza e depressione. Gli adulti tendono a negare o a sottovalutare tali manifestazioni che invece andrebbero esaminate e affrontate con l'aiuto dei piccoli protagonisti. Il programma analizza gli atteggiamenti psicologici corretti da assumere in presenza di una delicata fase dello sviluppo del bambino.

Il buttafuori

È di scena Courteline con Boubouroche, messa in scena per la prima volta a Parigi nel 1893. Il protagonista è un uomo che non riesce a vedere il male, fiducioso nell'amore di una vedovella a cui assicura una tranquilla esistenza. Poi un amico gli apre gli occhi...





Marchesin

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16 DSE Colloqui sulla prevenzione. Curarsi mangiando. Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di Carlo Casciani. Conduce Livia Azzariti. 2ª puntata

16,30 DSE Roba da Medioevo di Corrado Caselli. Testo di Renato Fabietti. Regia di Corrado Caselli. 2º puntata: Le opere e i giorni

Omicidio! 40 telegialli italiani scelti da Sergio Valzania. A cura di Angelo Baiocchi

Sheridan, squadra omicidi - Paura delle bambole. (1967) di Casacci, Rossi a Ciambricco. Con Ubaldo Lay. Regia di Leonardo Cortese

17,55 Spaziomusica con Fire Fly di Carlo Siena. Programma Sede Rai del Molise

18,25 L'orecchiocchio. Quast un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regia di Paolo Macioti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: BUBBLIES. Certoni animati. Distr.: Worldshield

19,35 Il pane spezzato

17

di Roberto Buttafarro e Marco Revelli. 7º puntata: Terremoto. Regla di Roberto Buttafarro. Programma Sede Rai del Piemonte

DSE Il segreto delle pievi. Un programma di Silvio Bernar-20,05 dini. Regla di Andrea Dorigo. 4º puntata: Il linguaggio dei simboli: la pina e il serpente

20,30 Irma la dolce

> («Irma la douce», 1963). Film · Regla di Billy Wilder. Interpreti: Shirley McLaine, Jack Lemmon, Lou Jacobi, Herschel Bernardi, Joan Shawlee, Bruce Yarnell. Prod.: United Artist

22,45 Delta. A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vin-

cenzo Menichella. Tempo per nescere e tempo per morire, di Gabriel Levi e Giuliana Mancini. Regla di Giuliana Mancini

23,35 TG3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte

OVIE MC

Sogni d'oro



RAIUNO ORE 20,30

durata 109 C 1981

regie di Nanni Moretti

con Nanni Moretti, Alessandro Heber, Piera Degli Esposti

COMMEDIA

Grazie al successo ottenuto con il suo secondo film, il giovane regista Michele Apicella è chiamato a partecipare a cineforum, dibattiti, tavole rotonde, in-

terviste televisive, per sentirsi dire, quasi ovunque, che nei suoi lavori si ripete e che i suoi film non saranno mai capiti dalla gente comune.

Intanto Michele Apicella prepara un altro film, che intitola La mamma di Freud, e si difende dagli amici Nicola e Claudio che vogliono assolutamente fargli da assistenti.

RAITRE ORE 20.30

IRMA LA DOLCE

Irme la douce/142' C 1963

regia di Billy Wilder

con Shirley McLaine, Jack Lemmon, Lou Jacobi, Hope Holiday

COMMEDIA

Film tratto da un lavoro teatrale di A. Breffort e M. Monnot. Irma è una giovane prostituta di Parigi che divide le sue simpatie tra il suo protettore e un miste-

rioso e apparentemente ricco cliente. Finirà per innamorarsi di un ex poliziotto, che è proprio il misterioso cliente, e per mettere su famiglia con lui, abbandonando per sempre la strada. Ottima in questo film l'interpretazione della McLaine, recentemente premiata con l'Oscar come interprete di Voglia di tenerezza. L'attrice statunitense, nata nel 1934, debuttò a Broadway come ballerina.

MERCOLEDI MER 16 MAGGIO

	TELEMONTECARLO
tm=	UHF 21 ☎ 06/3599170
12.30 13 13.30 14.30 15.30	Prego si accomodi, interviste di Beppe Bonazzoli Telefilm, Mork e Mindy Sceneggiato. Lettera al direttore Delta, rubrica di medicina Cartoni, Pinocchio Cartoni, Gordian Cartoni, I Zemborg
17	Cartoni, La battaglia dei pianeti Orecchiocchio, programma musicale
17.30	Telefilm, I Pruitts Sceneggiato, Les amours de la Belle Epoque
18.20 18.40	Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma Shopping, guida per gli acquisti
19.20 19.50 20.20	Gli affari sono affari, quiz a premi Telefilm, Un eroe da quattro soldi Telemontecarlo Sport: Un avvenimento in
22.45	Eurovisione Attore, amore mio, spettacolo con Gigi Proietti
22.45	Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

,	/ 6	
		TVR VOXSON 2 2 06/894013
		Telefilm, Peyton Place Telefilm, L'ultimo indizio
	17.30 * 18 * 18.30 *	Cartoni Gundam Cartoni, Jean e Micci Cartoni, Black Star Cartoni, Lupin III
	19 •	Tetefilm, L'incredibile Hulk Telefilm, Anche i
	20.25 ■	ricchi piangono Film. Senza famiglia, nullatenenti, cercano
100000	22.20	affetto (Comm.) di V Gassman con V. Gassman e P. Villaggio Tutti per uno
	23.25 23.30 •	Tutto cinema Telelilm L'ultimo

indizio Telefilm, Movin'on

UHF_4	6 22 0773/730447
15 16 * 16.30 *	Disco Town Cartnni Ape Maia Cartoni George della giungla
17 * 17.30 • 18 •	00
	Scienza e cultura Onda Verde news Cartoni, Shogun Telelilm, Hondo Film Pezzo.
	capopezzo e capitano (Comm.) di W Staudta con V. De Sica e F. Lulli
24	Film, Amore senza
1.30	Film Milano: il clan dei calabresi (Giallo) di G. Stegami con A. Sabato

TELEMONTEGIOVE

teira in mare lamanti I giorno (giorno mente giochi sport e olo irco di Tati
l giorno Lgiorno mente giochi sport € Dio Girco di Tati
l giorno Lgiorno mente giochi sport € Dio Girco di Tati
l giorno mente giochi sport ∈ olo irco di Tati
mente giochi sport e olo irco di Tati
mente giochi sport e olo irco di Tati
mente giochi sport e olo irco di Tati
giochi sport e olo irco di Tati
olo irco di Tati
irco di Tati
di J. Tati con
L Sipolo
trona per un
nona per an
el giorno
ce Homo-I
vissuti
I di B Gaburro
pas e P. Lerny
7

UHF_4	GBR 7。霍.06/8170941
14	GBR News
14.30	Amministratori e
	cittadini, rubrica
15.30	Stanotte con, sintesi
16.30 *	Cartoni, Vickie il
	vichingo
17 #	Cartoni, Penelope
	Pistop
1.7.30 #	Cartoni, Goober
18 #	r Cartoni.
	Supercartoons
18.30 \$	Cartnni Huckleberry
	Finn
19	Le meraviglie della
	natura, documentario
19.30	Dentro la notizia
20	Succede di notte in
	città
20.30	
22.30	Il meglio di sfida
	selvaggia
23.30	Qui Lazio
24	Stanotte con

14.30	Sceneggiato Gii
	amigranti
15.15	A tu per tu, in diretta
16.15 *	Cartoni, Ape Maga
	Cartoni, Hanna e
	Barbera
17	A tu per tu, in diretta
	Sceneggiato, Gli
17.50	
	emigranti
19 •	Telefilm, Squadra
	segreta
20	Teletilm Squadra
	segreta
20.30	Telefilm, Longbridge
	Story
21.30 ■	Film, Qualcosa che
21.00	vale
22 15 6	Telefilm, Hawai
23.10	Squadra Cinque Zero
24	Telefilm. The
24	
	Collaborators

A tu per tu

14.30 • Sceneggiato Gfi

Telefilm I Love
America
ce n'è una sola
Cartoni. Hanna e
Barbera
Film I fantastici 3
supermen (Fant I di G
Parolini con T. Kendall
e B. Harris
Tele1ilm. I Love
America
Telefilm. Coronet Blue
Film, Risate
Film, Risate all'italiana (Comm.) di
Film, Risate all'italiana (Comm.) di Totò con W. Chiri e V
Film, Risate all'italiana (Comm.) di Totò con W. Chiri e V De Sica
Film, Risate all'italiana (Comm.) di Totò con W. Chirre V. De Sica Film, Tre canaglie per
Film, Risate all'italiana (Comm.) di Totò con W. Chiri e V De Sica
Film, Risate all'italiana (Comm.) di Totò con W. Chirre V. De Sica Film, Tre canaglie per
Film, Risate all'italiana (Comm.) di Totò con W. Chirre V. De Sica Film, Tre canaglie per

TELEUNIVERSO

	di G. Stegami con A. Sabato		
UHF.	RETE ORO 27—章 06/392229	UHF.S	ELEFANTE
13.30	Redazionale	10.05	
14	Telefilm, Sergente	12.30	Sole IAvv I I viaggi a le avventure
15	Preston Telelilm Longbridge	13 •	Telefilm Kiss Kiss
15	Story		Cartoni, Daitarn III
15.30			Film, La scuola dei
	(Dramm.)		dritti
17	Telelilm Rin Tin Tin	16	Telefilm Ispettore
17.30	Cartoni Penelope	17 *	Bluey Cartoni.
18	Pistop Hi Fi	17 *	L'orsacchiotto
19.30	Trailers		Mysha
20	Teletilin. Love	17.30 #	Cartoni Oaitarn III
	American Style	18 #	Cartinii animati
20.30	Cartoni Jabberjaw	21	Film Donatalla
-	Film Les creatures		(Crimm.) di M. Monicelli
22.30	Roto Roma		con E. Martinelli e G Ferzetti
23.30	Ciak si gira Telefilm, Sergente	22.45	Echomondo
24	Preston	23	Film Recoil (Giallo)
00.30	Film a vnstra scelta		

UHF. 3	4_2,0761/53880
12.30	Telefilm, Errori
13.30	
	Telefilm, Cowboy in Africa
15.30 #	Cartoni animati
	Cartoni, Ape Maga
16.30 #	Cartoni animati
17 •	Telefilm, Cowboy in Africa
17.30 #	Cartoni, Ape Maga
18	Film
19.30	L'angolo del veterinario
20.30	Giornale TV
21	Medicina oggi
22	Film
	TELETUSCOLO

TR PUNTO ZERO

UHF.	17	- W. 06/3608675
6 6.30		Cartoni, Calendarmen Cartoni, Sem ragazzo del West
7	*	Cartoni, Pat, le
7.30	*	Cartoni, Ape Maia
8		Cartoni, Mago Pancione
20	*	Cartoni, Mago Pancione
20.35	•	Telefilm, Disperatamente tua
21.10	•	Film, Paura di morire (Comm.)
23	•	Telefilm, Hazell

VIDEOUNO

UHF 4	T.R.E. 2_ 章.06/3454121
14 =	Film, I miracoloni
16.10	Vetrine di cose belle
16.30	Film, Spie oltre il
	confine
18 *	Cartoni animati
18.30 *	Cartoni, Black Ster
19 *	Cartoni, Jeeg Robot
19.30	Scunla e insegnanti il
	diretta 4
20.30	Telefilm Codice 3
21.20	Film, lo non vedo, tu
	non parli, lui non
	sente (Comm.) di M
	Camerini con E.
	Montesano
23.15	Film

UHF.4	TVA 0 2 00/500119	U
16.30 ±	Cartoni Top Cat Serpentone	15.
	Cartoni animati	16
17.57 18	Speciale spettacolo Polivario	18 19
19 * 19.30 •	r Cartoni animati Telefilm, f ragazzi della montagna di fuoco	19. 20
20	Film, Lascieteci in pace (Comm.) di M. Girolaitii con U Spadaro e F. Marzi	20. 22 23.
21.30 22.27 22.30	Patway Speciale spettacolo Giole in vetrina	

	13.30 *	Cartoni, Daitarn III
	14.25	Film, La scuola dei
		dritti
	16 •	Telefilm Ispettore
		Bluoy
	17 *	
		L'orsacchiotto
		Mysha
	17 70 +	Cartoni Oaitarn III
		Cartoni animati
	21	
	21 -	(Cnmm.) di M. Monicelli
		con E. Martinelli e G
1		Ferzetti
	22.45	
	23	Film Recoil Giallol
	-	RETE CAPRI
М	UHF 6	9 22 081/8370827
		Z 1 11 - 1 - form in
	15.30	Telefilm, La fattoria
		dei giorni felici
		Cartoni animati
	18 •	TOTOTION, CONTRACTOR
	19 •	Ciciniii an interest
		dei giorni falici
	19.30 ●	
	20 *	Cartoni, Mimi e Io
		ragazze della
		pallavolo
	20.30 ●	
	22	Film Gli eroi di carta
	23.30 ♦	
	23.30 ♥	Sport

14.45 Pomeriggio magico Telefilm, Ispettore

Bluey
Telellin, 0a Dellas a
Knots Landing
Tutto ragazzi
La video musica di

19 Notiziario
19.30 * Cartoni Charlotte
20 • Telehim, Hazell
21 • Film
Notiziario

Teleregione in

concerto ■ Film 1.30 Film

23.30

UHF 23 \$ 06/9420348

14.30 ■	Film, Sesso in testa
16.30	Film, Daniela,
	criminal
	streep-tease
18	Artmarkat
19.25	Mercatino
19.30	Sirte
20.30	Telefilm
21.30	Le stelle per voi
22.30	Film, II testimone
	deve tacere (Dramm.)
	di G. Rosati con 8.
	Fehmiu e R. Schiaffino
24	Film, Colpo di vento

-	T	ELEV	ITE	RBC		-
UHF	55	2	.07	61/	22	26
4.30		Film,	L'u	ltim	a r	oti

14.30	Film, L'ultima notte
	d'amore
16 •	Telefilm
16.30	Film, Lo sgarro
18	Flash-Rassegna
	stampa
18.10 •	Teletilm
18.30 ●	Telefilm, The
	Corruptors
19	Rubrica
20	Occasionissima auto
21	Zoom
21.30 •	Telefilm, Skag
22.30	Sette giorni, rotocałco
23	Informazioni
23.30 ●	Telefilm, The
	Corruptors

UHF_2	S_206/5897680
16.30 17 •	Il mondo degli enimali Telefilm, Il caveliere solitario
17.30 *	Cartoni, Jackie
18	Terzo secolo
18.30	Telalilm, Attenti ala regazzi
19 =	Film. Caccia all'uomo
20.30	
21 •	Telefilm, The Botd Ones
22 •	Telefilm, Attenti ai ragazzi
22.30	Incontro con l'autore
22.50	Ma io vi dico

TELERADIOSOLE

UHF.31	RTL 200/388362
14.15	Film, L'investigatore Bronk (Giallo)
16	Reporter
17 =	Film, Scotland Yard contro dottor Mabuse (Giallo)
18.30 ●	Telefilm, Duello sul
19.30 ■	Film. Nevada Smith IWest.1 di H. Hathaway con S. McQueen e K. Malden
21	Reporter
22 •	Talefilm, Docteurs Careibes
22.30	Astroceitomania
24 •	Telefilm, I moventi

16 MAGGIO MERCOLEDÌ



Denver Pyle, uno degli interpreti

Buongiorno Italia

8.30

Hazzard (16,50). In un'immaginaria e ridente cittadina USA i piccoli drammi di una comunità come tante. Nella foto,

0.30	Duongionio Italia
9	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	Attualità
10.30	Alice. Telefilm
11	Rubriche
11.40	Help1, gioco musicale
12.15	Bis, gioco a premi
12.45	Il pranzo è servito, gioco a premi
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	L'albero delle mele. Telefilm
18.30	Popcorn, spettacolo musicale
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz
20.25	L'uomo che non sapeva amare. Film - Drammatico con George Peddard e Alan Ladd
22.25	Kojak. Telefilm
23.25	Canale 5 News
00.25	Mirage, Film · Drammatico con Gregory

RETEQUATTRO

Marron Glacé (18,50). È ormai un appuntamento fisso per gli appassionati della telenovela: intrighi, drammi, sorrisi nella cornice di un night brasiliano



8.30	Giatrus. Cartoni animati
8.45	Alberto il ciccione. Cartoni animati
9	Archie e Sabrina. Cartoni animati
9.30	Chico. Telefilm
10	I giorni di Bryan. Telefilm
11	Consegne a domicilio. Film · Giallo con Andrea Morcovici
12.30	Superamici. Cartoni animati
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	Tutti gli uomini di Smaley. Sceneg.
16.50	L'uomo ragno. Cartoni animati
17.20	Masters, i dominatori dell'universo
17.50	La famiglia Bradford. Telefilm
18.50	Marron Glacè. Telenovela
19.30	M'ama non m'ama, gioco a premi
20.25	Delitto sotto il sole, Film - Giallo con P. Ustinov e J. Birkin
22.45	Tutti gli uomini di Smaley (2º parte). Sceneggiato
00.15	Sport: Campionato di Baseball
00.45	Sport: A tutto gas, replica
1.15	Strike Force. Telefilm



Maude (11,30). Humour, sentimento, comicità e realismo sono gli ingredienti vincenti di questa «situation comedy» di successo. Nella foto, Beatrice Arthur

8.30	La grande vallata. Telefilm		
9.30	Quel certo non so che. Film		
11.30	Maude. Telefilm		
12	Gli eroi di Hogan. Telefilm		
12.30	Lucy Show. Telefilm		
13	Bim Bum Bam		
	Laura. Cartoni animati		
	Il tulipano nero. Cartoni animati		
14	Devlin & Devlin. Telefilm		
15	Agenzia Rockford. Telefilm		
16	Bim Bum Bam		
	Lalabel. Cartoni animati		
	Vita da strega. Telefilm		
17.30	Una famiglia americana. Telefilm		
18.30	Il principe delle stelle. Telefilm		
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)		
19.50	I Puffi. Cartoni animati		
20.25	O.K.I II prezzo è giusto, spettacolo		
22.30	La gang del parigino-Pierrot le fou. Film · Drammatico con Alain Delon e Roland Bertin		
00.30	La sfida (The Challenge), Film		

100	EURO TV	29	
UHF,50		2	02/8531

Peck e Diane Baker

7.30	Tigerman, Cartoni animati			
10.30	Peyton Place, Telefilm con Ryan			
	O Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma			
	lone			

11.15	Mama Linda, Telelilm
12	Movin'on, Telefilm con Claude
	Akıns, Frank Converse e Erin Gray
13	Tigerman. Continuano le entusia smanti imprese del nostro eroe
	Cartnni

13.30	Lupin III, Cartoni animati		
14	Mama Linda, Telefilm		
14.45	Peyton Place, Teletilm con Ryar O Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma Ione		

	lone
18	Lupin III, Cartoni animati
18.30	Tigerman, Cartoni animati
19	L'incredibile Hulk, Telelilm
20	Anche i ricchi piangono, Telelili

20	Anche i ricchi piangono, Telelilm				
20.20	cercano	famiglia, affetto, prio Gassm	Film	(Con	nm.)

22.20	Tutti per uno, attualità		
23.15	Agente Pepper, Telelilm con An-		
	gie Dickinson		

23.40 Tutto cinema, rubrica di novità cinematografiche

	THE STATE OF
UHF	TELEROMA 56 \$ 00/332641
7.25	Due ragazzi da marciapiede, Film
9	Gli emigranti, Sceneggiato
10	Cartoni animati
10.50	Il disordine, Film (Dramm.) con Alida Valli e Curd Jurgens
13	Commento pofitico
13.20	The Doctors, Telelilm
13.45	Gli emigranti, Sceneggiato
14.30	La matriarca, Film (Comm.)
16	Gioco per ragazzi
16.15	Groizer X, Cartoni animati
16.30	Super Boy, Cartoni animati
17	Gli invincibili, Telefilm
17.35	Teatro oggi
18.20	UIL
18.45	Gli emigranti, Sceneggiato
19.25	
20.05	
20.30	Washington a porte chiuse, Telelilm
21.30	Al banco della difesa, Telelilm
22.30	Commento politico

22.45 Le dolcezze del peccato, Film

UHE	TELESTUDIO 61 \$2.06/2713265
9	Film
10.30	Maude, Telefilm
11	Black Beauty, Telefilm
11.30	Woobinda, Telefilm
11.55	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare, Sceneggia
	to
13	Tutto donna
14	Television Market
15	Victoria Hospital, Sceneggiato
15.25	Alle soglie dafl'incredibite, Tele
16.20	Love America, Telelilm
17	Tutto ragazzi
18.30	L'isola delle 30 bare, Sceneggia to
19.30	Il vostro oroscopo
20.30	Soko 5113, Telefilm
20.55	Alle soglie dell'incredibile, Tele lilm
21.50	Love America, Telefilm
22.20	Zoom
22.30	Film
24	Film

RETE A 44 \$\times 06/5312367
Mattina con Rete A: Accende
un amica. Idee per la famiglia
Spettacolo, giochi rubriche, infor
mazioni, vet rine e mercatino
Accendi un'amica special
Cara a cara, Teletilm
Mariana, il diritto di nascere, Te
lefilm
Molly, Film (Comm.) cnn Barbara
Rush e Gertrude Berg. Regia d
Walter Hart
Starzinger, Cartoni animati
Cara a cara, Telefilm
Mariana, il diritto di nascere, Te
Mariana, il diritto di nascere, Te

e Orchidea De Santis. Regia di

Gianni A. Martucci 23.30 Gioco d'angoscia, Film (Dramm) con Ben Gazzara e E. Marshall, Re-

gia di Michael Crichton

GIOVEDÌ CE 17 MAGGI

15.45 RAIDUE



Giro d'Italia

Prende il via da Lucca, nel Circuito delle Mura, il 67° Giro ciclistico d'Italia. La gara in programma oggi è il prologo a cronometro individuale di 5 chilometri. La corsa, che prevede 22 tappe e due giornate di riposo, terminerà domenica 10 giugno.





RAJUNO

Cartoni magici

Protagonista della puntata è The Pink Panther (la Pantera Rosa), ideata da Freleng e De Pa-tie, nel 1964, per i titoli di testa del film di Blake Edwards, titoli che ottennero Oscar. Premio Da allora le avventure in cartone animato della sofisticata e spiritosa Pantera non si contano più.

22,40

22,55

TG 2 - Stasera

della Redazione sportiva del TG 2

Nel corso di TG 2 · Sportsette

TG 2 - Stanotte

RAITRE

Omicidio!

Processo di seconda istanza è l'episodio di Casacci, Rossi e Ciambricco realizzato dal regista Leonardo Cortese. Protagonista del giallo il tenente più famoso della tv italiana, lo Sheridan con l'impermeabile bianco che ha il volto di Ubaldo Lay.



RAIUNO

	5 Televideo - Pegine dimostrativa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto Raffaella? Spettecolo di mazzoglorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Reffeelle Cerrà. Telefono (06) 3139
13,25	Che tempo fa
13,30	Telegiornale
14	Pronto Raffaella? L'ultima telefonete
14.05	Il mondo di Querk, a cura di Piero Angele
14,05	A caccia dell'invisibile Pesteur e il cane arrebbieto di Bruce Norman
15	Cronache italiane - Cronache dei motori
13	a cure di Franco Cetta
15,30	DSE L'informatica nella Pubblica Amministra-
	zione. Un programms di Nino Valentino. Regle di Francesco Venier.
	Conduce in studio Angelo Sfarrazza. L'Informatice e le leggi
16	Cartoni magici. Dallo Studio 2 di Cagliani. In viaggio con gli sroi di
	certone tra fumetti, musics a sitra fentesia. Un programme di Luigi Mertelli, Carmela Lisebettini. Regla di Luigi Martelli. Con:
	Gli antenati. Une stenza divisa in due, di Hanna e Barbere
16,50	Oggi al Parlamento
17	TG 1 - Flash
17,05	Forte fortissimo tv top. Dallo Studio 2 di Torino. Conduce Corin-
.,,,,	na Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Regla di Piero Panza
18	Tuttilibri. Settimanele di informezione librerie di Giulio Nascimbeni
18,30	Il gran teatro del West. Telefilm. Gli zingeri dal West. Con: Chuck Connors, Gary Merrill. Regla di Lee H. Ketzin. 2º parte
19	Italia sera
	Fetti, persons e personeggi in diretta dallo Studio 5 di Rome, con Enrica
	Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rate 1 · TG1. Regla di Lucio Teste
19,40	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale ·
20,30	Tribuna elettorale europea
20,00	A curs di Jadar Jacobelli, Intarvista al Ministro dell'Interno onoravole
	Oscer Luigi Scalfero
	Film Dossier di Enzo Bisgl (VI)
20,40	I ragazzi venuti dal Brasile
	(«The Boys from Brazil», 1978), Film · Regla di Frenklin J. Scheffner, In-
,	tarpreti: Gregory Peck, Laurance Olivier, James Mason, Lilli Pelmer, Uta Hagen, Denholm Elliot, Prod.: I.T.C. 1° tempo
22,10	Telegiornale
22,20	I ragazzi venuti dal Brasile. Film. 2º tampo
,	Al termine in dirette degli studi di Milano:
	Dossier sul film I ragazzi venuti dal Brasile

In studio Enzo Bisgi, Regla televisiva di Meria Maddalena Yon

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,4	5 Televideo - Pagine dimostretiva
• •	In diretta dello Studio tv 2 di Milano
12	Che fai, mangi? Regla di Leona Mancini
13	TG 2 - Ore tredici
13,30	La dinastia del potere. Tratto dal romanzi di Anthony Trollopa. Con: Susan Hampshira, Philip Latham, Roland Culver. Caroline Mortimer e Barry Justice. Regla di Hugh David. 4° punteta. Un programma a cura di Rosanella Lello Nogara. Prod.: BBC
14,30	TG 2 - Flash
	In diretta dello Studio 3 di Roma
14,35-1	5,45 Tandem
	A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Regla di Salvatore Bal- dazzi. Nel corso del programme: ettualità, giochi, oapiti, videogemes e
	Il gamberetto. Gioco a premi
15,45	Eurovisione. Italia: Lucca 67° Giro d'Italia. In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport». Prologo - Circuito delle Mure. Cronometro individuele Vedi pag 84
17-18,3	30 Roma: Tennis. Cempioneto Internazionele d'Itelia
17,30	TG 2 - Flash
17,35	Dai Parlamento
18,30	TG 2 - Sportsera
18,40	Le strade di San Francisco
	Telefilm. Sequastro di persone. Con: Karl Malden, Richard Hatch e Euge-
	ne Roche. Regla di Harry Falk. Prod.: Warnar Bros
	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,30	Mixer
_3,_3	Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno a Giovanni Minoli Con la collaborazione di Giorgio Montefoschi, a cure di Marcella Emiliani Collsborezione di Brunalle Lanaro. Ragla di Sergio Spina
21,50	Saranno famosi

Telefilm. Un aiuto dagli emici. Con Debbie Allen, Lee Curreri, Erice Gimpel, Gene Anthony Rey. Regla di Georg Stanford Brown. Distr.: CIC

TG 2 - Sportsette. Appuntamento del glovedi con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimanti sportivi delle settimene. A cura

Roma: Tennis. Cempioneto Internezionale d'Itelia

00.05

GIOVEDÌ GALLO 17 MAGGIO

18.25 **RAITR€**



L'orecchiocchio

I video di oggi: Limhal (ex dei Kajagoogoo) con Only for love, i Breack Machine con Street down e, a grande richiesta, tornano Hall and Oates con Education. Ospite è Rosanna Ruffini. Presentano Stefania Mecchia e Claudio De Tommasi (foto).

20.30

RAIDUE

Mixer

Per l'angolo anni '50 immagini di Charlie Chaplin a Roma e anteprima del film *Luci della ribalta* al Teatro Sistina di Roma. Flash su una sfilata di cappelli esotici a Parigi e filmato su una partita di polo disputata a Roma, sul campo dell'Acqua Acetosa, dal principe Filippo di Edimburgo. Il sondaggio settimanale riguarda le tasse e, in generale, il grado di equità del sistema fiscale italiano.



21.50

RAIDUE



Saranno famosi

Un atto di vandalismo anonimo fa scempio di armadietti e libri della scuola. Inoltre viene rinvenuto un biglietto contenente propositi suicidi. Evidentemente si tratta di un ragazzo in crisi. Allievi e insegnanti cercano cautamente di scoprirlo...

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16 SDSE Colloqui sulla prevenzione. Curarsi mangiando Un programma curato e diretto da Francesca De Vita Consulenza di Carlo Casciani. Conduce Livia Azzariti. 3º puntata

16,30 DSE Leggere la letteratura. Un programma di Laura Fortini
Lettura freudiana di Francasco Orlando. Regia di Luigi Parola

Omicidio I 40 telagialli italiani scelti da Sergio Valzania

Sheridan, squadra omicidi - Processo di seconda istanza (1967) di Casacci, Rossi e Ciambricco. Con Ubaldo Lay. Regia di Leonardo Cortese

18,15 Cento città d'Italia. Attraverso il Molise dal Matase al mare

18,25 L'orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regia di Paolo Macioti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 TV 3 Regioni. Programmı a dıffusione regionale

PIEMONTE: Il Gran Paradiso, 2º puntata. LOMBARDIA: Notizie naturali e civili su la Lombardia: alla ricerca di un metodo, 2º puntata. VENETO: Logia dei mercanti, 3º puntata. FRIULI-VENEZIA GIULIA: Ritorno a Trieste. LIGURIA: Il Martin Pescatora, 10º puntata. EMILIA-ROMAGNA: Mono logo in briciole, 2º puntata. MARCHE: Alla ricerca dell'erba, 1º puntata. LAZIO: Fatti nostri. CAMPANIA: Cocktail come non detto, 21º puntata. SARDEGNA: Clessidra: Settimanale di cultura, spettacolo e varietà.

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

20,05 SE Il segreto delle pievi. Un programma di Silvio Bernardini. 5° puntata: Il linguaggio dei simboli: la sirena e la luna

20,30 Il ritorno di Billi e Riva

4º puntata: Domenica è sempre domenica. Un programma a cura di Nico Garrone. Regla di Mario Ligini. Programma Sede Rai del Lazio

21,30 TG 3

17

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshiald

Nulla sul serio (VII)

Cary Grant e altra Stelle della Commedia Americana. A cura di Vien Razzini

22,05 Incantesimo

(«Holiday», 193B), Film - Regla di **Georga** Cukor, Sceneggiatura di Donald Ogden Stewart, Interpreti: Cary Grant, Katharine Hepburn, Doris Nolan, Ed ward Everett Horton, Ruth Donnelly, Prod.: Columbia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

14,50 DSE. Il segreto delle pievi. 4º puntata: Il linguaggio dei simboli; la pina e il serpente. 15,20 Omaggio a Puccini: La fanciulla del West. 17,30 Il novelliere. Serata con Somerset Maugham

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

23,40 DSE. Il segreto delle pievi. 5º puntata: Il linguaggio dei simboli: la sirena e la luna

MOVIE **MOVIE**

I ragazzi venuti dal Brasile



RAIUNO ORE 20,40

The Boys from Brazil/118' C 1978 regla di Franklin J. Schaffner

con Gregory Peck, James Mason, Laurence Olivier, Lilli Palmer

DRAMMATICO

Ezra Lieberman cerca senza sosta gli autori dei crimini nazisti. Molte sono le difficoltà, anche economiche, visto che le comunità ebraiche hanno smesso di finanziare le sue ricerche; Ezra è aiutato solo da una rete di volontari. Tra questi c'è il giovane Barry, che sostiene di aver trovato un luogo dove si incontrano misteriosamente i reduci del Terzo Reich. Ma il giovane viene ucciso.

RAITRE ORE 22.05

INCANTESIMO

Holiday/93'

BN 193B

regla di George Cukor

con Cary Grant, Katharine Hepburn, Doris Nolan, Lew Ayres

COMMEDIA

Una ragazza di ricchissima famiglia si innamora di un giovane che dopo una vita di stenti sta per farsi una posizione. Quando questi riesce a fidanzarsi con l'ereditiera, dichiara di voler continuare la propria vita, rifiutandosi persino di sedere a tavola in casa della futura moglie. La ritrosia del giovane non viene vista di buon occhio dalla ragazza e dai suoi.

GIOVEDÌ C

17 MAGGIO

14.30

TELEMONTECARLO

2 06/3599170

12.30 13 13.30	Prego si accomodi.,, interviste di Beppe Bonazzoli Telefilm, Mork e Mindy Sceneggiato, Delitto in piazza
	Di tasca nostra, rubrica per il consumatore
14.25	
15.30	Cartoni, Pinocchio
	Cartoni, Gordian
	Cartoni, I Zemborg
	Cartoni, La battaglia dei pianeti
17 *	Orecchiocchio, programma musicale
17.30	Telefilm, I Pruitts
	Sceneggiato, Les amours de la Belle Epoque
18.20	Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma

18.40 Shopping, guida per gli acquisti 19.20 Gli affari sono affari, quiz a premi Telefilm. Un eroe da quattro soldi 19.50 20.20 Telemontecarlo Sport

Film, Jackie (La ragazza di Greenwich Village) 21.20 (Dramm.) di S. Hagman con J. Bisset e M. Sarrazin

22.45 Figure, figure, figure

14.30 Amministratori e cittadini, rubrica Stanotte con..., sintesi Vetrina di cose belle 15.30 **1B** Cartoni, Supercartoons 1B.30 * Cartoni, Huckleberry Finn Le meraviglie della natura, documentario Oentro la notizia 19.30 Succede di notte in 20 città 20.30 ■ Film Amico automobilista 22.30 •

TELELAZIO

13.30 • Telefilm, The Doctors A tu per tu 14.30 ● Sceneggiato, Gli amigranti A tu per tu, in diretta 16.16 * Cartoni, Ape Magà 16.45 * Cartoni, Hanna e Barbera Sceneggiato, Gfi 17.50 ● amigranti 18.30 A tu per tu Telefilm, Squadra 20 1 segreta Film, Susanna 20.30 ■ agenzia squillo 22 Telefilm, Selvaggio Wast

TVR VOXSON

Telefilm, Mama Linda Telelilm Peyton Place 15 16 Telelilm, Kronos Cartoni, Jean e Micci 17 17.30 * Cartoni, Gundam 18 * Cartoni, Black Star 18.30 * Cartoni. Lupin III Telefilm L'incredibile Hulk Telefilm, Anche i 20 ricchi piangono 20,25 Film, Furto di sera bel colpo si spera (Com) di M. Leurenti con P Franco Telefilm. Charlie's Angels 23.25 Tutto cinema 23.30 Film Telefilm Movin'on

Barrage

15 Ciak, rubiica 16 Cartoni, Ape Maia 16.30 ★ Cartoni, Goorge della giungla Cartoni, Shogun Telefilm, George Sceneggiato, Victorie 17.30 ● 18 Hospital 18.30 Spazio aperto 19.30 Con Maya alla ricerca del futuro Cartoni Shogun 20 Telefilm II mio amico 20.50 fentasma Film, La corta notte delle bambole di vetro (Giallo) di A. Lado con I Thulin e J Sorel TMG Nutizie 23.45 Film, Sensuelità

14.30 Film. If circo di Tati I fatti del giorno 16.30 Redazionale 17 Telefilm 17.30 Museun casa Primo piann 18 1B.30 Telefilm Redazionale 19 19.20 Oroscopo 19.30 f fatti del giorno 20 Nel mondo della musica 20.30 Teletevere arte Film Ecce Homo-I sopravvissuti (Dramm.) di B. Gaburru con I Papas e P Leroy 22.30 Viaggiamo insieme 23 Redazionale 24 Oroscopo 00.10 1 fatti def giorno 00.40

12.15 Film **GBR News** 16.30 17.30 * Cartoni, Goober 19

Tefefilm, Padre e figlio investigatori speciali

23.30 Qui Lazio Stanotte con...

TELEUNIVERSO

14.25 ● Telefilm, 1 Love America 14.50 ■ Film Le pazienza ha un limite... noi no (West.) Cartoni, Hanna e 16.25 * Barbera 17.35 ●

Telefilm, Nakia Nakia Cronache del cinema Telefilm 1 Love 18.35 18.45 ● America

Telelilm, Funny Face 20.30 • Sceneggiato, I miserabili 21.40 • Telefilm, Squadra

segreta 22.20 Telefilm. La morte in faccia

23.20 Film, 5 donne per l'assassino (Giallo)

RETE ORO

14 • Telefilm Sergente Preston Cartomanzia 15.30 Film, Chi ha detto che c'è un limite a tutto Telefilm, Rin Tin Tin 17.30 * Cartoni Penelope Pistop Telefilm Dick Powell 18 Polvere di stelle 19 rubrica Cartoni, Jabberjaw 20.30 * Film, Requiem per un gringo (West.) di J Luis Merino con L.

Jellries Galleria del Babbuino 22.30 00.30 ■ Film, Al di là dell'orrore

ELEFANTE

Telelilm Kiss Kiss 13.30 * Cartoni Oaitarn III 14.25 ■ Film, Il conquistatore di Maracaibo

Telelilm Ispettore Bluey 17 Cartoni

L'orsacchiotto Mysha Cartoni Daitarn III 17.30 * Cartnni animati 18

21 Film, Fuga senza scampo

Film Pattuglia 23 antigang (Giallo) di B Bordene con R Hossein e R. Pellegiin

Telefilm Agente speciale

TR PUNTO ZERO

12.30 • Telefilm, Capitan Luckner L'uomo e la terra documentario 13.30 Film * Cartoni animati 15.30 * Cartoni, Ape Magà • Telefilm, Kim & Co. 16.30 * Cartoni animati * Cartoni, Ape Magà 17.30 ● Telefifm, Kim & Co. ■ Film

19.30 Rubrica immobiliare 20.30 Giornale TV Asta di quadri 00.30 Giornale TV

VIDEOUNO 200675

15.10 ● Telefilm, Agente

speciale

Telegiornale

Telefilm The

Coffaborators

Telelilm, Hawai

Squadre Cinque Zero

23 23.15 ●

Cartoni animati Cartoni, Mago 18 **Pancione** 19 Cartoni, Sam ragazzo dal West Cartoni, Mego 20 **Pancione** 20.35 ● Telefilm, Disperatemente tua 21.10 Film, Figli e amenti • Telefilm, Hazzel 23.50 ● Sceneggiato, Menon Lescaut

T.R.E.

Film, Darsela e

gambe 15.40 Oiario Italia, rubrica 16.30 ■ Film, Tripis: uomo o scimmia? Cartoni, Black Star 17.30 Il grande palio, un'ora 18.10 dedicata ai ragazzi 19.30 L'opiniona Telelilm, Codice 3 19.50 20.45 Film, La donne venduta (Oramm.) di N. Ray con J. Russell e C. Wilde 22.30 Luna Park

Medart

TELERADIOSOLE 25 章 00/5897680

17.30 18 cefebri Film 20.30 • Telefilm, Woobinda Telefilm, Attenti ai ragazzi 22.30 Sport & Sport 22.50 Ma io vi dien, rubrica di religione

TVA 200/600119 UHF 40 Film. f cavalieri delle

meschere nere 16.30 * Cartoni, Top Cat Serpentone 17.30 * Cartoni animati Polivario 18 18.30 Movie Cartoni animati

19.30 Telelilm I ragazzi della montagna di fuoco 20 Novarte 21.30 TVA 40 lo sport

22.30 ■ Fifm, La moglie del professore Notiziario

HETE CAPRI UHF 69 \$ 081/8370827

15.30 ● Telefilm La fattoria dei giorni felici 16 Cartoni animati Telelilm La fattoria 19

dei giorni felici Telefilm Angie 19.30 ● Cartoni, Mimi e le ragazze della

pallavolo Telefilm, Leura 20.30 ● Film I soldi o tua 22 moalie

Telefilm, Squadra 23.30 Speciale Anticumine

TELETUSCOLO

14.30 Fifm, Colpo di vento Le stelle per voi 16 17.10 • Telefilm Gold market 18 19.25 Mercatino 19.30 Sirte I consigli del vecchio 20.30 Telefilm Film, Il figlio di Furia 22.30 Artmarket Film, Stangeta in femigfia (Comm.) di F. Nucci con P.

Mazzarella

14.30 ● Telefilm, Skea 15.30 • Telefilm 16.30 Film, L'ultima notte d'amore Cartoni animati 18.30 * Aerobic 19.30 Tiro al bersaglio 20.30 Informezioni Occesionissima auto 21.30 ■ Film, L'uomo dei cafzoni corti (Dramm.) di G. Pellegrini con E. Nevole e A. Valli Telefilm, The 23.30

Corruptors

Cartoni, Jackie Cartoni, Top Cet Il mondo degli animali Sceneggiato, Evasioni Telefilm, L'immortale

13.30 • Sceneggiato, Sebastiano Film fdannati e gli 14 eroi 16 Film, La maschera del sole 17.30 • Sceneggiato, La cempena Tibetane 1B.30 • Tefefilm, Squadra segreta 19.30 ■ Film, Amici per la pefle Caccia e natura, lublica 22 22.30 Ciak si gira, rubrica Dimensione mistaro 00.30 Sceneggiato,

Sebastiano

TELEREGIONE

Pomariggio magico Telefilm, Ispettore Bluey Telafilm, Affari di cuore Tuttu ragazzi 18 La video musica di Teleregione Notiziario 19.30 * Cartoni, Charlotte Telefilm, Hazell 20 Film

14.15

Notiziario 23.30 \$ Sport, Cafcio mondiale 00.30 # Film

GIOVEDÌ GIO 17 MAGGIO

canala 6



5<u>\$</u>

Alice (10,30). Alice, vedova con un figlio a carico, si organizza come può per sbar-

care il lunario senza rinunciare ai suoi sogni di gloria. Nella foto, una scena

Buongiorno Italia
Una vita da vivere. Sceneggiato
Attualità
Alice. Telefilm
Rubriche
Helpt, gioco musicale
Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
Il pranzo è servito, gioco a premi
Sentieri. Sceneggiato
General Hospital. Telefilm
Una vita da vivere. Sceneggieto
Hezzard. Telefilm
L'elbero delle mele. Telefilm
Popcorn, spettacolo musicale
I Jefferson. Telefilm
Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
Superflash, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
Il ricco e il povero. Sceneggiato, replica
Sport: Basket: Campionato NBA

RETEQUATTRO

Chico (9,30). Chico è un giovane meccanico messicano che lavora presso l'autofficina di Ed Brown, padrone un po' troppo irascibile. Nella foto, una scena



8.30	Gietrus. Cartoni animati
8.45	Alberto il ciccione. Cartoni animati
9	Archie e Sabrina. Cartoni animati
9.30	Chico. Telefilm
10	I giorni di Bryan. Telefilm
11	Ketie, la ragazze del paginone. Film Commedia
12.30	Superemici. Cartoni animati
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Megia. Telenovela
15	Tutti gli uomini di Smaley. Sceneg.
16.50	L'uomo ragno. Certoni animati
17.20	Mesters, i dominetori dell'universo
17.50	La famiglia Bradford. Telefilm
18.50	Marron Glacè. Telenovela
19.30	M'ema non m'ama, gioco a premi
20.25	Sponsor City, spettacolo con Diego Abatantuono e Lory Del Santo
22	Nonsolomoda, rubrica
22.45	Tutti gli uomini di Smaley (3° parte). Sceneggiato
24	Gli angeli con la faccia sporce. Film Drammatico con J. Cagney
•	0 0:

Sport: Ring

ITALLA 1

8.30



lo Stalag numero tredici Hogan e i suoi compagni sono impegnati a migliorare la prigionia e a mettere nel sacco i carcerieri

La grande vallata. Telefilm

0.50	La grande vanata. Telenim
9.30	II re vagabondo. Film · Commedia
11.30	Maude. Telefilm
12	Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam
	Leura. Cartoni animati
	Marco Polo. Cartoni animati
14	Devlin & Devlin. Telefilm
15	Agenzia Rockford. Telefilm
4.0	Bim Bum Bem
16	billi bulli belli
16	Lelabel. Cartoni animati
16	
17.30	Lelabel. Cartoni animati
	Lelabel. Cartoni animati Vita da strege. Telefilm
17.30	Lelabel. Cartoni animati Vita da strege. Telefilm Una femíglia emericana. Telefilm
17.30 18.30	Lelabel. Cartoni animati Vita da strege. Telefilm Una femiglia emericana. Telefilm Il principe delle stelle. Telefilm
17.30 18.30 19.40	Lelabel. Cartoni animati Vita da strege. Telefilm Una femíglia emericana. Telefilm Il principe delle stelle. Telefilm Italia 1 flash (Solo Lombardia)
17.30 18.30 19.40 19.50	Lelabel. Cartoni animati Vita da strege. Telefilm Una femíglia emericana. Telefilm Il principe delle stelle. Telefilm Italia 1 flash (Solo Lombardia) Il mio emico Arnold. Telefilm
17.30 18.30 19.40 19.50	Lelabel. Cartoni animati Vita da strege. Telefilm Una femiglia emericana. Telefilm II principe delle stelle. Telefilm Italia 1 flash (Solo Lombardia) II mio emico Arnold. Telefilm Eccezzziunale veremente. Film

23.20	Be Bop e Lule, spettacolo musicale
00.20	Totò e Mercellino. Film - Commedia
	con Totò e Pablito Calvo

UHE	EUROTY 2 02/8531
Utte	
7.30	Tigerman, Cartoni amimati
10.30	Peyton Place, Telelilin con Ryan
	O'Neal, Mia Fairow e Dorothy Ma
	lone
11.15	Mama Linda, Telelilm
12	Movin'on, Telelilm con Claude
	Akıns e Frank Converse
13	Tigerman, Cartoni animati
13.30	Lupin III, Cartoni animati
14	Mama Linda, Teletilm
14.40	Diario Italia, rubrica
14.50	Peyton Place, Telelilin con Ryan
	O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma
	lone
18	Lupin III, Carton animati
18.30	Tigerman, Cartoni animati
19	L'incredibile Hulk, Telelilin con
	Lou Ferrigno, Bill Bixby
20	Ancho i ricchi piangono, Telefilm
20.20	Furto di sera bel colpo si spera, Filmi (Com.) con Pippo Franco e

Giancarlo Piete

nemetograliche

22.20 Charlie's Angels, Telefilm

23.10 Tutto cinoma, rubrica di novità ci-

UHF	TELEROMA 2 06/332641
7.25	Desiderami, Film (Dramm.)
9	Gli emigranti, Sceneggiato
10	Cartoni animati
10.50	La belva umena, Film (West.)
13.20	The Doctors, Telehim
13.45	Gli emigranti, Sceneggiatn
14.30	Dio come ti emo, Film
16	Gioco per ragazzi
16.15	Cartoni animati
16.30	Super Boy, Cartoni animati
17	Gli invincibili, Teletim
17.35	Gli incontri di Elsa De Giorgi
18.20	UIL
18.45	Gli emigranti, Sceneggiato
19.25	Giovedi sport
20.05	The Doctors, Telelilm
20.30	Nel fango della periferia, Filr
	(Dramm.l con John Cassavetes Sidney Poitier
22.30	Commento politico

22.45 Al banco dolla difese, Telefilm

23.45 Sport: Football please

UHF.	TELESTUDIO 61 \$2 06/2713265
10.30	Meude, Telefilm
11	Black Beauty, Teletilm
11.30	Capitan Luckner, Telelilm
11.55	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare, Sceneggia to
13	La grande barriora, Teletilm
13.30	Television Market
15	Soko 5113, Telelilm
15.25	Alle soglie dell'incredibile, Tele
16.20	I Love America, Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18	L'isola delle 30 bare, Sceneggia to
19.30	O.K. Motori
20.30	Soko 5113, Telelilm
20.55	Alle soglie dell'incredibile, Tele
21.50	I Love America, Telelilm
22.20	Cineme TV
22.30	Film
24	Film

UHF	RETE A 44 \$2 06/5312387
8.30	Mattina con Rete A: Accend
	un amica. Idee per la lamiglia
	Spettacolo giochi, rubriche, infor
	mazioni, vet rine e mercatino
13.15	Accendi un'amica special
14	Cara a cara, Telefilm
15.30	Mariana, il diritto di nascere, Te
	telilm
16.30	La traccia del serpente, Filn
	(Giallo) con Dorothy Lamour e Ster
	ling Hayden. Regia di Lewis R. Fo
	ster
18	Starzinger, Cartoni animati
19	Cere a cara, Telelilm
	Marlana, il diritto di nascere, Te
20.25	
20.25	lefilm .

Montagnani e Alvaro Vitali. Regia

(Comm.) con Tom Courtenay e

Dean Jagger, Regia di Daryl Duke

di Ma rino Girolami

23.30 Ho sentito il gufo gridare, Film

VENERDÌ W 18 MAGGI

14.05 RAJUNO



Tennis

Terz'ultima giornata dei quarantunesimi Internazionali di tennis che si disputano sulla terra battuta del Foro Italico di Roma. Tra i protagonisti più attesi, l'intera «scuola» svedese: Wilander, Edberg, Jarryd, Nystrom, Gunnarsson e Simonsson. 7 RAIDUE

Vediamoci sul due

Quotidiano che si articola in varie rubriche tra cui Rosa Play, vicenda fantascientifica in 5 puntate di Rodolfo e Fabbri, che si conclude il venerdì con un quiz. In palio buoni per l'acquisto di libri. Conduce Rita Dalla Chiesa (nella foto).



19.35 **RAITR€**



Sulla carta sono tutti eroi

La puntata è dedicata ad Attilio Micheluzzi, approdato al fumetto quasi per gioco, dopo aver fatto per decenni l'architetto. Ha riscosso un grande successo proponendo eroi romantici e avventure da cui sesso e violenza sono banditi.

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pegine dimoatrative

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella?

Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Testi di Boncompagni, Magalli, Carrel. Coreografie di Sergio Japino. Regla di Gianni Boncompagni. Telefono (06) 3139

13,25 Che tempo fa

13,30 Telegiornale

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05-18,30 Roma: Tennis

Cempioneto Internazionale d'Italia

16,50 Oggi al Parlamento

17 TG 1 - Flash

18,30 Il gran teatro del West

Telefilm, I Jupari, Con Chuck Connors, Regla di Larry Peerce, Distr.: 20th Century Fox

19 Italia sera

Fatti, persone e personeggi in diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 · TG 1. Regia di Lucio Testa

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Loretta Goggi in quiz

di Albertelli, Gasperi, Uberti. Con Memo Remigl. Scenografia di Mariano Mercuri. Orchestra di Vince Tempera. Regla di Emilio Uberti

22 Telegiornale

22,10 Cavalieri selvaggi

(«The Horsemen», 1970). Film. Regla di John Frenkenhelmer. Interpreti: Omar Sharif, Jack Palance, Leigh Taylor-Young, Peter Jeffrey. Eric Pohlmann, David De Keyser. Prod.: Columbia

23,55 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

00,05 DSE Storie familiari segrete di Alesaandro Salvini a cura di Claudia De Seta. Le ansie della mamoria. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo. Regla di Marco Bazzi

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostretive

In diretta dallo Studio TV 2 di Milano

12 Che fai, mangi? Regla di Leone Mancini

13 TG 2 - Ore tredici

14,30

13,30 La dinastia del potere. Tratto dal romanzi di Anthony Trollope. Con Susan Hampshire, Philip Latham, Roland Culver, Carolina Mortimer.

Ragla di Hugh David. 5° puntata TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-15,45 Tandem. A cura di Ettore Dasidari. In studio Claudio Sortantino. Regla di Salvatore Baldazzi. Nal corso del programma: attuelità, giochi, ospiti, videogames e

Paroliamo. Gioco a premi in collegamento con le Seda di Milano

Teletattica. Cartoni animati. Aereoporto. Prod.: A2F

Eurovisione. Italia: Piatrasanta Marina

15,45 67° Giro d'Italia. In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport».

1° tappa: Lucca-Pietresente Merine. Cronoversilia e squadre

17-18,30 Vediamoci sul due. Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: La Cronaca, Mualca Maestro, Spettacoloso, Siatemone Flash, Pianeta Sogno, Rose Pley. In studio Rita Dalla Chiesa. Regla di Salvatore Baldazzi

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Le strade di San Francisco. Telafilm. Un folle amore. Con: Karl Malden, Richard Hatch e Desi Arnaz Jr. Regla di Barry Shear. Prod.: Warnar Bros

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 La grande fuga

(«The great escape», 1963). Film. Regia di John Sturges. Interpreti: Steva McQueen, James Garner, Richard Attanborough, Charles Bronson, Jamas Coburn, David McCallum, Donald Pleasence, James Donald, Gordon Jackson, John Leyton a Nigel Stock. Prod.: United Artists. 1° parte

22 Tribuna elettorale europea

A cura di Jader Jacobelli. Interrogetivo Europa - Democrazia Proletarie risponde elle domande del pubblico

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 Aboccaperta. In diretta dal Fiera 2 di Milano. Un programma di Gianfranco Funari in collagamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. A cura di Daniala Peani. Regla di Ermanno Corbella. Telefono (02) 85006

23,45 Appuntamento al cinema, a cura dell'ANICAGIS

23,50 TG 2 - Stanotte



Loretta Goggi in quiz

Giochi e domande sul mondo dello spettacolo nello show settimanale di Loretta Goggi.

20.30

RAITRE

Madama Butterfly

Terza opera di Giacomo Puccini nell'ambito del ciclo a lui dedicato: Madama Butterfly, registrata al-l'Arena di Verona, interpretata da Raina Kabaivanska (Butterfly) e da Nazzareno Antinori (Pinkerton). Dirige Maurizio Arena.

Kabaivanska

23.35

Il novelliere

Cinque storie gialle dello scritto-re boemo Karel Capek. I racconti ll caso del dottor Mejzlik, La prova assoluta, L'esperimento del professor Rouss, Il record e Delitto alla posta sono caratterizzati dall'intreccio tra inchiesta poliziesca e indagine di costume.

00.05

RAIUNO

RAITRE

Storie familiari segrete

Ciclo di cinque storie sceneggiate tratte da veri casi clinici, che si propone di sensibilizzare famiglie ed educatori sui riflessi negativi che certi episodi e comportamenti degli adulti possono avere sull'equilibrio psichico dei bambini e degli adolescenti.

RATRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative 16 DSE Colloqui sulle prevenzione. Curarsi mangiando. Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. 4º puntata

16,30 DSE La magia del volo degli uccelli. 1º parte Omicidiol 40 talegialli italiani scelti da Sergio Valzania Sheridan, squadra omicidi - Soltanto una voce. 17

(1967) di Casacci, Rossi a Ciambricco. Con Ubaldo Lay. Regla di L. Cortese 18,25 L'orecchiocchio. Quesi un quotidisno tutto di musica a curs di Lionello De Sena. Ideato da Mano Colangali. Regla di Paolo Macioti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervello con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

19,35 Sulla carta sono tutti eroi di Laura Ponta Cutolo e Guido Piccoli. Regla di Mario Franco. 7º punteta. Programma Sede Rai della Campania

DSE Il segreto delle pievi. Un programma di Silvio Bemar-20,05 dini. Regla di Andrea Dorigo. 6º puntata: Le plevi e le cattedrale Omaggio a Puccíni. Dall'Arena di Verona (stagione 1983)

20,30 Madama Butterfly

Opera in tre atti di L. Illica e G. Giacosa. Musica di Giacomo Puccini. Personaggi ed interpreti: Cio-Cio-San Raina Kabaivanska, B. F. Pinkerton Nazzareno Antinori, Suzuki Elionora Jankovic, Kate Pinkerton Marisa Zotti, Sharpless Lorenzo Saccomeni, Goro Meno Ferrara, Principe Yamedori Giuseppe Zecchillo, Zio Bonzo Gianni Brunelli, Yakusidé Bruno Grella, Commissario imperiale Carlo Melicciani, Ufficiale del Registro Bruno Tessan, Madre di Cio Cio San Line Rossi, La zia Annelia Bazzeni, La cugina Sandra Zamuner. Regia tealrale di Giulio Chazalattas. Orchestra e Coro dell'Ente Arena di Verona, Maestro del Coro Corrado Mirandola, Dirattore Maurizio Arens. Regia televisiva di Brian Large. (Produzione Rai Polivideo)

23

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

23,35 Il novelliere. Serata con Karel Capek

di Daniele D'Anza e Belisario Randone. Con (in ordine di appanzione): M. Feliciani, G. Pagliarini, A. Battistella, C. Cataneo, L. Troisi, G. Dettori, A. Sperll, G. Verdiani, W. Meestosi, G. Monteverdi, F. Bucceri, A. Gherardi, S. Spaccesi, G. Longo. Ragla di D. D'Anza

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutacher Sprache 17,30 Karl Felderer. 18,05 Detektiv Harvey. Heute: «Carolines Baby».

18, 15-18, 30 Aus Hof und Feld

18,30 Una scuola per il futuro

20 Tagesschau. 20,20 Der Millionenbauer. 21,10 Pater Franz Reinisch. 22-22,35 Konzert mit den Münchnar Bläsersolisten

22,35 DSE. Il segreto delle pievi. 6º puntata: La pievi e la cattedrale

La grande fuga

RAIDUE ORE 20.30 C 1963 I perte regle di John Sturges con Steve McQueen, Jemes Coburn, Jemes Gerner

DRAMMATICO

Si parte da un episodio realmente accaduto durante la 2ª guerra mondiale (l'evasione in massa di una settantina di alleati da un campo di prigionia nazista) e si arriva a un cinema capace di produrre in egual misura emozioni e spettatori (il film ebbe grande successo). Tutti i prigionie-ri più «difficili» vengono rinchiusi in un campo di «massima sicurezza»...



Cavalieri selvaggi



SHARIF · TAYLOR · YOUNG · PALANCE SELVAGGI

RAIUNO ORE 22.10

The Horsemen/126' C 1970

regle di John Frankenheimer

con Omer Sherif, Jack Palance, Leigh Taylor-Young

AVVENTURA

I migliori cavalieri del-l'Afghanistan si danno appuntamento a Kabul per un torneo. Arriva anche Uraz, figlio di un coraggioso capo-tribù che vuol emulare le gesta del padre. Ma cade malamente fracassandosi una gamba. Per riscattarsi agli occhi del padre decide di tornare a casa facendo una strada pericolosissi-ma... Alla fine, nonostante perda una gamba...

VENERDÎ VE 18 MAGGIO

		VEIVENI		MAGGIO	
tmz	TELEMONT	the same of the sa	TVR VOXSON UHF. 50 \$ 06/894013	TELEMONTEGIOVE UHF 46 \$ 0773/730447	TELETEVERE UHF 57 2 06/3453432
12.30 13 13.30 14.25 15.30 17 17.30 18.20 18.40 19.20 19.50 20.20 21.20	Telefilm, Mork e Mind Sceneggiato, Delitto i Check up, rubrica med Cartoni, Pinocchio Cartoni, I Zemborg Cartoni, I Zemborg Cartoni, La battaglia o Orecchiocchio, progra Telefilm, I Pruitts Sceneggiato, Les amo Bim bum bambino: pa Shopping, guida per g Protasi Gli affari sono affari, q Telefilm, Un eroe da o Quasigol, settimanale	n piazza lica in diretta dei pianeti mina musicale purs de la Belle Epoque rola di bimbo, gioco di mamma li acquisti a cura di Paola uiz a premi quattro soldi sportivo volo 401 (Dramm.) di S. Stern	14 Teletilm, Mama Linda 15 Teletilm, Peyton Place 16 Teletilm L'ultimo indizio 17 * Cartoni, Gundam 17.30 * Cartoni, Jean e Micci 18 * Cartoni, Black Star 18.30 * Cartoni, Lupin III 19 Teletilm L'incredibile Hulk 20 Teletilm, Anche i ricchi piangono 20.25 Film, Il marito in collegio (Comm di M Lucidi con E. Montesano e S Dionisio 22.20 Teletilm, Charlie's Angels 23.30 Film	14.30 Film Racconti romani 16 Cartoni, Ape Maia 16.30 Cartoni, George della giungla 17 Cartoni, Shogun 17.30 Telelilm, George 18 Sceneggiato Victorie Hospital 19 Superclassilica show 20 Cartoni Shogun 20.50 Cartoni Shogun 20.50 Film, Il grande capitano (Avv.) di J Villiers Farrow con R Stack e M. Pavan 17MG Notizie 1.30 Film Le evase-Storie di sesso e di violenze	14.30 Film, Ecce Homo-Isopravvissuti (Dramm I di B Gaburro con I Papas e P Leroy I Hatti del giorno 16.30 Film, II circo di Tati IComm.I di J. Tati con J. Tati e L. Sipolo 18 Telefilm 19 The week in review 19.20 Oroscopo 19.30 I tatti del giorno II totofortuniere 21 Lode al Signore 21.30 Telefilm 22.30 Telefilm 22.30 Telefilm 24 Oroscopo I fatti del giorno 1 fatti del giorno
UHF 4	GBR 7 27 06/8170941	TELELAZIO UHF 24 型 0773/481705	TELEUNIVERSO UHF 49 \$ 0776/728425	RETE ORO 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	UHF 58 \$ 02/200963
17 * 17.30 * 18 *	Amministratori e cittadini, rubrica Stanotte con sintesi Cartoni, Vickie il vichingo Cartoni, Penelope Pistop Cartoni, Goobar Cartoni, Supercartoons Cartoni, Huckleberry Finn Amico automobilista Dentro la notizia Succede di notte in città	14 • Telefilm, La famiglia Smith 14.30 • Sceneggiato, Gli emigranti 15.15 • Telefilm, Bellamy 16.16 • Telefilm, Una famiglia piuttosto intraprendente 16.45 * Cartoni, Ape Magà 17.10 * Cartoni, Hanna e Barbera 17.35 * Cartoni, Ape Magà 18 • Sceneggiato, Gli amigranti 19 • Sport 20 • Telefilm, Squadra sagrete 20.30 • Film, Napoli violenta 22 • Telegiornale 23.15 • Telefilm, Hawai Squedra Cinque Zaro	14 • Telelitm, La morte in faccia 14.60 • Sceneggiato, She, la donna eterna 16.35 * Cartoni, Hanna e Barbera 17.05 • Cronache del cinema 17.16 • Telelilm Nakia Nakia 18.10 • Superclassifica show 18.55 • Telelilm Squadra segreta 19.50 • Sceneggiato, She, la donna eterna 20.30 • Telelilm, Coronet Blue 21.40 • Film, Il triangolo delle Bermude (Dramm.) di R. Cardina ir con J. Huston e G. Guida 23.30 • Film, Reazione a catena	16 Sport Motori non stop 17 Teletilm, Rin Tin Tin 17.30 Carton: Penelope Pistop 18 Hi Fi programma musicale 19 Notiziario 19.30 Trailers 20 Teletilm, Love American Style 20.30 Carton: Jabbertaw 21 Film, Delaney il detective (Gallol di J Hardy con E Lauter e V. Principal 22.30 Teletilm Galleria del Babbumo Film, Perche sei arrivato così tardi (Dramn)	13 • Teletilm Kiss Kiss 13.30 * Cartoni Daitain III 14.25 • Film L'amante del Pacifico 16 • Telefilm Wallace Style 17 * Cartoni L'orsacchiotto Mysha 17.30 * Cartoni Daitain III 18 * Cartoni Daitain III 19.35 Pesca sport rubrica 20.36 * Cartoni L'orsacchiotto Mysha 19.35 Pesca sport rubrica 21 • Film Operaziona paura (Giallo) di M Bava con G Rossi Stuari e E Blanc 23 • Film La classa dirigente
	R PUNTO ZERO	VIDEOUNO	T.R.E.	TVA	RETE CAPRI
13.30	Certoni enimati Cartoni, Ape Magă	15.30 * Cartoni, Calendarman 16 • Sport, DDAdirittura d'arrivo 17.30 * Cartoni, Ape Maia 18 * Cartoni, Mago Pancione 19.30 * Cartoni, Sam ragazzao del West 20 * Cartoni Mago Pancine 20.35 • Teletilm, Disper atamente tue 21.15 • Film, Gioventu parduta (Dramm.) 24 • Sceneggiato, Menon Lasceut	14 Filin, lo non vedo, tu non parli, lui non sente 15.50 Vetiina di cose belle 16.20 I King di Sati 17 Telefilini, Codice 3 17.30 * Cartoni, Black Star 18 Superclassifica show 19 * Cartoni, Jeeg Robot 19.50 Big Screen 20.30 • Telefilm, Codice 3 21.20 • Film, Berretti rossi IGuerra) di T Young con A Ladde L, Genn 23 • Film	16.30 * Carton, Top Cat 17 Setpentone 17.30 * Carton animati 18 Polivario 18.30 Trailers 19 * Carton animati 19.30 • Telefilm, I ragazzi della montagna di fuoco 20 • Film, Nella notte cade il velo (Comm.) di R Hossein con M Vlady 21.30 TVA 40 lo sport Antichità per vni	15.30 • Tetetilm La fattoria dei giorni felici 16
14.30 16 16.30 18 19.26 19.30 20 20.30 21	Mercatino Sirte E' ora Telefilm	TELEVITERBO UHF 55 TO 761/22266 14.30 Film, L'uomo dai calzoni corti 16 Occasionissima auto 16.30 Telefilm, Skag 17.30 Cartoni animati 18.10 Telefilm 18.30 Telefilm 18.30 Telefilm 20 Cartoni, Lollipop Informazioni 21 Telefilm 21.30 Telefilm	16.30 Il mondo degli animali 17 Telefilm, Il cavaliere solitario 17.30 * Cartori, Top Cat 18 Telefilm, Woobinda 18.30 Telefilm, Attenti ei ragazzi 19 Film, Tempesta su Parigi 20.40 Scuola e cultura 21 Talefilm, The Bold Ones 22 Sceneggiato, She, la donna eterna 22.30 Telefilm 22.60 Ma io vi dico	Proposte d'arte contemporanea 16.30 Scaneggiato Vita e morte di Penelope 16.30 Film. Escono solo di notte 18.30 I grandi compositori 19.30 Sporting club 20.30 Film. Love-Tapes Film. Cuore in ostaggio (Giallo) di B. McEvaety con B. Dillman e V. Morrow 24 Sceneggiato, Duello sul fondo	TELEREGIONE Unit 45 100/5132007 14.15 Pomeriggio magico Telelilm, Ispettore Bluey Telelilm, Da Dallas a Knots Landing Echomondo notizire Tutto ragazzi Hot sport Notiziario 19.30 Caitoni, Charlotte 20 Telelilin, Hazell Superclassilica show Telelilin, Hazell Superclassilica show Film Notiziario 4 Film Non stop

18 MAGGIO VENERDÌ





Zig Zag (19,30). Continua con crescente successo lo spettacolo-quiz condotto da

Raimondo Vianello (foto) coadiuvato da Simona Mariani ed Énzo Liberti

8.30	Buongiorno Italia
9	Une vite da vivere. Sceneggiato
10	Attualità
10.30	Alice. Telefilm
11	Rubriche
11.40	Helpl, gioco musicala
12.15	Bis, gioco a premi
12.45	Il prenzo è servito, gioco e premi
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hezzerd. Telefilm
18	L'albero delle mele. Telefilm
18.30	Popcorn, spettacolo musicele
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Zig Zeg, gioco a quiz condotto da Reimondo Vianello
20.25	Cieo gente, gioco a premi condotto da Corradó
22.50	l Jefferson. Telefilm
23.50	Sport: Football americano, replica
1.10	Joe il pilote. Film - Commedie con

ETEQUATTRO

L'uomo ragno (16,50). Continuano, con successo, le avventure di Peter Parker, studente che, in seguito a un esperimento, si è trasformato in ragno (foto)



8.30	Gietrus. Cartoni animati
8.45	Alberto il ciccione. Certoni animati
9	Archie e Sebrine, Certoni enimati
9.30	Chico. Telefilm
10	I giorni di Bryan. Telefilm
11	La famiglia Yenger. Film - Dremmatico con Eddie Albert
12.30	Superemici. Cartoni enimati
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Megie. Telenovela
15	Tutti gli uomini di Smaley.
	Sceneggiato
16.50	L'uomo regno. Cartoni animati
17.20	Masters, i dominetori dell'universo
17.50	La femiglia Bredford. Telefilm
18.50	Merron Glacè. Telenovela
19.30	M'eme non m'eme, gioco a premi
20.25	Dynesty. Telefilm
21.30	Fascination speciale
23.30	Sport: Caccia el 13
24	Le benda Casaroli, Film - Drammatico con Renato Salvetori e Jean Claude Brialy



Il Tulipano nero (13). Durante la Rivoluzione francese un'eroina soprannominata Stella della Senna, aiutata dal Tulipano nero, si batte per la giustizia

pano	ileio, si batte pei la giustizia
8.30	Le grande vallata. Telefilm
9.30	Il sogno dei miei vent'enni. Film
	Commedia con Bing Crosby
11.30	Maude. Telefilm
12	Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam
	Leure. Cartoni animati
	Il tulipeno nero. Certoni enimati
14	Devlin & Devlin. Telefilm
15	Agenzie Rockford. Telefilm
16	Bim Bum Bam
	Lelebel. Cartoni animati
	Vita de strega. Telefilm
17.30	Une famiglie emericene. Telefilm
18.30	Il principe delle stelle. Telefilm
19.40	Itelia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	I Puffi. Cartoni animati
20.25	Venerdi 13 II - L'essassino ti siede
	eccento. Film - Giallo con Amy Steel e
	John Furey
22.30	Le lune del pozzo, spettacolo
00.30	Le vergine delle velle. Film · Western

20.25	Dynesty. Tele	Elm			
20.25	Dynesty. Tele	111(1)	20.25	Venerdi 13 II - L'	essassino ti siede
21.30	Fascination s	peciele		eccento. Film - Gi	allo con Amy Steel e
23.30	Sport: Caccia	el 13		John Furey	
24	Le benda Cas	aroli. Film - Drammatico	22.30	Le lune del pozzo	, spettacolo
	con Renato Sa Brialy	lvetori e Jean Claude	00.30	Le vergine delle v con Robert Wagne	velle. Film · Western er
TELEROM	A 2 06/332641	TELESTUDIO	/2713265	UHF 44	RETE A 22 06/5312367
	00/332041	OHF 61 22 00			

100	EURO TV
UHF	50 \$ 02/8531
7.30	Tigerman, Cartoni animati
10.30	Peyton Plece, Teletilm
11.15	Mema Linda, Teletilm
12	Agente Pepper, Teletilm con An
	gie Dickinson
13	Tigerman, continuano le entusia
	smanti imprese del nostro eroe.
	Cartoni animati
13.30	Lupin III, Cartoni animati
14	Mania Linda, Tefelilm cnn Alicia
	Bruzzo
14.45	Peyton Place, Telelilm con Ryan
	O'Neal Mia Fairow e Dorothy Ma
	lone
18	Lupin III, Cartoni animati .
18.30	Tigerman. Continuano le entusia-
	smanti imprese del nostro erce.

L'incredibile Hulk, Teletilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby

Anche i ricchi piangono, Telelilm 20.20 Il marito in collegio, Film (Comm.) con Enrico Montesano e Silvia Dio-

Cartoni

nisio

22.20 Charlie's Angels, Telelilm

23.10 Tutto cinema, rubrica

20

Spencer Stracy

10.35	Magnetoterapia Ronefor
11.05	I dolci inganni, Film
13	Commento politico
13.20	The Doctors, Telelilm
13.45	Gli envigranti, Sceneggiato
14.30	Destinazione Mongolia
	(Avv)
16	Gioco per ragazzi
16.15	Groizer X, Cartoni animati
16.30	Super Boy, Cartoni animati
17	Hobby Sport Club
17.20	Dimensione lavoro, rubrica
18	Gli invincibili, Tetetilm
18.35	Gli emigranti, Sceneggiato
19.25	Telefilm
20.05	The Doctors, Tetelilm
20.30	Marcia trionfale, Film ID
	con Franco Nero e Miou Mio
22.30	Commento politico

67111	30	
		11
10	Cartoni animati	11.30
10.35	Magnetoterapia Ronefor	12
11.05		
13	Commento politico	13
13.20	The Doctors, Telelilm	13.5
13.45		14
14.30	Destinazione Mongolia, Film	14.30
	(Avv)	15
16	Gioco per ragazzi	15.2
16.15	Groizer X, Cartoni animati	13.4.
16.30	Super Boy, Cartoni animati	16.2
17	Hobby Sport Club	16.5
17.20	Dimensione lavoro, rubrica	17
18	Gli invincibili, Tetetilm	
18.35	Gli emigranti, Sceneggiato	18.3
19.25	Telefilm	10.0
20.05	The Doctors, Tetelilm	19.3
20.30	Marcia trionfale, Film IDramm1	20.3
	con Franco Nero e Miou Miou	20.5
22.30	Commento político	-
22.45	Gli invincibili, Telelilm	21.2
23.20	Telefilm	22.2
23.50	Al banco delle difesa, Telelilm	22.4

_	
UHF	TELESTUDIO 81 206/2713265
11	Black Beauty, Telefilm
11.30	Capitan Luckner, Telefilm
12	L'isola delle 30 bare, Sceneggia
	to
13	The Corruptors, Telefilm
13.50	Cineme TV
14	La grande barriera, Telelilm
14.30	La caduta dei capelli
15	Soko 5113, Telelilm
15.25	Alle soglie dell'incredibile, Tele
	1ılm
16.20	Love America, Teletilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18.30	Il vendicatore di Corbeilleres
	Sceneggiato
19.30	L'ora di Samantha
20.30	Soko 5113, Teletilm
20.55	Alle soglie dell'incredibile, Tele
	film
21.20	Love America, Teletitm
22.20	Cinema TV
22.45	Medart

UHF	RETE A 2 06/5312367
8.30	Mattina con Rete A: Accend
	un amica. Idee per la lamiglia
	Spettacolo giochi iubriche infor
	mazioni, vet rine e mercatino
13.15	Accendi un'amica special
14	Cera a cara, Telelilm
15.30	Mariana, il diritto di nascere, Te
	lelilm
16 30	Il assenda managera Edm (Deamus
10.30	ii grende pecceto, rimi ibranim
10.30	
10.30	
18	con Yves Montand e Lee Remick
	con Yves Montand e Lee Remick Regia di Tony Richardson
18 19	con Yves Montand e Lee Remick Regia di Tony Richardson Sterzinger, Cartoni animati Cara a cara, Telelilm
18 19	con Yves Montand e Lee Remick Regia di Tony Richardson Sterzinger, Cartoni animati Cara a cara, Telelilm
18 19 20.25	con Yves Montand e Lee Remick Regia di Tony Richardson Sterzinger, Cartoni animati Cara a cara, Telelilm Mariane, il diritto di nascere, Te lefilm
18 19 20.25	con Yves Montand e Lee Remick Regia di Tony Richardson Sterzinger, Cartoni animati Cara a cara, Telelilm Mariane, il diritto di nascere, Te lefilm Cieo Eva, dall Italia con amore
18 19 20.25	con Yves Montand e Lee Remick Regia di Tony Richardson Sterzinger, Cartoni animati Cara a cara, Telelilm Mariane, il diritto di nascere, Te lefilm Cieo Eva, dall Italia con amore
18 19 20.25 21.30	Sterzinger, Carton animati Cara a cara, Telelilm Mariane, il diritto di nascere, Te letilm Cieo Eva, dall Italia con amore show sulla coppia italiana condotti

(Avv.) con John Beck e Bernard

Fresson Regia di Jerry Jameson

RAIDUE 17



Sereno variabile

Oggi il Sistemone, abbinato alla schedina del Totocalcio; notiziari sul tempo libero, la rubrica d'astrologia di Silvio Quach, il gioco a premi La parola magica. Conducono Maria Giovanna Elmi e Osvaldo Bevilacqua (nella foto).

18.40

RAIUNO

Forte fortissimo tv top

Appuntamento con il programma del sabato che, oltre agli ospiti musicali, alle scenette di Monteduro e alle novità discografiche, propone la soluzione del quiz a premi. Conducono Barbara D'Urso e Sammy Barbot.



22

23

22,10

23,40

TG 2 - Stasera

TG 2 - Stanotte

Finale endate

19.35



Geo

Mita Medici e Folco Quilici (foto) conducono il programma dedicato agli aspetti geografici del nostro pianeta e alle sue esplorazioni. In ogni puntata oltre al documentario e al racconto dell'ospite vengono proposti nuovi itinerari turistici italiani.

13	AUNO
10	Le leggende di Kalevala Animazioni di Reino Niiniranta. Le nozze di Pohyola
10,10	Un colpo di bacchetta. Illuaionisti In primo piano. Un pro- gramma di Adolfo Lippi e Gianni Rossi con Tony Binarelli e Isabella Gold- mann. 7" puntata
10,40	Michele Cascella. La vita comincie e 90 enni
11	Racconti fantastici di Daniele D'Anza e Biagio Proietti liberamen- te ispirati a Edgar Allan Poe. 2º episodio: Ligele Forever
12	TG 1 - Flash
12,05	Obiettivo Europa
12,30	Check-up. Un progremma di medicine Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
13,25	Che tempo fa
13,30	Telegiornale
14	Prisma. Settimanale di varietà e apettacolo dal TG 1. A cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di A. Calvino
14,30	Sabato sport. A cura della Redazione Sport del TG 1 Roma: Tennis. Campionato Internezionele d'Italia
16,30	Speciale Parlamento Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta
17	TG 1 - Flash
17,05	Roma: Tennis. Campionato Internazionele d'Italia
18,05	Estrazioni del Lotto
18,10	Le ragioni della speranza. Riflessioni sul Vangelo del Cardinale Salvatore Pappalardo, Arcivescovo di Palermo. A cura di Carlo De Biaae
18,20	Prossimamente. Programmi per sette sere. A cura di S. Maugeri
18,40	Forte fortissimo tv top. Dallo Studio 2 di Torino. Conducono Sammy Barbot e Barbare D'Urao. In studio Corinne Cléry. Regla di A. Lippi
19,40	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Al Paradise di Antonello Falqui e Michele Guardi con Mariangele Melato, Vivian Reed ed Elisa Scarrone. Presanta Oresta Lionello con Maurizio Micheli, Alessendra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefa- no Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferno. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonallo Falqui. Quattordicesima trasmissione Vedi pag 18
22	Telegiornale
22,10	Tam tam. Attualità del TG 1 A cura di Nino Criscenti e di Giorgio Cazzella e Flora Favilla

Pranzo in tv. Quettro chiacchiera a tavola da un sebato all'eltro.

Un programma di Lucieno Rispoli. A cura di Romano Dei Forno. Realizza

10	Giorni d'Europa Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta
10,30	Prossimamente. Programmi per satte sere a cura di S. Maugeri
10,45	Il sabato. Appuntamento in diretta, a cura di Raoul Morales
12,30	TG 2 - Start. Muoversi: come e perché, a cura di Paolo Meucci
13	TG 2 - Ore tredici
13,30	TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da diféndere Proposti da Claudio Lavazza e Mario Maloni
14	DSE Scuola aperta nuova serie. Un programma di Alessandro Meliciani. Il Taatro di Roma. Regla di Luigi Parola
14,30	TG 2 - Flash
14,35	L'ultimo aereo per Venezia Giallo di Daniele D'Anza e Biagio Proietti. Interpreti: Giampiaro Albertini Laura Becherelli, Maria Fiore, Nando Gazzolo, Massimo Girotti, Marina Mal fatti, Renato Mori. Musiche di Armando Trovajoli. Regia di Daniele D'Anza 7° e 8° puntate
15,55	Eurovisione, Italia: Firenze 67° Giro d'Italia. In collaboraziona con «La Gazzatta dello Sporti 2' tappa: Pietrasenta - Firenze
17 10	In diretta dallo Studio 3 di Roma
17-10,	30 Sereno variabile. Turismo, tempo libero con Il sistemone di Leo Chiosao e Sergio D'Ottavi. Un programma d Osvaldo Bevilacqua a cura di Nicoletta Leggeri con Maria Giovanna Elmi Collaborazione di Daniela Valentini. Regia di Siro Marcellini
17,30	TG 2 - Flash
17,35	Estrazioni del Lotto
18,30	TG 2 - Sportsera
18,40	Le strade di San Francisco. Telefilm. Interludio. Con: Karl Malden, Richard Hatch e Louia Nettleton. Regia di Harry Falk
	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,30	La grande fuga («The great escape», 1963). Film - Regia di John Sturges. Interpreti: Steve McQueen, Jones Garner, Richard Attenborough, Charles Bronson, James Cohum David McCollum Docald Blossess Island Brossess.

mes Coburn, David McCallum, Donald Pleasance, Jamaa Donald, Gordon Jackson, John Leyton e Nigel Stock. Prod.: United Artists. 2ª parte

Il cappello sulle ventitré. Spettacolo della notte, di Alberto

Un tempo di una partita di pallacanestro play-off

Argentini. Condotto da Paolo Mosca. Regla di Mario Landi

zione di Claudio Caldere

TG 1 - Notte - Che tempo fa

23

24



Al Paradise

Elisa Scarrone (nella foto) è la scatenata soubrette della nuova serie di *Al Paradise*.

22.05

RAITRE

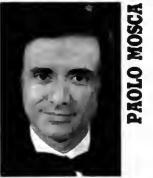
Una nuvola d'ira

Matteo, Sperata, Angelo vivono una tenera storia d'amore nella Torino del '61 in pieno «boom» economico. Matteo è ricoverato per un'ulcera e muore tra le braccia della donna, che lo aveva tradito con Angelo, figlio del loro più caro amico.



22.10

RAIDUE



Il cappello sulle ventitré

Musica, balletti, giochi, attrazioni internazionali sono gli ingredienti del consueto spettacolo notturno del «locale» diretto da Paolo Mosca. E poi, come sempre, un ospite d'onore e l'appuntamento con il numero sexy di Rosa Fumetio.

RAITRE

15,40 DSE Colloqui aulla prevenzione: Curarsi mangiando. Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di Carlo Casciani. Conduce Livia Azzariti. 5° ed ultime puntata

16,10 SDSE Educazione: cosa va di moda? Un programma di Claudia De Seta. Consulenze di Bruno Bettelheim. I figli dei fiori

16,40 La rimpatriata

(1963) Film - Regla di Demieno Demiani, Interpreti: Walter Chiari, Francisco Rabal, Leticia Roman, Dominique Boschéro, Riccardo Garrone, Mino Guerrini, Gastone Moschin, Coprod.: Galatea-22 Dicembre Coronet

18,25 Il pollice. Programmi visti e de vedere su RAITRE

Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Un programma di Angelo Baiocchi

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervello con: BUBBLIES. Certoni animati. Distr.: Worldshield

19,35 Geo. L'avventure e le scoperta. Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Con Mita Medici e Folco Quilici. Regia di Gigliola Spada Badò. 17° trasmissione

20,15 Prossimamente. Progremmi per sette sere a cura di S. Maugen

Ubaldo Ley in

20,30 Indagine sui sentimenti

di Claudio Sestieri. Con: Ruggero Orlando, Alberto Abruzzese e Rosa Di Lucia. **4º punteta**. Programma Sede Rai del Lazio

21,30 TG 3

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

22,05 Una nuvola d'ira. Del romanzo di Giovanni Arpino. Sceneggiatura di Alberto Gozzi. Con: Gipo Farassino, Ileana Ghione, Piero Sammataro e con la partecipaziona di Carlo Bagno. Collaborazione ella sceneggiatura e regla di Massimo Scaglione. Programma Sede Rai del Piemonte

Dalle Rotonde di Garlasco

23,40 Di Gei musica

The Band of Jocks. Con Laure D'Angelo e Mauro Micheloni. Organizzaziona di Gianni Naso. Regla di Stelio Bergamo. 10° puntata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Spreche

17,30-18,30 Eva Evdokimova. Ein Porträt der Primaballerina der Deutschen Oper Berlin - Ein Film von Kleus Lehmann - Verleih: Telepool

18,30 Problemi e controversie in gastroenterologie

20 Tagesschau. 20,15 Kultur em Samslag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Deken Leo Munter

MOVIE **MOVIE**

La grande fuga



RAIDUE ORE 20,30

Il parte

DRAMMATICO

Preparato e attuato il laborioso e meticoloso piano di fuga, i nostri evasi si disperdono in cerca della libertà e si danno da fare per confondere le tracce. I tedeschi, dal canto loro, danno il via a una spietata caccia all'uomo, nella quale quello che conta è riprendere il prigioniero, non importa se «vivo o morto». Molti fuggitivi vengono ripresi o uccisi (valga per tutti l'inseguimento all'abilissimo McQueen), alcuni riescono a farcela. Dirige John Sturges.

RAITRE ORE 16.40

LA RIMPATRIATA

durata 105°

C 1963

regle di Damiano Damiani

con Welter Chiari, Francisco Rebal

COMMEDIA

Un gruppo di amici sui trentacinque anni si ritrova per una «rimpatriata» a base di baldoria, ricordi e, fatalmente, confronti con il presente. A differenza degli altri, tutti sistemati e ben avviati, uno del gruppo, Cesare, è rimasto quello di un tempo e ancor più il suo modo d'essere sollecita i bilanci. Bilanci che non possono non essere amari, deludenti, ghiacciati.

	SABAT	19 No. 19	MAGGIO	
TELEMONT	ECARLO	TVR VOXSON UHF.50 \$ 06/894013	TELEMONTEGIOVE	TELETEVERE UHF 57 \$2 00/3453432
12.30 Sabato sport, pomer Telemontecarlo Ippica-Basket-Pallan menti in Eurovisione Animals, documenta 17.50 Discoring, le Hit Para Shopping, guida per Telemenu, una ricett Bianco, rosso, rosato Guagnini 19.10 Notize Flash e Bollet 19.20 Gente di Hollywood Eleanor Parker 20.20 Capitof, Sceneggiat	de e le novità discografiche gli acquisti a ed utilissimi consigli , incontro con il vino di Enrico ino Meteorologico I, Telefilm con Leslie Nielsen e o con Rory Calhoun pman Story (Giallol di T. Young Schneider	15 ■ Film, Picnic IComm.l di J Logan con W Holden e K. Novak 17 ■ Teletilm, kronos 18 ★ Cartoni, Black Star 18.30 ★ Cartoni, Lupin III 19 ■ Teletilm, L'incredibile Hulk 20 ■ Teletilm, Anche i ricchi piangono 20.25 ■ Film La supertestimone IComm.l di F Giraldi con M. Vitti e U. Tognazzi 22.20 ◆ Sport, Catch femminile Tutto cinema 23.30 ◆ Sport, Rombo TV 00.30 ■ Film, Girolimoni, il mostro di Roma (Dramm.l) di D Danuani con N. Manfredi	13 14.30 15.15	10.30 Film. Ecce Homo-I sopravvissuti (Dramin I di B Gaburro con I Papas e P Leroy 12.30 The week in review 13.35 Viagramo insieme 14 I diavoli rossi IAvv. I di D Howard con J. Carradine e G. O Brien Roma nel tempo Film I diamanti 18.30 Telelilm 19.20 Oroscupo 19.30 I fatti del giorno 1 elecampidoglio 20.30 Film. Giungla 2000 Proposte di antiquariato 00.30 Oroscopo 00.40 Film
10.30 Le meravrglie della natura documentario Dentro la notizia 11.30 * Cartoni. Supercartoons 12.15 Film 14 GBR News 14.30 Amministratorre cittadini, rubrica 15.30 Gran Bazar Show, con Bruno Conte e Marsa del Frate 18.30 Vivere al cento per cento 19.30 Dentro la notizia 20 Succede di notte in città 20.30 Film 22.30 Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali 23.30 Qui Lazio 24 Telefilm, Kodiak	TELELAZIO UHF 24 © 0773/481705 13.30 • Telefilm, The Doctors 14 • Telefilm, La famiglia Smith 14.30 • Sceneggiato, Gli emigranti 15.15 • Telefilm Una famiglia piuttosto intraprendente 17.10 * Cartoni, Hanna e Berbera 17.35 * Cartoni, Ape Magà 18 • Sceneggiato Gli emigranti 19 • Sceneggiato Gli emigranti 19 • Superclassilica show 20 • Telefilm, Quella strana ragazza 20.30 • Film, Quando l'amore éromanzo 22 • Sport, Boxe spettacolo 23.15 • Film	13.30 • Telefilm, Funny Face Superclassifica show 14.50 • Sceneggiato, She, la donna eterna 15.35 * Cartoni, Hanna e Barbera 17.20 • Film Ordine firmato in bianco IDram 18.50 • Telefilm, Squadra segreta 19.50 • Sceneggrato She, la donna eterna 20.30 • Film La notte dell'ultimo giorno (Dramni,) fil A Sala con E. Salerno e C. Pani 22.20 • Telefilm, La morte in faccia 23.20 • Film Nuda per Satana 00.50 Telegrornale	RETE ORO UNIF 27 \$ 06/392229 12.30 • Telelilm Tho Datectives 14 • Telelilm, Sergente Pleston 14.30 • Telelilm 15 Gallowa del Babbuino 17 • Telefilm Rin Tin Tin 17.30 * Cartoni Penelope Pistop 18 • Telelilm, Dick Powell 19 Porte aperte 20 • Telelilm, Love American Style 20.30 * Cartoni Jabberjaw 21 • Film, 5 matti al servizio di leva (Comm\dic C Zidi cnn Les Chailots 1 canali dell'occulto 23 • Film La rimpatriata	13.30 * Cartom Daitarn III 14.25 = Frim Soldato sotto la pioggia 16 • Telellim Agente speciale 17 * Cartoni L'orsacchiotto Mysha 17.30 * Cartoni Daitarn III 18 * Cartoni L'orsacchiotto Mysha 19.35 Un cavallo per futti 20.35 * Cartoni L'orsacchiotto Mysha 21 • Telellim Wallace Style 22.30 = Film, La signora ha dormito nuda con il suo assassino 24 = Film, La notte dei mille gatti
TR PUNTO ZERO 13.30 Film 15	VIDEOUNO UNIF 64 2 06/3608675 15 Telefilm, Agente speciale 16 Cartoni animati 18 Cartoni, Mago Pancione 19 Telefilm, Scacco matto 20 Cartoni, Mago Pancione 20.35 Telefilm Disperatamente tua 21.10 Film, Un uomo in prestito 23 Telefilm, Hazell 23.50 Sceneggrato, Manon Lescaut	1.R.E. 14 Film, La donna venduta 15.30 Vetrina di cose belle 15.45 Big Scieen 16.30 Film, L'ultimo pellirossa (Avv.) di P 1 Sloane con P Foster e E. Drew 18 La grande occasione 19.30 Cartoni, Black Star 19.30 Cartoni, Jeeg Robot Incontri sul Vangelo 20.30 Film I re del Jazz 23 Film	16.30 * Cartoni, Top Cat 17.30 Screriza e cultura 18 Filini, Scappamento aperto 19.30 • Telefilmi, I ragazzi della montagna di fuoco 20 Filmi, Nel più alto dei cieli (Drammi, I di S. Agosti con L. Barbi e E. Biagetti 21.20 Andiamo al cinema 21.30 Parallelepomeno 22.27 Speciale spettacolo Giore in vetrme Notiziario	HETE CAPRI UNF 69 \$\text{SO}\$ 081/8370827 14 Film 15.30 Telefilm, La fattoria dei giorm felici 16 Cartum animan 19 Telelilm, La fattoria dei giorni felici 19.30 Telelilm, Angie 20 Cartoni, Mimi e le regazze della pallavolo Film Milano rovente Festival della lantascienza
14.30 Gold market 16	14.30 • Telefilm, Skag 15.30 Rubrica 16 • Telefilm 16.30 • Film, L'uomo dai calzoni corti 18.10 Occasionissima auto 18.30 • Telefilm, The Corruptors 19.30 • Cartoni, Lollipop 21 • Telefilm 21.30 • Film, La capinera del mulino IDramm.) di A. Zane con M. Belli 23.30 • Talefilm, The Corruptors	TELERADIO SOLE UNF 28 2 06/5897880 16.30 * Cartoni, Jackie 17 * Cartoni, Top Cat Incontro con l'autore Concerto a due Il cielo della finestra, rubrica 19 • Telerlim, The Bold Ones 19.50 • Telerlim, Il cavaliere solitario 20.20 • Telerlim, Attenti ai ragazzi 21 • Film, Tempesta su Parigi 22.30 • Teleilim Cristo e Pilato	13.30 • Telefilm, Docteurs Caraibes 14 • Film, Messaggio a mia figlie 16 Sporting club 17 • Telefilm, Squadra segreta 17.30 • Astrocartomania 19.30 • Film, I dannati e gli eroi 21.20 Music Show Ciak su gira 22 • Film, II grande capitano 24 • Telefilm, Docteurs Caraibes	TÉLÉRÉGIONE UNIF 45 22, 06/8132667 13 Prima pagina 13.15 Sport, Calcio mondiale 14, 15 Film 16.10 Echomondo sport Tutto ragazzi 18 Film Notiziario 19.30 Cartoni, Charlotte Serata di gala 21 Film Notiziario 23.30 Sport, Calcio mondiale 00.30 Film 2 Film Film Film

SABATO SA 19 MAGGIO

canale 5



58

Record (17,30). Cesare Cadeo (foto) conduce questa trasmissione ricca di filmati

e di interviste a ospiti prestigiosi del mondo dello sport e dello spettacolo

8.30	L'albero delle mele. Telefilm
9	Enos. Telefilm
10	L'ex moglie. Film · Commedia con Emmanuelle Riva e Pierre Darras
12	Simon Templar. Telefilm
13	Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
13.30	Il ricco e il povero (replica). Sceneggiato
15.30	Arabesque. Telelilm
16.30	T.J. Hooker. Telefilm
17.30	Record, settimanale sportivo
19	I Jefferson. Telelilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.25	Risatissima, spettacolo con Milly Carlucci, Messimo Boldi, Renato Pozzetto, Lino Banli e Gigi e Andrea
22.25	Super Record, settimanale sportivo
23.25	Il ribelle d'Irlanda. Film · Avventura con Rock Hudson e Barbara Rush

RETEQUATTRO

Stupidissima (21,30). Trasmissione formata da un collage di spezzoni di film comici italiani degli ultimi tempi. Si ride in compagnia dei nostri beniamini



8.30	Giatrus. Cartoni animati
8.45	Alberto il ciccione. Cartoni animati
9	Archie e Sabrina. Cartoni animati
9.30	Chico. Telefilm
10	I giorni di Bryan. Telefilm
11	Gli italiani e le donne. Film · Commedia
	con Gino Bramieri
12.30	Superamici. Cartoni animati
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	Sport: Caccia al 13, replica
15.30	Sport: Calcio spettacolo
16.30	Sport: Vincente e piazzato
17	Sport: Campionato di Baseball
17.20	ABC Sport - America, replica
17.50	Mai dire sì. Telefilm
18.50	Marron Glacè. Telenovela
19.30	Pippo il grande atleta. Cartoni
20.25	A Team. Telefilm
21.30	Stupidissima
23	Sponsor City, replica
00.15	Paranoia. Film - Giallo
_	

MALIA



Il mio amico Arnold (19.50). Arnold e Willis, in casa Drummond, per la deliadrone di casa, indaffarato a

zia del padrone di casa, indaffarato a contenere la loro esuberanza

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	Testimone d'accusa. Film - Giallo con Charles Laughton e Marlene Dietrich
11.30	Maude. Telefilm
12	Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam
	Laura. Certoni animati
	Marco Polo. Cartoni animati
14	Sport: Sottocanestro
	Sport: Calcio mundial
16	Bim Bum Bam
	Lalabel. Cartoni animati
	Vita da strega. Telefilm
17.30	Musica e', con Maurizio Seymandi
18.30	Be Bop a Lula, spettacolo musicale
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Supercar. Telefilm
21.25	Magnum P.I. Telefilm
22.30	Drive In, spettacolo, replica
00.30	Dee Jay Television

UHF. 50 2/8531

- 7.30 Tigerman. Continuano le entusia smanti imprese del nostro eloe Cartnni animati
- 12 Agenta Pepper, Telefilm con An gie Dickinson
- Sport: Campionali mondiali di Catch
- 14 Falcon Crest, Telefilm
- 18 Lupin III, Cartoni animali
- 18.30 Tigerman. Continuanni le entusia smanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati
- 19 L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
- 20 Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro
- 20.20 La supertestimone, Film (Comm.) con Monica Vitti e Ugo Tognazzi 22.20 Sport: Campionati mondiali di
- Catch
 23.10 Tutto cineme, anticipazioni delle
- 23.10 Tutto cineme, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del ci nema italiano
- 23.15 Rombo TV, settimanale televisivo e tutto motore

TELEROMA 2 06/332641 10 Cartoni animati 10.30 Nel fango dalla periferia, Film 12.15 Dimansione lavoro 12.30 The Doctors, Telefilm 13.15 Sport: Football please 14.15 Gli emigranti, Sceneggiato 15.05 Tris d'assi, Telefilm Gioco per regazzi 16.15 Groizar X. Cartoni animati 16.30 Super Boy, Cartoni animati Gli invincibili, Telefilm 17.30 Capire par prevenire 18.35 Gli emigranti, Sceneggiato 19.25 The Corruptors, Telelilm 20.05 The Doctors, Telelilm 20.30 Una nave tutta metta, Fil (Comm.) onn Robert Walker e Bi Ives 22.30 Commento politico 22.45 I topi del deserto, Film IGueri con James Mason e Richard Bu ton 00.35 Video Rock

Programmi non stop

2

Sport: Calcio spettacolo 00.30		
06/332641	UHF	TELESTUDIO 61 \$00/2713205
	11	Black Beauty, Telefilm
eriferia, Film	11.30	Capitan Luckner, Telefilm
го	12	L'isola delle 30 bare, Sceneggia-
efilm		to
ease	13	The Corruptors, Telefilm
eneggiato	13.55	Cinema TV
lm	14	Viaggio con l'avventura, docu-
i		mentario
animati	14.30	La grande barriera, Telefilm
ni animati	15	Soko 5113, Telefilm
efilin	15.25	Alle soglie dell'incredibile, Tele-
nire		film
eneggiato	16.20	Love America, Telefilm
Teletilm	16.50	Cinema TV
elilm	17	Tutto ragazzi
ta metta. Film	18.30	Cartomante
ert Walker e Burl	20.30	Soko 5113, Telefilm
	20.55	Il computer dell'amore 11° partel
co	21	Alle soglie dell'incredibile, Tele-
to, Film (Guerra)		lilm
n e Richard Bur-	21.50	Il computer dell'emore (2° parte)
	22	Love America, Telefilm
	22.30	Cinema TV
stop	22.40	Il computer dell'emore (3° parte)

8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica Idee per la famiglia Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino 13.15 Accendi un'amica special Starzinger, Cartoni animati 14.30 L'avamposto dell'inferno, Film IAvv.) con Rod Cameron e John Russel, Regia di Joseph Kane 16.30 Permette? Harry Worth, Telefilm 17 L'ora di Hitchcock, Telefilm Mariana, il diritto di nascere, Te lefilm 20.25 La dottoressa ci sta con il co-Ionnello, Film (Per adulti) con Na dia Cassini e.Lino Banfi 22.15 L'ora di Hitchcock, Telefilm. C ontinuano gli appuntamenti con il

lamoso maestro del brivido

23.30 Roma come Chicego, Film (Gial-

lo) con John Cassavetes e Gabriele

Ferzetti. Regia di Alberto De Marti-





RADIO STEREOFONIA LODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Programni dal 13 al 19 maggio

Giuseppe Giusti «Un arrabbiato dell'800»

SABATO ORE 12.26

Sta per terminare (siamo alla penultima puntata) lo sceneggiato di Silvano Ambrogi con la regla di Riccardo Caggiano su Giusti. Il lavoro è improntato ad una rivalutazione del poeta fatta attraverso i suoi scritti e, soprattutto, la sua prosa. Ne viene fuori un personaggio complesso per le numerose nevrosi che gli facevano vivere storie d'amore difficili, rendendogli assai problematico il rapporto con se stesso e con gli altri. Sessantaquattro sono i personaggi che si sono

avvicendati nel corso delle puntate; le musiche della colonna sonora sono di Verdi, Donizetti e Rossini, non mancano poi gli stornelli e le ninne nanne d'epoca. Sergio Castellitto, Alfredo Bianchini e Grazia Radicchi tra gli interpreti principali.

Il Cabaliere

VENERDI, ORE 20,30

La rivista di Luisca con Elio Pandolfi è dedicata a «chi spera». Il gioco del lotto, con i suoi numeri, i suoi simboli, i sogni e il loro significato, è infatti il protagonista di storie a cavallo fra la realtà, il possibile e l'impossibile.

Via Asiago Tenda

DA LUNEDI A VENERDI, ORE 12.03

Lo spettacolo col pubblico, in diretta dallo Studio A di via Asiago in Roma, ha come ospiti Christian e Rita Pavone. Continuano i quiz e, naturalmente, i premi per coloro che riescono a risolvere i numerosi «enigmi». Presentano la trasmissione Antonella Lualdi (nella foto) e Stefano Satta Flores; la regla è sempre di Fabio Brasile.

RADIOUN

Un sguardo dal ponte

SABATO, ORE 17,32

Con Corrado Gaipa, Cinzia Bruno, Gastone Moschin, Mariano Rigillo e Regina Bianchi (nella foto) e con la regla di Romeo De Baggis, Uno sguardo dal ponte di Arthur Miller. Per Invito a teatro il dramma della passione, della vendetta e della gelosia scritto nel 1955 dal drammaturgo statunitense ed ambientato a Brooklyn.

Due di pomeriggio

DA LUNEDI A VENERDI, ORE 16,35

Con questa trasmissione, dedicata ai giovani ed ai loro problemi, Radiodue vuole dare un valido supporto al programma televisivo Droga, che fare (Raiuno) e cercare così di dare una mano a risolvere l'angoscioso dramma della droga, dei



Festival di Vienna 1984 SABATO, ORE 19,30

In collegamento diretto con la Radio Austriaca e con l'Orchestra di Philadelphia diretta da Riccardo Muti (nella foto) il Festival di Vienna 1984.

Il concerto ha in cartellone musiche di Bartók, De Falla e Mahler.

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7,30

La prima volta (settembre '82) che Claudio Rinaldi fu invitato a raccontare e a commentare le notizie del giorno ai microfoni di Prima pagina era vice direttore dell'Europeo, l'anno dopo (luglio) era condirettore dello stesso settimanale ed oggi (dopo più di dieci anni di professionismo) è il direttore responsabile della testata.

Gli ascoltatori avranno così modo di ascoltare e fare domande ad un esperto di politica ed economia oltre che un giornalista che conosce a fondo «il mestiere» e le responsabilità legate al giornalismo.

RADIODU suoi effetti e, soprattutto, parlare di prevenzione e cura. Ogni mercoledì, infatti, Due di pomeriggio (con Claudio Lippi e Barbara Pavarotti) prende in considerazione e si mette in contatto con una diversa regione italiana per conoscere e far conoscere che cosa si sia fatto o si abbia in mente di fare nei centri di assistenza per i tossicodipendenti. Si comincia dal Piemonte, con Torino, e si proseguirà con Milano, Venezia, Roma, Firenze, Bari, Napoli... Regione per regione si potrà avere quindi un panorama quanto più preciso possibile della situazione del nostro Paese. A fine giugno, poi, la trasmissione 3131 con Corrado Guerzoni (direttore di Radiodue) dedicherà uno «special» sull'argomento affrontando il discorso a livello nazionale.

Fatti, documenti e persone

MARTEDI, ORE 21,50 E SABATO, ORE 21,35

Le letture sono tratte questa settimana da La cognizione del dolore di Carlo Emilio Gadda, realizzate in occasione del decennale della morte dello scrittore. (Gadda è scomparso nel '73). Il programma offre un'ampia e ragionata scelta dei brani di quello che è uno di testi gaddiani più noti ed amati dal pubblico. Le letture (tre ore circa di trasmissione divise in due serate) sono state scelte e dirette da Sandro Rossi, mentre vengono introdotte ed illustrate da interventi di Gian Carlo Roscioni.

RediocorrieraTV 57

RADIOTA

radio DOMENICA DO 13 MAGGIO

	adio DOI
R	ADIOUNO
6	Enrico Lazzareschi presenta
	Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» do- menicali e non. Regla di Paolo Leone
	6,58-7,58-10,10-10,58-12,58- 18-18,58-21,55-22,58
	Onda verde. Notiziario del GR 1 in collebo- razione con il 4212 dell'ACI
7,33	Culto evangelico
8	GR 1 - I fatti e la opinioni 8.30 Mirror. Lo spettacolo allo apecchio Settimanale dal GR 1 di cinema, teatro e mu-
8,40	sica, a cura di Piero Santi GR 1 copertina: la notizia a tutta pa-
8,50	gina, a cura di Duccio Guide
	La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
9,10	Il mondo cattolico. Settimanale di feda e vita cristiana, a cura di Sevino Bonito
9,30	Santa Mesaa, in lingua italiana, in collega- mento con la Radio Vaticana, con breve ome- lia di Don A. Gemma
10,12	GR 1 flash
10,15	La Rai Radiotelevisione Italiana e la Ra- diotelevisione della Svizzera Italiana
	presentano: Varietà varietà Spettacolo della domenica di Amurri, Verde,
	Presentano Daniela Grigioni e Giorgio Bracar-
	di, con la partecipazione di Elio Pandolfi, Lau- ra Antonelli, Paolo Panelli, Patty Pravo, Katina Ranieri, Nanni Svampa, Helmut Zacharias
11,50	
	Roma Radiouno presenta Le piace II cinema?
	con Lina Wertmüller, Luigi Magni e Leo Ben- venuti Regla di Mirella Mazzucchi
13	GR 1
13,20	Start Lo sport della domenica ella griglia di parten- za, a cura di Sergio Giubilo e Bruno Gentili
13,30	In diretta dagli Studi di Via Asiago in
	Roma, Fiorenzo Fiorentini presenta Cab - anch'io con Roberta Lerici e Luigi
13,56	Vigliani. Regla di Paolo Leone Onda verde Europa
14	Notiziario dal GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turiati stranieri in Italia
	Radiouno per tutti apeciale Colloqui au idee e latti dei nostri tempi
14,30	Raistereouno, Radiouno e GR 1 presen- tano: Carta bianca atereo (I parte)
	a cura di Miralla Mazzucchi Dagli atudi musica atereo a curioaità con Giampiero Lantrancotti e Giovanna
	Dagli atadi notizie e commenti a cura di Ser- gio Giubilo e Massimo De Luca
16,52	Telefonare at n. (06) 34 41 42/3/4/5 Il Pool sportivo, in collaborazione col
	GR 1, presenta Tutto il calcio minuto per minuto
18,02	a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bor- toluzzi
19	Certa bianca stereo (II perte) GR 1 Sera
19,15	GR 1 Sport - Tuttobeaket a cura di Massimo De Luca (Realizzato In col-
19,50	Ascolta, al fa sere
19,55	Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito AsterIsco musicale
20	Punto d'incontro Programma di Laura Penniai Pelizzola e Rena-
20,30	to Salvicchi, a cura di Laure Penniai Pelizzola Stagione Lirica di Radiouno
	Fidelio Opera In due atti di Joseph Sonnleithner e
	Georg Friedric Treitacheke Testo dal francese di Jean Nicol Bouilly
	Muaica di Ludwig van Beethoven Don Fernando: José Van Dam; Don Pizarro: Zoltan Kélémen; Florestano: Jon Vickera;
	Leonora: Helga Dameach; Rocco: Karl Rid- derbuach; Marcellina: Helen Donath; Giac-
	chino: Horat Laubenthal; 1° Prigioniero: Wer- ner Hollweg; 2° Prigioniero: Siegfried Rudolf Freae
	Direttore Herbert von Karajan Orchestra Filarmonica di Berlino e Coro del-
	l'Opera di Berlino Maeatro del Coro Walter Hagen Groll Presentazione di Lucio Lironi
•	Nell'intervallo (ore 21.57 circa): Quiz di Lucio Lironi

IENI	CA DU 13 MA
R	ADIODUE
6	Il labirinto Percorsi non sempre immaginari tra luoghi stranl o meravigliosi Un programma di Massimo Oldoni con la col- laborazione di Elisabetta Grande Organizzazione di Rosy Mittiga
7,30	6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare GR 2 Radiomattino
8	Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,15	Oggl è domenica. Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
8,30	GR 2 Radiomattino Le voci d'Italia
0,40	Un programme di Pier Francesco Liatri Petrolini Regla di Vittorio Melloni (Registraziona) Al termine: Strettamente atrumentale
9,30	GR 2 Notizie
9,35	L'aria che tira Sussurri e grida dalla vita di oggi Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace Regla di Renato Zanetto Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
11	Cantare l'amore Tante belle canzoni presentate da Anna Ru- aticano 11,30 GR 2 Notizie
12	GR 2 Anteprima sport Notizie e anticipazioni augli avvenimenti del pomeriggio
12,15	
12,30	9
12,45	(ovvero Dischi caldi) Presenta Cinzia Donti 13,30 GR 2 Radiogiorno
14	Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
14,30	Domenica con noi (I parte) Musiche, incontri, interviate, varia attualità con Massimo Villa. Programma Sede Rai del- la Lombardia a cura di Raffaella Brustia Nell'intervallo (ore 15,30): GR 2 Notizia
16	Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta Domenica sport (I parte) a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe
16,50	GR 2 Notizie Bollettino del mare
16,55	Domenica con noi (II parte)
18	Domenica sport (II parte)
18,45	GR 2 Notizie Domenica con noi (III parte)
19,30	
20	Franco Soprano presenta Un tocco di clasalco
21	C'è ancora musica oggi? Sguardo aulla musica che si compone nel campo classico, leggero, pop, jazz Tredici trasmisaioni di Pippo Molino
	Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Bruatia
22	Arcobaleno I colori della musica nella orchestre dei giorni nostri presentate da Franca Aldrovandi Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
22,30	GR 2 Radionotte
22,50-	Bollettino del mare 23,28 Buonanotte Europe
	Uno acrittore e la aua terra Vincenzo Cerami
	Quel tramvetto per Roma Programma a cura di Franceaco Bolzoni (Direzione Servizi Giornaliatici e Programmi per l'Estero) Chiuaura. Le traamissioni proseguono con
	Notturno italiano

	GGIC	
	RA	DIOTRE
ra luoghi	6	Preludio, Musiche di JJ. Mouret, A. Rolle W. A. Mozert, S. Fridolin, J. Dowland, G. I
on la col	6,55	Concerto del mattino (I parte)
ino	7.05	Brani presentati da Franco Carlo Ricci Musiche di F. Couperin, M. Balakirev
110	7,25	Prime pagina. I giornali del mattino letti
		commentati da Claudio Rinaldi Telefonare al n. (06) 361 2241
	8,30	Concerto del mattino III parte) Musiche di W. A. Mozart, J. Brahms, (
proposta	9,45	Giornale Radio Tre - flash
giosa del	9,48	Domenica Tre. Settimanale di politica del GR Tre. a cura di E. Moratti. In
		questa ediziona: gli italiani e la natura, Inchie ata di Mario Accolti Gil con interviare a Su
	10,30	Sanna Agnelli, Giorgio Bassani, Fulco Pratesi Concerto del mattino (III parte)
r)		40 • R. Schumann: Kreislerians on 16 •
18)		men» di Bizat per vl. e orch, op. 25
		Giornale Radio Tre - flash
	11,48	biante, a cura di Sergio De Marchis
terace	12	Uomini e profeti. Programma di cultura re ligiosa curato e realizzato da Priacilla Contardi
a cura di		Il confucianesimo; religione o filosofie? di Giuliano Bertuccioli. Voci di: Carla Coma schi, Luigi Pagnani, Romano Malaspina. 2
	12.20	puntata: La acuola Confuciana
nna Ru	12,30	L'opera per violino e pianoforte d Beethoven. Presentata da Gianfranco Vi nay. 4º trasmissione
	13,05	Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
nenti del		La grande paura Utopie negative nella letteratura del '900 di
		Francesca Socrate e Luigi Manconi. Regia d Giancarlo Simoncelli. 3º puntata: Il rimpianto per la bellezza perduta
	13,45	Giornale Radio Tre
	14	Un certo discorso, a cura di Pasquale
		Santoli «RADIOTEXT» in collaborazione con la Divi- sione Ricerca e Sperimentazione della Rai e ARCI-MEDIA Lega Informatica (Replica)
	14,30	Antologia di Radiotre
onali -		Un itinerario tra i materiali della rete raccon- tato in diretta da Corrado Augias Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta,
		agenda dei convegni e anticipazioni dei pro- grammi della settimana, a cura di Steraco
attualità Rai del-	17	Geraci e Gigi Bizzarri
a	' '	L'amico Fritz Commedia lirica in tre atti di P. Suardon Musica di Pietro Meacagni
		Suzel: Mirella Freni; Fritz: L. Pavarotti; Bep- pe: L. Didier Gambardella; David: V. Sardine-
ne col		fO: Hanezo: B. Di Balla: Federico: I. Pontio.
o Ameri		gia: Caterina: M. Major Direttore Gienandrea Gavazzeni Orcheatra Royal Opera House Covent Garden
		di Londra - Coro Royal Opera, Maestro del Coro Douglas Robinson
		Giornele Radio Tre
		Concerto da camera G. Donizetti: Due Sonate per pf. a quattro
		mani ♦ F. Carulli: 12 Romanze per due chit. ♦ L. Cherubini: Quartetto n. 2 in do magg. per archi (trascriz. della Sinfonia in ro magg.)
	20	Pagine a cura di Marina Mariani
		da Trionfo della morte di Gabriele D'An- nunzio. Lettura di Giampaolo Poddighe, Regla
		di Giuseppe Rocca Un concerto barocco
	20,45	Giornale Radio Tre
	21	Note e corrispondenze aui fatti dal giorno Rassegna delle riviste
ne nel		a cura di Marina Boni Felice Cervone: Natura e ambiento
a cura		Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi: I Concerti di Milano
		Stagione Sinfonica Pubblica 1983-1984 Direttore Erneat Bour
i giorni		l. Strawinsky: Monumentum pro Geaualdo da Venosa. Tre madrigali trascritti per atrumenti
ovandi cura di		Asciugate i begli occhi (Libro V) - Ma tu, ca- gion di quella (Libro V) - Beltà poichè t'assen-
Core UI		gion di quella (LIDro V) - Belta poiché t'aasen- ti (Libro VI) — Sinfonia di Salmi, per coro e orch. • G. Bizert: Musiche di acena per l'Arlé-
		oreinie ui Daudet · L a / serie
		Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rei. Maeatro del Coro Vittorio Roaetta Nell'intervallo (ore 21,45 circa):
		Libri novità
	1	Saturno e la malinconia: Il matodo di Warburg alla prova. Corrado Bologna a collo-
rammi		B da Ancona - II jazz
		4

23-23,58 da Ancona - II jazz
Presenta Giuseppe Possedoni
Chiusura. Le trasmissioni prosaguono con
Notturno Italiano e Raiatereonotte

GR 1 - uftima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmisaioni proseguono con Notturno Italiano

23

ereo DOMENICA 13 MAGGIO

ISTEREOUNO

14.30 Certa bianca stereo Tutto il calcio minuto per minuto 16.52 Onda verde 18

18,58 Onda verde

GR 1 Sere 19

19,15 GR 1 Sport - Tuttobesket

19.50 Stereosere con L. Damiano

Domenice Hit 20

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onde verde

22 Domenice jazz

6/BUONGIORNO IN MUSICA

Nilsson

tà Al Bano e Romina

(Un ettimo di vits)

per le strede Cemerini

Count Basie Ensemble

di A. Mezzoletti, con F. Cerrie E. Intra

22,58 Onde verde

GR 1 - ultima edizione 23

23.05-23.59 Stereosoft con L. Damiano Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistersonotta

IV CANALE Musica leggera

B/CONCERTO OEL MATTINO: 13 Jours en Frence Lefé

B/CONCERTO OEL MATTINO: 13 Jours en Frence Lete
vie. Theme from Frenzy Goodwin, Love theme from From Riomeo and Julieta Nero Vierno Lsali. Voce 'a notte Ansal
mo. Summertime Al Korvin. Alfonsins delle cemelle Tamponi. Sentimental rapsody Cahr. Hare there end averywhare Pourcel. Je raviens te chercher Cerevelli. Io me ne
andrei Baglioni Piccole e fragilis Don Papa. Et boniquir à
tou l'artiste Maunat Ovar and over Pspetti. My away Si
natra. Alexendre Celvi. Sante Lja Harald Winklar Per chi

9/CANTANDO IN ITALIANO: Buoni propositi · Locesciulli

9/CANTANDO IN ITALIANO: Buoni propositi - Locesciulii Agente e Bucciano Napoli Centrale e J. Senese. Sto con te Rusticsno, L'erie del sabeto serà L. Goggi. Serà la nostalgie S. Giscobbe. Alexander Pletz. Milva L'esperitivo e Mergetline - Cigliano. Love in Portofino Dorelli Hoscritto t'anno sulla sabbia. Franco IV e Franco IV e Franco IV e Sodani. Viele del tremonto - Bubols Canterò per te. Pooh. Soli. Orupi. Felici-

10/MUSICA OALLO SCHERMO: Doloannes melodie (II len-

10/MUSICA OALLO SCHERMO: Doloannes melodie (II lenzuolo non he tasche). Il presidente III presidente del Borgorosso Footbell (Club). New York, New York, Vincenzine e la fabbrica (Romenzo popolare). Queling banjos I'Un tranquillo week end di peural. Out here on my own (Saranno Iamoei). Phantom of love (Fentaams d'amore). Hara's to you (Sacco e Vanzetti) Be (II gabbano Jonathen Livingstone). L'apprendiste stregone (Fentasis) Sul blu III divozzio). Theme from aThe deeps (Abissi). Ss tu mi lesceresti (Dramme delle gelosis: tutti i particolar in cronacs). Tu no (Pocce società). Speed

cross. All of my life (Rocky II). Strenger in hie own country

11/CANTAUTORI: Valerie come sta? — Corinna Finardi.
Sirius and eye in the sky Person Project. Soul love Bowse.
The blue mask Reed. Gente nervose - Lanzetti. DedicatoFossati. Tonight I'm your - Stewsrd. Una domenice bestiale
- Conceto, Skeletons - Rickle Lee Jones Number one Berté
- Concetto, Skeletons - Rickle Lee Jones Number one Berté

Cuccurucucu · Bettiato. Empty gardsn · Elton John. In giro

12/ROCK & POP: Gimme some loving · Blues Brothers. Haertettack end vins Waits. A one story town · Tom Patty and Hearthreekers. Perty party Costello end Attractions. Ageinst the wind · Silver Bullet Band I need a woman · Co

oder. Bettar deys ers coming - Cliff. Naed a ehot of rhytm and blues - Csts. Hotel Celifornia - Eagles. Black fridsy -Steely Oen. Anidride solforosa - Oells. A cese of you - Mit-chell. Asylum - Supartramp. Long train runnin' - Dooble Brot-

13/JAZZ VARIETÀ: Barnie's tune Baker, Americe drinks

13/JAZZ VAHIETA: Barnie's tune Baker. America drinks and goes home - Klaiks: I found a million dollar baby - Gills-spie Brownie eyes - Clifford Brown. Hello Satch Rose. Bye ye - Thelonious Monk. Squeeze me - Chick Webb. Sleepy time gal - Luncelord. Bast wishes - Williams, Alone again naturally - Burges. Aggrevatin pape - Bessie Smith. Airegin Ferguson. Blues for hamp - Hampton. Ain't got nobody - Court Rase Ensemble.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Velzar, «La

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Velzer, «La principesse della Czarda» - Mentovani. His love makes me beautiful, «Funny girl» - Streisand. L'orcheatra di Ville Belestra, «Il giorno delle sarteruga» - Rescel. Indien love cell, «Rosemarie» - Righetti-Artioli. Fiddler on the roof - S. Black. City lights, «The ect» - Minnelli. Tu che mi hal preso il cuora, «Il peese del sorriso» - G. B. Martalli. Quando penso ell'Ungherie, «Vittorie e il suo ussaro» - Casule. I fall in love

Tongnere, writterie il suo ussaine casale. Teatimi voi cessily, «Anchors aweigh (Oue mennei une ragazzale Sinetre. Le mie donne si chiema desiderio, «Attenasio cevallo vanesio» - Kramer. Ohl Rosa d'Istanbula - Arioli. Ouverture, «La belle Geletea (Oie schone Gelathee)» - Barbirolli. Creola, «Ademe e Evo» Cisiolo. On the side of the engets, «Fiorello» - Holidey Frey-

Wilson

15/PARATA OI STELLE: How csn I leeve you again - Denver. Puppet men - Tom Jones. The men I love - Minnelli. Paris je ne t'aime plus - Ferré. Lili Misrlen - Oietrich. Chettenooge choo choo - Miller. Spinning wheel - Oevis. I'm a fool to want you - Holiday. Nueges - Montand. Une giornete ugiose - Bettists. Resch out for me Bacharach. Quendo quendo - Ranis. Jump to it - Franklin. Anytime - P. Anka. When I look into your eyes - Santena. Per non vivere

soli · Dalida. Cendy Man · Donoven

RAISTEREODUE

14,30 Stereosport. Lo sport delle do menice in diretta dei cempi e degli studi, con Merio Giobbe, con ospiti, giochi, musice e personaggi, pre-sentati da Luciana Biondi e Claudio Sottili (I perte)

16 Domenica sport (| parte)

16.50 Stereosport (II parte)

18 Domenice sport (II parte)

18,45 Stereosport IIII partel

19,30 GR 2 Rediosera

20-23,59 F.M. Musice Notizie e dischi di successo per i momenti delle vostra serata con Fabio Santini e Patrizia Zeni

GR 2 Appuntamento flesh 21.30

Disconovità
II D. J. ha acelto per voi
GR 2 Redionotte 22.30 Chiusura Le trasmissioni proseguo-no con Reistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e levora di notte con Terese De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Maurizio Bianchini

Il Giornele della mezzanotte. Onda verde

5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Progremmi culturali, musicali e notiziari

Musica e altro: Gli italiani nel tango. Programme di M. Jrur-tia a cure di A. Antonieni e C. Demofonti

Il Giornele della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica de camere. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alts ribalte. 3,06 Per eutomobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonice. 5,06 Due voci e un'orchestre. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia

Notizieri in italiano: alla ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francesa: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

16/FACILE ASCOLTO: Pelé H Mann. Generale De Gre 16/FACILE ASCOLTO: Pelé H Mann. Generie De Gre gon Sunshine Mayall Look up to the sky Blood Sweet & Tears Preachin' love Donovan. Bellerine Trower Sud Americe Crinta. Le banda del sole Esposito Slow train comin' Dylan Blue eyee E. John Dear Mr. Fantasy Traf lic. Arthur'e theme Cross When two worlds drift epart Inc. Arthur's theme. Cross When two worlds drift epart Richard. Baby you ein't nothing without me. K. Young. She got pepers on me. Fields. C'ast si bon. Ksne A licols. E Bennato Annaré. P. Daniels. Roland the hasdless thompson gunner. Zevon. Farther on J. Browne Around the worlds. Klestu. Wishfut thinkin'. Sly & The Fsmily Stons. That selling's good. Flack Bsen to canaan. C. King. Let's flow for dr. J. Washington Invitetion. Dentz. Brown soft.

shos Q Jones

BADISCOTECA: Fantasia di motivi (Boogie shoes) K.C.& Sunshine Band Fantasia di motivi (Gelactics) Rockats Power Lipps Inc. Come into my life Evidence. I found love B White. Burnin' hot J Jackson. Someone's taken my baby. Skatt Bros Getting in the mood Mendill. Don't stop this feeling G.O. Always end forever Bataan. A little bit of you. Perker jr. and Raydo. Nothin' you can do about it Manhettan Transfer. Folle città Berté Cosi non và Veronice. Mannettan Iraniser. Folia Cital Bert Cosinium va verbilistic Edoardo Bennato. Amegideon Wailer Smokin' and drin-kin' Third World. A jah jah R. Marley Food fight Villege People Telling lies Chic. Baby wanne dencs Miller Band Obsolete Toyah. Indie Roxy Music. Kobre - Rettora The louder - Jacques Band

20/CONCERTO: Recitel: Humble Pie. Fentesie di motivi Emmylou Harris. Fantasia di motivi Gong. Recital: Glitter-Gentle Giant. Free. Fentasia di motivi - The Carpenters

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: West forty second street Deodsto. Voyeur Cames. Chamsleon Hsncock. Breakin Sway Jerresu Ginze semba S. Getz Zazueira. Gilberto. Leudas - Gismonti Serenete - Chacksfield. El porompompero - Rodrigues, Les plaisir damodes - Larcange Jesus, lover of my soul - Edwin Hswkins Singers. Koko Par ker. Travelin' light - Timmons My blues - Hsmpton-Gordon All over the world's Electric Light, Lost inside of you - Streisand Emotions - Aldrich. Boxes - La Bionds. Pesseceglie and fugue.

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: L. van Beethoven: Lerghetto secondo Movimento dalla Sinionis n. 2 in re maggiore op. 36.

F. Chopin: Introduzione e Polacce brillante in do maggiore op. 3 per violoncello e pienolorta. E. Humperdinck: Haenset e Gretel, Prefudio. I. Pleyel: Tio in sol maggiore, per llauto, clerinetto s lagotto. W. A. Mozart: Serenate in sol maggiore n. 13 K 575. Eine kleine Narhtmissik. K. 525 «Eine kleine Nachtmusik»

7/INTERLUCIO: S. Rechmaninov: Le roccis, Fantasia sinfo nica op. 7. M. Bruch: Concerto op. 88e, per due pianoforti s or chestrs. C. Ives: «Three places in New England»

B/CONCERTO OPERISTICO: A. Selieri: La Fiere di Venezie, Sintonia English Chamber Orchestre dir R. Bonynge. H. Berlioz: Beatrice et Benedict: «Yous soupirez? » A. Centelo. sopr.; H. Watts, msopr. Orch. Sinf. di Londrs dir. C. Davis V. Bellini: Puriteni: aAh per sempre lo ti perdersi» Bar. S. Milnes. Orch. London Philhermonic dir. S. Varviso. G. Meyarbeer. nes - Orch. London Philhermonic dir. S. Varviss. G. i. Meyerdeen L'Alricene: «Sur mes genoux, lifs du Soleil» Sopr. L. Price Orch. delle RCA Iteliana dir. F. Molineri-Pradelli. G. Oonizetti L'Eliair d'amors: «Udite, udite, o rustici» L. Pavarotti, tan.; S Malas, bs. English Chamber Orchestra e The Ambrosian Opers Choius dir. R. Bonyngs - M" del Coro J. McCarthy

8,45/UN SETTIMINO: L. van Beathoven: Settimino in mi bemolle maggioro op. 20 - Strumentisti del Philhsrmonischen Oktetts di Berlino

9,30/DIRIGE RUOOLF KEMPE: R. Streuss: Eine Alpensilo nie op. 64 · Orch. Staatskapelle di Dresda (48'42")

10,20/FOLKLORE ABRUZZESE

10,30/I SOLISTI: CHITARRISTI PEPE E ANGELO ROME-RO: J. Rodrigo: Concierto Madrigal, per due chitarre e orche-stre - Orch. Acedemy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA; F. J. Heydn: 11/PHESENZA HELIGIUSA NELLA MUSICA: F. J. Heydn: Messa in si bemolle maggiore «Heiligemesse» (Missa Sencti Bernardi Ollida), per soli, coro e orchestrs - A Cantelo, sopr.; S. Minty, contr.; J. Pertridge, ten; C. Keyle, bs. - Orch. Acedemy of St. Martin: in: the Fields - Coro St. Jhonn's College Cambrid-gs dir, G. Guest. M° del Coro N. Merriner

t1,40/CONCERTINO: A. Caplet: Divertimento «Alls frence-se, pour la herpe» - Arps N. Zabaleta, H. Wieniewski: Polacca

brillante n. 1 in re maggiore op. 4 - V. Spivakov vl.: B. Bekhle rev. pl. C. M. von Weber. Rondô brillante in mi. bemolle op. 62 «La gaiaté» Pf. H. Kann

12/INTERPRETI ALLA RACIO: QUARTETTO PARRENIN E. Cheusson: Quartetto incompiuto

12 30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO: J S Bech: Concerto Brandeburghese n. 1 in la maggiore (BWV 1046) : I Solisti dell'Orchestre del Teetro alle Scala di Milano (21.56). G. Mahler: Sinfonis n. 4 in sol mag giore Msopr F. von Stade Orch Wiener Philhermoniker giore (57 53")

147 CUNCERTO DI DANZE: I. Strawinsky: Oa «L Histoire du soldat». Suite de concerto per sette Strumenti. N. 5. «Thrae Oences» (Tango. Waltz. Ragtime. C. Debussy. «La plus que lante». Valse Inrchestrazione dell'Autorel. A. Glezunov: Oa Scènes de ballet op. 52. Mazurka. — Valzer. — Potonaise. B. Smetana: De «La sposa venduta». Polks. — Furiant. S. Prokofiev. De «Guerra e pacce»: Valzer quadro II. H. Wieniawkisi: Polacca in te maggiore op. 21, per violino e orchestra. M. Gould. Latin American Sintonetta. 14/CONCERTO DI DANZE: I. Strawinsky: Qa «L Histoire du

Nazionale di Varsavia dir A. Rezler, M. Gould, Latin American Sintonietts

15.10/DVORAK PER PIANOFORTE: A Dvorak: Tema con vanezioni in la bemolle mangiore op 36 per pianoforte. Pl. G.

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: PHILIPS 6514253: W De Fesch: Concerto in sol minore, per due flauti archi e continuo. Fti W. Hazelzet e R. Kanji. Orch. Bsrocca di Amstardam dir. T. Koopman. CBS O. 372B9. M. Revel: Rapsodie Espagnole. Orch. National de Frence dir. L. Maszet. DECCA SXDL 7594. F. Schubert: Improvvisi opera postuma 142, per pianolorte Pl. R. Lupu, GRAMMOPHON 410895 1; H. Barlioz: Sintonia lantsstica op. 14. Episodi della vite di un artista - Orch Sint di Chicago dir. C. Abbado

► 17,30/LA SETTIMANA OI FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinlonis n. 39 in sol minore Orch Philharmonis Hungarica dir A. Dorati — Sinlonia n. 44 in mi minore: Tinstezza Orch. Acs demy of St. Martin in the Fields dir. N. Memner — Concerto in re meggiors op. 21, per pisnolorte e orchestra Pf. A. Brendel Orch. dis Camers di Vienna dir. P. Angerer

▶ 18.30/STEREOFILOMUSICA: B. Britten: The Golden Vs nty op. 78 - Pf B. Britten Coro Wandsworth School Boys dir R. Burgess, M. Ravel. Sonatine, per punolorte - Pf S. Fra nÇois, S. Prokofiev Concerto n. 1 in in maggiore, per volino e orchestra - VI. K. Wite Chung - Orch. London Symphony dir A. Previn, C. G. Schsidter: Sonsta in rs maggiore, per due chilar re Chit. S. e E. Abreu. J. C. Bach: Ousrtatto in re maggiore per due flauti, vola e violoncello op. 19. J. P. Rampat e E. Zu kerman, th.; P. Zukerman vi.e.; C. Tunnel, vc. F. Durante: Concerto in sol. minore, per srchi e continuo. Orch. Collegium Aureum dir. R. Reinhardt

Debuts of the street of the st

> 20,45/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. Boccherini Sestetto in re maggiore op. 23 n. 5, per erch Sestetto Chigiano. L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore op 7 t per due clannetti, due fagotti e due com Strumentisti della Berliner Philharmoniker Orchestra

▶ 21,30/STEREOFILOMUSICA: C. Seint-Seëns: Sinfonia in la meggiore Orch. National doll'ORTF dir. J. Martinon. N. Paganini: Sonsta n. 5 in mi meggiore, per violino e chitarra. G. Terebesi, vi.; S. Prumbauor. chit. C. W. Schumenn: Romanza in si maggiore op. 5 n. 3. Pf. J. Demus. G. Donizetti: L'alisir d'amore: «Adina credimi». J. Sutherland, sopr.: M. Cesule. msopr.; L. Paverotti. ten.; D. Cossa. ber. Orch. ds. Cemers Inglese e Coro Ambrosien Singers dir. R. Bonynge. G. Verdi: 1 ve. spn. siciliani: «Quando al mio sen per te parleva». P. Domingo. ten.; S. Milnes, bar. - London Symphony Orchestra dir. A. Gus. dagno. F. Poulenc: Gloria, per soprano. .coro e orchestra Sopr. R. Carteri. Orch. a Coro della Radiodiffusione FranÇaise dir. G. Prètre. ▶ 21,30/STEREOFILOMUSICA: C. Seint-Seëns: Sinfonis dir G. Prêtre

23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Heydn: Oalle Sinfonie n. 73 in 23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Reyon: Usike Sintonie n. 73 m er maggiore a La ecccies: Ille IV Movimento: Minuetto e la Cac-cie. A. Dvorak: Del Quintetto, per srchi op. 97; Il Movimento: Allegro vivo. E. Chabrier: Habanere, per orchastra. R. Schu-menn: Manifredi, Ouverture, per il poema di George Byron. I. Albeniz: Cordobe, Nottumo. P. I. Cleikowski; Oell'Andante e Finale, per pisnolorte e orchestra: «Finale» (Allegro maestoso). N. Rimsky-Korsekov: Dubinushks, Veriazioni su une canzone popolare, per orchestre

RadiocorriereTV 59

CINO-VILLI 14 MAGGIO WILL RADIOUNO RADIODUE

L'Agenda del GR 1

10

8,02 Onde verde. Rediouno/eutomobilisti Le combinezione musicele 6,15 Autoredio flesh - camionisti

8,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-18,58-18,58-20,58-22,58 Onda verde. Notiziario del GR1 in collebo-raziona con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro 7,30 Riperliemone con loro 6 Sandro Ciotti
8 GR 1 - I fatti e la opinioni
8.30 GR 1 Sport - Fuoricempo
a cura di Massimo De Luca

Nantas Selvalaggio conduca Radio ench'io '84 Programma in diretta di Gienni Bisisch Telefonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flesh

10,30 Radio anch'io '84 presenta: Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim

GR 1 - Spezio eperto a cura di Paolo Bellucci con le collaborezione di Milla Pastorino. Talefonara al a. (06) 36 19 846 dalla 8,30 alle 9,30 11

11,10 | Baroni di Gian Paolo Callegari. Adattamanto radiofo-nico di Marcello Sartarelli. 20° puntata Regla di Denta Raiteri

11,30 Sha-na-ne-ne
Tutto quello che svreste voluto sepera sul
rock e che non sappiamo neancha noi
di Ricky Gianco e Gianfranco Manfredi

12 **GR 1 flesh** 12.03 Stefano Sette Flores e Antonalla Lualdi presenteno: Vie Asiego Tende Queste settimena: Christian e Rite Pavone In studio Luciana Lanzarotti. Talafonare al n. (06) 34 41 42. Regis di Fabio Brasile

GR 1

13,20 Le diligenze di Osvaldo Bevilacqua

13,28 Mester. La musica giorno per giorno con Serene Dandini, Luca de Gennaro e Barbara Condorelli 13,58 Onde verde Europe

Notizierio del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per l'turisti streniari in Italia 14 GR 1 flesh

15 GR 1 businesa

13

15,03 Rediouno per tutti: Ticket Settimenele della salute e dell'ssaistenza, Lino Matti con Luciano Ragno

18 Il Peginone a cura di Giuaeppe Neri Il lema e il cemmello — Dibattito — Chi è di

17,30 Rediouno Ellington '84 «I piccoli complessi» di Roberto Capasso

17,55 Onde verde. Rediouno/automobilisti

DSE Musica In ... Conservetorio Un programme di Mariella Sersfini Giannotti con la consufenza di Piara Piatono D'Angelo 18

18,30 Musica aera: Piccolo concerto a cura di Flaminia Rinonapoli

19 **GR 1 Sera**

19,15 Ascolte, si fe sere Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 Sui nostri merceti

Audiobox Labyrinthua Spazio multicodica di Pinotto Fava «Scaneri sonori» di Raffaelle Ottaviani 20

Led Zeppelin Programma di Giusappe Barbiari e Sigfrido Malchiorre, Realizzazione di Lucisno Paaquini

20,30 Fre atorie e leggende «Ricordo del maggio 1898» (2) Scaneggiato di Giuseppa Di Leva Regla di Roberto Valantini

Le fonti della musica di Gino Peguri

21,25 Dieci minuti con..

21,35 Musice notte: Perede Programma di Filippo Trecca

22 In diretta de Milano: Stanotte le tua voce. Senai, passioni e sentimenti Colloqui con gli ascoltatori

22,45 Autoradio flesh - camionisti (Raplical

22,50 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima ediziona

23,05-23,28 La telefoneta di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Schiraldi Regla di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccegnini. Per partecipare alla trasmissione telefonara al n. (08) 36 11 844 8,05 Titoll di GR 2 Rediomettino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mara

7,20 Parole di vite. Rifleasioni quotidie-ne di Don Francesco Gaiati

7,30 **GR 2 Rediomattino**

Lunedi sport a cura di Merio Giobbe

Rediodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabrielle Da Luce 8,15

8,30 **GR 2 Rediomettino**

8,45 Alla corte di Re Artusi Ossi di seppia e apicchi di cipolla apparec-chiati da Rosanna Lempugnani Regia di Luigi Tani

Tento è un gioco. Scherzi, facezie e pas-satempi per chi ha ben altro da fare. Tasti di Clericatti, Roderi, Domina e Staraca. Regla di Reneto Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonta a cura di Ermanno Anfossi 9,30 GR 2 Notizie 9.10 516 10 Speciele GR 2 a cure di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sele F di Roma Corrado Guarzoni conduce: Rediodue 3131 Un programma di intrattenimento in diratta Telefonara al n. (06) 3131. Scrivere e: 3131. Via Asiago 10 · 00195 Roma Regla di Maurizio Ventriglia 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali -Onde verde Regione

12,30 GR 2 Redioglorno

12,45 Michele Gammino prasenta Discogeme Discogeme
Premista tabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso quiz in 5 tappe di Sergio e
Emma Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori
Tecnico dal suono Cosimo Lengiano
Regla di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
13,30 GR 2 Redioglorno 515

Progremmi regionali - GR regionali -Onde verde Regione 14

15 Radiotebloid

Hadio tebloid
Quesi un rotocalco diretto da Manfredo Matteoli. Redatto de Daniele Carminati, Vito Conteduca, Gloria De Antoni, Maria Cristina Joes,
Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna
Maria Msmpieri a impeginato de Maria Francie e Rosy Mittiga. Reelizzato e distribuito da
Radiodue in collaborazione con il Centro di
Produziona di Via Asiano. Produziona di Via Aaiago 15,30 GR 2 Economia Media delle valuta. Bollettino del mara

18,30 GR 2 Notizie

In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti si incontrano, si affrontano e confrontano in Due di pomeriggio Con Cleudia Di Giorgio a Gioia Toati
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, attualità, consigli pratici ed altro encora
Organizzazione di Anne Meria Rossi
Regia di Franca Guerini
17,30 GR 2 Notizle

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il coltello e le piuma Incontri nel foyer dalla Beila èpoque Tredici trasmissioni di Gianni Gori Regla di Guido Pipolo. 7º trasmissione Programma Seda Ral del Friuli-Venezia Giulia

19,30 GR 2 Rediosere

19,50 Speciele GR 2 Culture a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Viene le sera...13 Direttori e un'ore d'orchestre Prasenta Mauro De Cillis

Rediodue sere jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Marcello Rosa a Paolo Padule

21,30-23,28 Dalta Sala F di Roma Peolo Taggi -23,28 Dalta Sala F di Rome Peolo Taggi conduce: Rediodue 3131 notte Un programme di intrattenimento in diretta Talefonare al n. (06) 3131. Scrivera a: 3131. Via Asiago 10 · 00195 Roma Regla di Dario Piana 22,20 Penorema parlamentare 22,30 GR 2 Radionotte Bollettino del mare

Suler-t

RADIOTRE

Preludio. Musiche di W. A. Mozart C. M. von Weber, C. Avison, F. Severi, A. Vivaldi, C. Debussy

Glornele Redio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo a strade (ACI) 6,45

Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
H. Purceil: Suite n. 2 in sol min. ♦ F. Couperin:
Concerto n. 3 in la magg. 6,55

7,25 Giornele Redio Tre

Prime pagina. I giorneli dei mattino letti e commentati da Claudio Rinaldi Talefonare al n. (06) 361 22 41 7,30

Concerto del mettino III partel P. de Vitry: Roman de Fauval ♥ G. P. Tele-menn: Ouvertura in re magg, per 3 oboi, archi e continuo

9,45 Giornale Radio Tre. Se na parla oggi

Ore D Ore D Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Foasati e Mariella Gramaglia con Anna Campanelli, Mirella Fulvi, Chiara Galli e Donatella Borghes; Telefonere al n. 1061 361 22 41

Concerto del mettino (III parta)
G. Donizetti: Quartetto n. 5 in mi min. per archi ♦ C. Saint-Saēns: Caprice aur des airs denois et russes per fl., ob., clar, e pf. op. 79 ♦
C. M. von Weber: Concertino in do magg. per

11,45 Glornele Redio Tre - flesh

11,48 Succede in Itelie. Fatti, peraonaggi e problemi dalle Regioni. Tempo a strade (ACI), a cure di Gianfranco Farroni

12 Pomeriggio musicale Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono William Warda Paoio Cecchi. In redezione
Chiara Fratini
La rubriche oggi: Opera breve: Amelia al ballo, di Giancario Menotti — li Concerto del
900, con Stanis Porzio — Discoclub, con
Sophie Le Castel — Debussy critico musicale, con Francesco Di Laghi (I)
13,45 Giornele Radio Tre

15.15 Giornale Redio Tre - flesh

15,18 GR 3 Culture a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso a cura di Pasquela Santoli con Guido Barbieri, Enzo Capua, Michale Gulinucci, Claudio Ne-rone a Leonilde Raucci

DSE Un continente per volte Un programms di Pier Giorgio Sabani. Conau-lenza di Flavia Nardelli a Maria De Pilsti

lenza di Flavia Nardelli a Maria De Pilsti

Spazio Tre

Musica e attualità culturali presantate da Sergio Vecchio. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavie Peaetti
Nal Corso del programma:

T. Albinoni: Concerto a 5 in do magg. op. 7
n. 12 per obos a archi (Sol. H. Holliger
Compl. atrum. «Camerata di Barns») • R.
Schumann: 2 Noveliette op. 21 per pf. (Sol.
A. Rubinateini) • M. Mussorgski: Una notte
sul monte Calvo (Orch. Sinf. di Filadelfis dir.
E. Ormandy) • W. A. Mozert: Quartatto in do
magg. K. 170 per archi (Quertatto Italiano: P.
Borciani ad E. Pegreffi, vl.i; P. Farulli, vl.a; F.
Rossi, vc.)

Giornale Radio Tre.

18,45 Giornele Redio Tre

Spezio Tre (II psrte)
A. Borodin: Sinfonia n. 1 in mi bem. magg. (Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. G. Rojdestvenski) \(^6\) C. Franck: Sonata in la magg. per vl. a pl. (I. Stern, vl.; A. Zakin, pf.) \(^6\) Z. Kodály: Sera d'estate (Orch. Filarm. Hungarica dir. A. Dorati) Dorati)

20,45 Glornale Redio Tre Note a corrispondenza sui fatti del giorno

Ressegne della riviste a cura di Merina Boni Camillo Brazzi: Storia

21,10 Nuove musiche dall'Ungherie Un programma di Armando Gentilucci III trasmissione S. Balssas: Canto di Glarus (Orch. dells Radio Ungheresa dir. G. Lehal)

21,40 da Milano - Il monitore Iomberdo Scienza-Tecnologia Lavoro a cura di Piero Carpi de Resmini

a cura di Piero Cerpi de Mesmini

22,10 Musiche di Giulieni e Heydn
M. Giuliani: Veriazioni su un tems di Haendal
op. 107 (Chit, P. Romero) ♦ F. J. Haydn: Missa Cailensis in do magg. per soli, coro e orch.
«Mariazellermasse» (Composta per il monastero di Mariazeili U. Smith, sopr.; H. Wetts,
contr.; R. Teer, ten.; 8. Luxon, bs. - Orch, della «Academy of St. Martin in the Fields» a
Coro del «St. John's College» di Cambridge)

da Ancons - II jazz Presanta Giuaappe Possedoni

23,40 Il racconto di mezzenotte a cura di Paola Angiolatti

(11 / N

23,53-23,58 Giornele Radio Tre Ultime notizie. Il libro di cui al parla Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturne italiano s Ralatereonotts

1/10

Chiusura. Le trasmisaloni proseguono con Notturno italiano 60 RadiocorriereTV (R3 KABIOD 15-1530 On.

interrents

RAISTEREOUNO

15 Tu mi senti... con S. Annichiarico, A. Morabito e P. Teate 15.30-16.30-17.30; GR 1 in breve/Onde

verde notizie

18,58 Onda verde

GR 1 Sera

19,15 Stereosera con E. Oi Troia

19,35 Stereoclassic con G. Oavico Bonino

20,30 GR 1 in breve/Onda verde

20,32 Superstereouno con B. Moroni e D. Debolini 21,30 GR 1 in breve/Onda verde

22,30 Stereodomani con E. Di Troia

22,58 Onde verde

GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano ber el Grand Hotel con Franco Nebbia
Chlusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

ring ninateen Lai Stranga tango - Mantovani
9/CANTANDO IN ITALIANO: L'artista Carlos. Stasara tu
Collage. E le luna bussò Berté. Questa notta saprò - Quar
tetto Cetra. Queato nostro amore - Pavone. Avemmaria pe
tte. Abbate. Uomini samplici. De Crescenzo Azzurra. Little
Torry. La seranissima - Rondò Vanaziano. Ehi, ci atal? - Kuz
minac. Tu amora mio - Misnova. Ti amo davvero - Reilano, A
far l'amora comincia tu. Carrà. Ballata per questro stagioni. Graziani. Cenzona intafligante. Cochi e Renato. E A O
Prati. Noi dua nal mondo a nell'anime. I Pooh. Ma come ho
fatto - Vanorii.

10/MUSICA DALLO SCHERMO: All I do is drawn of you

14 MAGGIO LUNEDÌ .

RAISTEREODUE

Studiodue. In diretta, notizie, personeggi e musice ad alta qualità. In atudio Francesco Acampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

flash

I magnifici dieci Oischi in cerca della Hit Parade Hit Parade 2 (ovvero Oischi caldi)

19,30 GR 2 Radiosere

19,50-23,59 F.M. Musica

Notizie e dischi di auccesso per t momenti della vostra sereta con Fabio Santini e Patrizia Zani

Stereodueclassic Classica, Hi-fi, Compact Presenta Franco Bolletta 20.30

GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità II O .I he scelto per voi

GR 2 Radionotte 22 30 Chiuaura. La trasmissioni proaeguo-no con Reiatereonotta

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavore di notte con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Stefeno Mannucci, Giuaeppe Videtti

Il Giornale delle mezzanotte. Onda verde

5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Progremmi cultureli, musicali e notizieri

Confronti: Nord-Sud. Programma di G. Liuccio

Il Giornale della mezzanotte - Onde verde. Musi-Che e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,08 Un tuffo nel passato 1,38 Il melodioao '800, 2,06 Applauai e... 2,38 Parole e musica: 3,08 Orvertimento per orchestra. 3,38 Solisti celebri. 4,06 Le vita in allegria. 4,36 Complassi di musica leggera. 5,06 Juke box. 5,38 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia

Notizieri in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in frencese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Orch Idyllic Savina Orch. Seranatalle e mamma A. Amici. Nomagna mla Bestelli Libere Oamiani Passatempo Goich Aladino Pazza. Dolca slow Orch. d'archi Romana La seranata Villa Vantata nova Ciglrano. Pleasa don't go KC and The Sunshine Band. I'm not worth tha hurt Easton Never be blue Field. Bewitched Harper, You'ra my homa Joel. Mordi le vita Kuzminac. Cara Maria Parolisi. Cagnatala 'sta acena Fiorelli L'ultima sera e settembre - F. Giora. Oomeni finala - Libano Orch. Dr. Kildare thama Hank Levina Orch He'a a liar - Bea Gees Diane Passengers. Noi Vanoni. Loving har was easlar Knstoflerson. Slow end easy B. B. King. My ona and only love. Riddig Orch Patty ceke R. Kelly. You're my high. 8 White. Music man. Ruius and Chaka Khan. No. Mina. Blus of blus. Simon. Euganlo - De Gregori. Too much haaven. Bee Gees. 18/DISCOTECA: Come dancing. The Kinks. Senze di ma. IV CANALE Musica leggera **B/BUONGIORNO IN MUSICA** 8/CONCERTO DEL MATTINO: Grisbi Cipriani, Try a little tendarnass Connilf Frammenti Batuato Quierama mu-cho Cugat El toraro Delgado Sugar sugar - De Los Rios cho Cugat El tofaro Degado. Sugar sugar De Lus Albanda Tahiti hut Deodato Indian summar Elington. Easy to love Fisith. National Emblem march Fiedlar. L'armore è blu Gatit Secrat love Gold Swey Intra Duasi un sanito Igla sias. Sunday In Madrid Keemplert Poppa Joe Last. Wain, weib und gasang Lalèvro Vieja luna Leroy. Ramembering ninateen Lai Stranga tango. Mantovani

Gregon, Too much haaven. Bee Gees.

18/DISCOTECA: Come dancing. The Kinks, Senze di maOxa, Per i tuol occhi. Loredana Berté, Sorry seems to be the
hardest word. Elton John, On the way. Rafferty Bed boy.
Ray Parker. Get the balanca right. Depecha Mode, Computar capriccio. Camenni. All right. Cross. Quasta donna.
New Pergeo. You are. Lonel Richia, Dencing in medinass.
Secrat Service. Hold the right. Night Force. Can't you fael it.
Tima, Slipping awey. Oeve Edmunds, Dolcissima. Lavezzi.
I naed you. F. R. Qavid. Aftar. you. Warwick, La granda
grotta. Fortis. Pay the devil. The Knack. Roch me baby. R.
Ciotti, Reach out. George Duke. Polvere. Rugger, Stop the
world. Captain Sensible Four little diemond. Elo. That's love. Jim Capaldi, Love over gold. Dira Stretta Tanz bambolina. Cemerini. Movie. Berté, Man with no country. Capaldi,
Hold on tight. Elo. Hold on tight Elo

20/CONCERTO: Recital: De Moraea & Toquinho Belhania Makeba Denver, Fantaale di motivi Yes, Kodachrome — Simon & Garfunkal. Triengolo Zero. Recitel:

Sentana
22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Smoke gets in your Connif, Tanz bambolina · Camerini. Masaaggio · Alia a Tozzi. Fá chaga faga amolada The Zimbo Trio. Tuce. Eva Tozzi. Fé chaga faga amolada The Zimbo Trio. Tu-do Nascimento, Borato total - Gal Costa. Tromboneum Dukas of Dixieland, September song - Bing Crosby, Chinatown my Chinetown - Armstrong & Trummy Young, Fantasie di motivi - Mancini. No sil poni rasilati - Maris Carta. Velzer dall'op.tta a.Lo zingaro barona - Fiedler. Tango aolara Ferrara It was love - Vladimir Cosma. Welk on by Mina. Al no corride (I no ko ras da) - Ouincy Jones Ray Charles. Ouverture, da s.Jasus Christ Superstera - Previn. Las Vegas Radius. Goodnight tonight McCartney & The Wings. Moondrops - Martalli

V CANALE Auditorium

8/MATTUTINO MUSICALE: A. Ponchielli: Preludio dall'opera «La Gioconda», C. M. vor Waber; Tema originale varia-to op. 9, per pianoforte. B. Smatene; Misrcia, per il l'estival di Shakaspeare, J. P. Ramaeu: Les Paladins, Suta. I. Pizzetti: Sul molo di Famagosta a Canza bassa dallo sparviero, dalle Mu-siche di scena «La Pisanella», E. Granedos: Allegro de concierto. A. Honegger : Chant da joye

7/INTERLUDIO: J. S. Bech: Partita n. 2 in do minore BWV 82B. J. Brehms: Trio n. 1 in si maggiora op. B, per pianoforte. violino e violoncallo

➤ MUSICA IN STEREOFONIA
➤ 8/CONCERTO OI APERTURA: F. Busonì: Berceuse alégiaque op. 42. G. F. Maliplero: Sinfonia n. 6 degli archi. O. Respighi: Concerto gregoriano, per violino e orchestra

▶ 9/FERNANDO GERMANI INTERPRETA FRESCOBALDI: G. Frescobaldi: Capnocio pastorala, Libro I — Canzone IV — Toccata VI Libro II aopra i pedali e aenze — Toccata IV Libro II «da sonarsi alla Elevazione» — Toccata III Libro II «da sonarsi alla Elevaziones

▶ 9,30/FitOMUSICA: F. Deliua: Cinque Pezzi, per pianofor-te. F. Mendalssohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minora op. 49, per pianoforta, violino e violoncello. H. Ouparc: «Le manoir da Rosemonda» — «Phidylė» (Leconte de Lielel. J. Maasenet: «La cigsle», Divertimento-Bellet (H. Caine) Ida una Isvola di La Fontalina)

► 11/INTERPRETI ALLA RADIO: QUARTETTO PARRE-NIN: P. Boulez: Livre pour quatuor

▶ 11,20/POLIFONIA: A. Gabrieli: «Tirsi morir voleas, Madrigale su tasto di G. B. Guanno, F. J. Haydn; Der Greis, Canzone, J. Després: Déploration sur le empré de Johan Okeghem. F. Mendelssohn-Bertholdy: Abschied vonj Walde, op. 59 n. 3

su testo di Eichendorff, C. Oabussy: Trois Chansons de CHar les d'Orléans, per coro di voci miste a cappella. B. Bartók, Tre canti. A. Varetti: Due Madrigali: Oa poi cha il sole - Benedet to sia il giorno

12/SALOTTO 'B00: H. Wianiswski' Legènde op. 17. C. Loawe Der Zauberlehrling, Ballata op. 20. F. Liszt: Bercause in re bemolle maggiore. J. Sibelius: Notturno, da «King Christian», Suite op. 27

12 30/FALSTAFF: Commedia linca in 3 atti. Libretto di Arrigo Borto (da William Shakaspearel, Musica di Giusappe Vardi, Sir John Falstalf, O. Fischer Dieskau; Ford: R. Panerai; Enton: J John Faistait, Chischer Deskau, Prof. A. Paistait, Kittor.
Oncina Dott. Cajus: G. Stolze: Bardolfo: M. Oickie, Pistola: E.
Kunz; Mrs. Alica Ford: I. Ligabue: Nannetta; G. Sciutti; Mrs.
Quickly: R. Resnik; Mrs. Meg Page: H. Rössel-Majdan - Orch.
«Filarm, di Vienna» - Coro dell'«Opera di Vienna» dir. L. Bemstein M" del Coro R. Benaglio

14,35/MUSICA OGGI: AZIO CORGHI (1937): Arcs en-ciel In lien, per orchestra

15/PER OTTONI: A. Gabriali: Implorazione, per un momento di sconlorto, per organo e ottoni. A. Holborne: Suite di danse Sol. P. Cochereau all'org. di Nôtre Dame. J. Dowland: Pavana H. Purcell: Marcia e Cenzone. T. Ford: Fantssra. Ouintetto di Ottoni di Parigi

MUSICA IN STEREOFONIA

➤ MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/1 concerti In replica: Dall'Auditorium della Rai

1 CONCERTI DI TORINO: Stegione Sintonica Pubblica
1983/1984. Oirettore Guido Ajmone Marsan. L. van Beethovan: Cantata, per la morte dell'Imperatore Giuseppe II (Dp. 87). per soli, coro a orchestra M. Vernette Morre, sopr.; L. Rizzi, msopr. M. Zaretti, ten.; L. Baumann, bs. (38'30') — Concerto msopr M. Zaretti, ten.; L. Baumann, B. 108.07 — Culicentin in ra maggiore op 81, per violino e orchestra - VI. D. Silkonets-ky I43*10*1 Orch. Sinl. e Coro di Tormo della Rar - M° del Coro O. Contardo iRegistrazione effattuats il 6 gennaio 1984)

PAGINE CLAVICEMBALISTICHE: L. Couperin: Suita in fa

maggiore Clav. C. Hogwood (28"20")

► 17.30/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinionia n. 22 in mi bemolle maggiore (Il Filosolo». Orch, da Camera di Losanna dir. A. Jordan — Divertimento in do mag-giore, per 2 oboi, 2 lagotti, 2 comi e contrabbasso. Consortium Classicum — Sei Allemande (Revisione di Robbins Landon). Orch. «A. Scariatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento — Sinlo-nia n. 6 in ra maggiora «Il Mattino». Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan

▶ 18.30/STEREOFILOMUSICA: G. Torelli: Concerto in re maggiore, per tromba, archi e continuo P. Thibaud, tr. G. Jemüller, cembalo Bamberg Symphoniker Orchestra dir. O. Ger müller, cembalo - Bamberg Symphoniker Orchestra dir. O Geredes, L. Leo-Concertor in la maggiore, per violoncello e orche
stra - Vc. W. Boettcher - Orch. Berliner Kammarmusiktraunde
dir. M. Lange, H. Purcelli. Didone ed Enea: «When I am laid in
aartha, Finale dell'opera - Msopr. J. Baker - English Chamber
Orchestra e St. Anthony Swingera dir. A. Lewis. W. A. Mozart:
Exultate, Jubilate, Mottetto K. 165 - Sopr. M. Stader - Orch. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay, L. Cherubini: Sonata n. 1 in fa
maggiora, per corno e archi - Sol. O. Ceccarossi - Orch. Sinf. di
Torino della Rei dir. M. Rossi, F. Listt : Orleo, Poemi sinfonico
Orch. Ellam di Los Appales dir. Z. Mehta C. Debussy: Sona-Orch, Filarm, di Los Angeles dir, Z. Mehta, C. Debuasy: Sona-ta n, 3, per violino a pianoforte in sol minore - I. Stern, VI; A. Za-kin, pl. A. Webern: Sinfonis, per orchestra da camera op. 21 -Orch, Filarm, di Berlino dir, H. von Karajan

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLONCELLISTI GASPAR CASSADÒ E LYNN HARRELL: F. Chopin: Sonata in sol minoro op. 65. per violoncello e pienoforte - G. Cessadò, vc.; H. Barth, pf. (23'30"). E. Elgar; Cello Concerto op. 85 - Sol. . Harrell - Orch. Sinf. di Clevefand dir. L. Maazel (28:04")

► 20,55/PROTAGONISTA: L'ORCHESTRA: B. Bartók: Concerto, per orchestre - Orch. Sinf. di Chicago dir. F. Reiner

▶ 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: P. I. Cleikowski: 1812, Ouvertura op. 49 Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. I. Markevitch. C. Debussy: La boita a joujoux, Balletto, per bembini Pt. J. Demus. O. Messleen: L'Ascension - Orch. Sinf. di Londra dir. L Stokowsky

► 22,40/I QUARTETTI DI MARTINU: B. Martinu: Quertetto n. 4, per archi - Ousrtatto Smetana

23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn: Sinfonis in do maggio re n. 27 «dei Giocattoli». I. Albeniz: Pavans Capriccio, per pia-noforte. L. Herold: Le filla mal gardée, Suite dal belletto. E. Bloch: Tra Nottumi, per violino, violoncello e pianolorta. R. Wagner: I Maestri Cantori di Norimberga: Preludio dell'atto III. S. Revueltas: Sensamaya

RediocorriereTV 61

The Couverture, swatemeistars - Neumann - Neumann - Last Canzoni stonate - Morandi. Un glomo Insiema - Nomadi. Vogile a turnà - T. De Sio. I em... I seid - Diemond. Ja suis bien - Gréco. Chenson des vieux aments - Breil. L'appuntemento - Vanoni, Mille lire - Endrigo. Sing my song - Donovan. After you - Diana Ross. I feel fine - Beatles. Nuvolari - Dalla. Vacanze romene - Matia Bazer. Je t'aime - Montand. Sensitive and delicate - Schlaks 16/FACILE ASCOLTO: Easy to love agein · Bayer Segor. And I love you so · Bessey. Oencing in the akies · Vantellini 1515

10/MUSICA DALLO SCHERMO: All I do is draam of you (Cantando sotto la pioggial. Il sogno di Oliven — Sogno d'amora (Cerca di capiimi). A tima for love (An american draam). I draam of highways (All'ultimo secondo). Oolci sogni — The meeting (Perchanca to a draam). Whan you find tha love you dream of (Amore nel Piicífico). When I grow too old to draam (Cos) perla il cuora). A zonzo per la città (Causa di divorzio). Telk of tha town filmas Squaral. La città della donne — I'va haard of a city callad heaven (St. Louis Blues). Titoli (La città prigoniera). Record City — Lazy Nostelgia l'Paurs in cittàl. Silver city (Theme) — Town without pity (La città spiatata). Ratour à la via iDue contro la cittàl. There's a draam (Tezo canale). draam (Terzo canale)

11/CANTAUTORI; La musica - Zenobi Just lika a woman Dylan. Settambra - Geglierdi. Non mi rompete - Banco Mutuo Soccorso. Moonshina whiskay - Monson. Castlas made of send - Smokey Robinson. Un giorno cradi - Edoardo Bennato. Let's gat off - Ray Parkar y Olympia - Jon Anderson. Donne amanta mia - Tozzi Musica - Brandusrdi

amanta mia Tozzi Musica Brandusci 12/ROCK & POP: Hungry like the wolf Duran. Who can it be now - Men at Work. Just another broken heert - Easton. I go to sleep - Pratenders. Trufy Richie Heart to haert - Logins. Bracking us in two - Jackson. I don't care anymore - Collins. Iko Iko Belle Stars. Vite sparkoleta - Vasco Rossi. Parché mi santo sola Milani. Clamori - Battuato. Rock in'robot - Camenni. Three I'm at the border of the marsh from okefenokee - Tangerine Dream. Amarican pei - McLean

13/JAZZ VARIETA: Body and soul - Manhattan Transfer. All the way Curtis. A little tear Vaughan. Charry juice - T. Jonos-M. Lewia. Iberia nova - Legrand. Allegro blues. Brubeck e New York Philarmonic Orchestra. I didn't know what time it

was Shoering. A foggy day. Hank Jones. Alley blues.
Snooky Young Ross Tompkins. Blue lou. Watrous. Blood
count. Ellington. Comeback - Basie. Cherokee - Stull Smith.

count Ellington. Comeback - Basie Cherokee - Stull Smith
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Beli ha'l,
ISOuth Pecificia - Les Baxter. La glava, IIClo Clop - Ballinari
Calderoni. Canzone di mimosa, ILa geishan - Pavesa. You
era for loving, sBast foot fowardin - Minnelli. Quando un
cuora, III paasa del sorrisos - Ballinari Calderoni. Bobo's,
IThe acta - Minnelli. Hernando's hidewsy, II Pajama geman
- Fitzgerald. Canzone di Cyreno, SCyranos - Modugno. Arie
di Nala, III paasa del campanellis - R. Righetti. Miranda,
III Brasse del campanellis - R. Righetti. Miranda,
III Brasse del campanellis - R. Righetti. Miranda,
III Brasse del campanellis - R. Righetti. Miranda
III Brasse del Bal Tebarins - Bispico-Pavese-Pierangeli-Sorbara. I'd do
anything, III Divers - M. Goodman G. Brown B. Prochnik C.
Ravill - A. Playten. Easy street, sAnnian - Hancock-Newcomba Nalson. Io sono une donna onesta, ILa vedova ellegras Ricci. Ouverture, sWaldmelstare - Neumann
IS/PARATA OI STELLE: One for you, one for me - Last.

MARTEDI . 15 MAGGIONIAL - WILL

RADIOUNO

40

30

L'Aganda dei GR 1

Onda verde. Radiouno/eutomobilisti La combinazione musicala 6.02 6,15 Autoradio flash - cemionisti 6,46 Iari al Parlamento — La Commissioni Parlamentari e cure di Giuseppe Morello

6,56-7,58-9,58-11,56-12,56-14,56-16,56-18,58-20,58-22,58 Onda varde. Notiziario dal GR 1 in collabo-razione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidiano GR 1 L'informaziona delle stempa italiane e cura di Bruno Mobrici 8 GR 1 - I fetti e la opinioni

Nantas Salvalaggio conduca Radio anch'io '84 Programme in dirette di Gianni Bisiach Telefonare el n. (06) 36 06 514 9 10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '84 prasente: Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim

GR 1 - Spazio aperto e cura di Peolo Ballucci con la colleborazione di Mille Pastorino. Telefonare al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alla 9,30 11

11,10 La atanza dai rifiuti di Caroline M. De Jesus, Sceneggiatura ra-diofonice di S. Amadeo e L. Palma, 1º punta-ta, Ragla di Giancerlo Semmartano

11,30 Sha-na-na-na
Tutto quello cha avreste voluto sapare sul
rock e che non sappiamo naancha noi
di Ricky Gienco e Gianfranco Manfredi

GR 1 flash

12,03 Stefano Satta Flores e Antonella Lualdi presentano: Via Asiago Tanda Questa settimene: Christien e Rita Pavone In atudio Luciene Lanzerotti. Telelonere al n. (06) 34 41 42. Regle di Febio Brasile

13 GR 1

13,20 La diliganza di Osvaldo Bevilacque

13,28 Mastar. La mueica giorno par giorno con Serena Dendini, Luce de Gannaro e Barbara Condorelli
13,56 Onda varde Europa
Notizierio del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i furiati strenieri in Italia 14 GR 1 flash

15 GR 1 buainaas

15,03 Radiouno per tutti: Oblò
Settimanela della scuola, del lavoro e della
previdanza di Lino Metti con Antonella Fantò

16 il Paginone a cure di Giuseppe Neri Gli eventi e l'ombra — A domanda riapondo — Il suono e i segni

17,30 Radiouno Ellington '84 «Rimembranze» di Billy Banks

Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,05 Spaziolibero - I programmi dell'Ac-Cesso Associazione Gruppo Sociale Zona 2: «Assi-atenze domiciliere per hendicappati gravi»

18,30 Musica aera: La piccola cronaca di Anna Magdalena Bach Programma di Clera Gabenizza Regle di Dente Reiteri

19 **GR 1 Sera**

19,15 Ascolta, si fa sera Rubrice religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 Sui noatri mercati

19,25 Audiobox Specus Spezio multicodice di Pinotto Fava. «Suoni di guerre» di Giecomo Forte e Guido Piccoli

Ore venti, su il sipario Signori... il Fauilleton Storia del romanzo d'eppendice scritta da Angela Bianchini e Cerlo Di Stefano 12º aerata. Regla di Carlo Di Stafano (Replica) 20

20,45 Il leggio di Domenico De Peoli

La giostra Progremma di Luca Giurato Regie di Angelo Marcoaldi

21,25 Dieci minuti con...

21,35 Musica notte: Domenico Guaccaro

In diretta da Milano: Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimenti Colloqui con gli ascoltatori

22,45 Autoradio flash - cemioniati (Replica)

22,50 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telafonata di Angelo Sebatini Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturno italiano RADIODUE

I giorni. In dirette fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Schiraldi Ragla di Antonio Fugezzotto. Progremma a cura di Lada Zeccagnini. Per partecipare ella traamissiona talafonare al n. (06) 36 1 1 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizia 7 Bollettino del mare

7,20 Parola di vita, Riflassioni quotidia-

ne di Don Francasco Galati

7,30 **GR 2 Radiomattino**

> S DSE Infanzia, come, perchè...
> Rubrica quolidiena e cure di Claudie De Sata
> con Piar Latino Guidotti Realizzazione di Liana Pedone

Radiodue presanta. Sintosi quotidiana dei programmi proposta da Gabrialla Da Luce 8,05

8.30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Alla corte di Re Artusi Osai di aeppie e apicchi di cipolle apperec-chiati da Raneta Ingrao Regle di Luigi Tani

9,10 Tanto è un gioco. Scherzi, facezia e paa satempi par chi ha ban altro de fara. Tasti di Claricetti, Rodari, Domina o Stareca. Regia di Reneto Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonta e cura di Ermenno Anfossi 9,30 GR 2 Notizie

10 Spaciala GR 2 Sport a cura di Alberto Bicchielli

10,30 Dalla Sela F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrettanimento in diretta Telefonare ai n. (06) 3131. Scrivera a: 3131. Via Asiago 10 · 00195 Roma Regle di Maurizio Ventriglie 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi ragionali - GR regionali -Onda varde Regiona

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Michele Gammino presenta Diacogama
Premiata febbrica di nuovi milionari attraver ao un percorao quiz in 5 tappe di Sergio e Emma Paolini. Organizzazione di Carla Gior-deni. Conaulenza musicale di Riccardo Mori Tecnico del suono Cosimo Langiano Regla di Messimilieno Fesan e Patrizia Uva

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali - GR ragionali -Onda varda Ragione

Radiotabloid

Radiotabloid

Quesi un rotocalco diretto da Manfredo Mat
teoli. Redatto da Daniale Carminati, Vito Conteduca, Gloria De Antoni, Maria Cristina Jose.
Maddalena Kemeny, Anne Leonardi, Anne
Marie Mempieri e impeginato de Maria Francia e Roay Mittiga. Realizzato e distribuito da
Radiodua in colleborezione con il Centro di
Produzione di Via Asiago

15,30 GR 2 Economia Madia della valute. Bollettino dal mara

16,30 GR 2 Notizie

16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti Darbara Pavarotti
a incontrano, si affrontano e confrontano in

Due di pomeriggio
con Claudie Di Giorgio a Gioie Tosti
Quotidiano giovane di musica, apettacolo, attualità, consigli pratici ed altro ancora

Organizzazione di Anna Marie Rossi
Regla di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizia

18,32 Laura Padellaro presenta Le ore della muaica Fatti, problemi, libri, diachi Regia di Gianni Marete

19,30 GR 2 Radiosara

19,50 Viene la sera... Incontro con il Melodramma. Julea Massanet, il poeta della melodie. Presenta Lorenzo Chiera

Radiodue sara jazz Coordinato da Peolo Pedule: «L'attuelità» Un progremme di Franco Feyanz e Merio Luzzi

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte
Un progremma di intrettanimento in diratte
Telafonare el n. (061 31 31. Scrivere e: 3131.
Via Asiego 10 - 00195 Rome
Ragla di Derio Piana
22,20 Panorama parlamentare
23,20 CB 2 Radionama 22,30 GR 2 Radionotta

1630-1730

RADIOTRE

Preludio. Musiche di A. Campra, W. A. Mozert, F. Sor, W. Beball, G.G. Ferrari, C. M. Ziahrer

6.45 Giornale Radio Tre. Primo notizie dal mattino. Tampo e strade (ACII

Concerto del mattino (I parte) Branı presantatı da Giuliane Gieldroni Musiche di S. Rossi, B. Galuppi, A. Stradella 6.55

7,25 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali dal mattino letti a 7,30 commentati da Cleudio Rinaldi Talefonara al n. 106) 361 22 41

6,30 Concerto del mattino (II partel Musiche di C. Debussy, R. Glière

Giornale Radio Tra. Se na parle oggi 9,45

Dialoghi in diretta dadicati alla donna a cura di Franca Fossati e Marialla Gramaglia con Anna Campanalli, Miralla Fulvi, Chiara Galli a Donetalla Borghesi Telafonare el n. (06) 361 22 41

Concarto dal mattino (III parta) G. Spontini: La Vestale, sintonia ♦ R. Schu-mann: Sinfonia n. 3 in mi bem. megg. op. 97 «Renana»

11,45 Giornala Radio Tre - flash

11,46 Succede in Italia. Fatti, personaggi a problemi delle Regioni. Tempo a strade (ACI), a cure di Gianfranco Ferroni

Pomariggio muaicale Opera, concerti, notizie a incontri. Al microfo no William Ward e Paolo Cecchi. In radaziona

no William ward e Paulo Coccini, in Chiara Fratini
Chiara Fratini
Lo rubriche oggi: Antologia operistica: Il wagnarismo in Europa, con Frenco Serpa — Discoclub, con Gienfranco Záccaro — Debussy,
critico musicala, con Francasco Di Laghi (III

15,15 Giornale Radio Tra - flash

15,16 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso e cura di Pesquale Sentoli, con Guido Barbia-ri, Enzo Capua, Michela Gulinucci, Claudio Nerona e Leonilda Reucci

DSE La convivanza aulla strada Programma di Alberto Pollegrinetti 2º puntata

Spazio Tre

Spazio Tre

Mueica e attualità culturali presentata da Sar
gio Vacchio. A cura di: Bonedetta Craveri.
Daniele Recina. Flevie Pasatti
Nal curso del programma:

J. P. Rameau: Castor et Pollux suite l'Orch.
Laa Musicholiera dir. A. Einhorn) ♦ M. Clemanti: Soneta in mi bem. magg. op. 3 n. 2 par
pf. a 4 mani (Duo pff. G. Gorini e S. Lorenzil ♦

D. Milhaud: Concertino d'hiver, per tb. e orch.
ISol. V. Venglovisky · Orch. da Camera di Le
ningrado dir. L. Gozman) ♦ N. Pagenini: Variazioni sulla 4° corda, su un tama del Mosè di
Rosaini, per vl. a pf. (S. Accardo, vl.; A. Beltrami. pf.)

18,45 Giornala Radio Tre

Spazio Tra III partel

De la Company (Courtetto in si bam. magg. op. 1B n. 6 per erchi (Courtetto Vegh: S. Vegh e S. Zoldy, vl.; G. Janzar, vl.a; P. Szabo. vc.)

19,30 In collagamento diratto con l'Auditorio di Via della Conciliaziona in Roma Concerti 1963-64 dall'Accadamia Nazionala di Santa Cecilia

Dirattora Jurij Temirkanov N. Rimski-Koraekov: Shéhérazade, auite sin-fonice op. 35 ♦ M. Mussorgski: Quadri di un'eapoaiziona (strumentez. M. Revel) Orchestre dall'Accademia Nazionale di Santa Cacilia Cecilia Nell'intervallo (ora 20.20 circa):

Giornale Radio Tre Nota e corrispondanze aui fetti dal giorno

21,20 da Torino - Appuntamanto con la scienza di Piero Bienucci a cure di Coatanza Filippa-achi. Viaggio nel cervello. Partecipa Piergior-gio Stratte

21,50 Fatti, documenti, pereona La cognizione dal dolore La cognizione dal dolore di Cerlo Emilio Gadda con: Anne Ceravaggi, Wilma D'Eusebio, Pao-lo Giuranna, Renzo Lori, Giempaolo Poddi-ghe, Marina Zanchi, Interventi di Gian Carlo Roacioni, Regla di Sandro Roeai (I aerete)

23,35 il racconto di mezzanotte e cure di Paole Angioletti

23,53-23,58 Giornale Radio Tre 22,30 Gh 2 neutonical Programme Prog Ultima notizie. Il libro di cui ai parla Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotta

1000000 62 RadiocorriereTV

ere

15 MAGGIO MARTEDI

RAISTEREOUNO

15 Tu mt senti... con S Annichiarico. A Morabito e P Testa 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breva/Onda verde notizie

18,58 Onda verda

19 GR 1 Sera

19.15 Stereosera con E. Di Troia

19,35 Steraoclassic con G. Davico Bonino

20,30 GR 1 in brava/Onda verde

20,32 Suparstereouno con B. Moroni e D. Debolini 21,30 GR 1 in breve/Onda verde

22,30 Stareodomani con E Di Troia

22.58 Onda varde

GR 1 - ultima edizione 23

23,05-23,59 Piano bar al Grand Hotal

con Franco Nebbia
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raiateraonotta

RAISTEREODUE

Studiodua

In diretta, notizie, porsonaggi o mu sica ad elta qualità In studio Francesco Acampora. Maurizio Catalani o Myriam Facchi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici diaci Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica

Notizie e dischi di aucceaso per i momenti della voatra serata con Fabio Sentini e Patrizia Zani

GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità

II D.J. ha scelto per voi **GR 2 Radionotta**

Chiusure. Le trasmissioni proseguo

no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica a notizie par chi vive e lavora di notte con Giampiero Vigorito, Steleno Mannucci Giuseppe Videtti

Enrico Sisti Il Giornala dalla mazzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornala dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali a notiziari

Le nuova frontiere: I giovani e l'Europa. Programma di R Gaggiano De Azevodo e Aleasio Rebecchini

Il Giornale della mazzanotta - Onda varde - Musica a notizia. 0,20 Intorno al giradiachi. 1,06 Cententi lirici 1,36 Itelian graffith. 2,06 Sotto il cielo di Nepoli. 2,36 Super-successi. 3,06 Per sola orchastra. 3,36 Nel mondo dell'opera 4,0B Musica in celluloide. 4,38 L'artista del giorno. 5,08 Com-plossi ella ribalta. 5,36 Per un buongiorno

Notiziari'ni italiano: alle ora 1, 2, 3, 4, 5; in ingleaa: alle ora 1, 3, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in frencasa: alle ora 0, 30, 2, 2, 30, 3, 30, 4, 30, 5, 30; in tedesco: elle ora 0, 33, 1, 33, 2, 33, 3, 3, 3, 4, 33, 5, 33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/BUDNGIORND IN MUSICA: In the mood B/BUDNGIORND IN MUSICA: In the mood Miller Fly moontly Cipilian II volo delicalerone Banda Musicale Polizadi Stato Brazil aquarela do Brasil Cavallaro. Anema e core Reverberr I get a kick out of you Fitzgerald Che fai tu lunia in cial? Sciascia Un homme at uns farme Lai. Centeró per ta Pooh Stormy waather Anselno. Oenny boy Garland All through tha night Dragon. Cavelcata delle walkiria De Piscopo. Dolcissima Lavezzi Tha shadowa of Panis Mancini C'era una volta il West Morricone He's e liar. Bee

9/CANTANDO IN ITALIAND: Cenzonistonate Morandi Li-sa dagli occhi blu Tessuto. Il cielo è amico mio Mechilli Le pulca d'acqua Branduardi. Soli Celentano. Per Eliee Alice Girotondo Arcangeli. Poster Baglioni Roma spogliata Barharossa. Col nastro rose Battisti I miei pensiari aono tutti il Bertoli. Lasciarsi andera Boni Non siamo sofi Bu sè. Viale del tramonto Bubola La mia libartà Celifano.

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Braakfast et Tiffeny' el Colazione da Tilfanyl Twietin' the night away (Animal housal. What's new Pueeycat (Ciso Pussycat) Indagine (Indagino su in cittadino al di sopra di ogni sospettol l'meesy (Nashvilla). Singin' in the rain (Cantando sottola piogoia) Stayin' alive (La lahine dol sabato sera) Tarantella apica (Le quattro giornete di Napolit, Flight of the wild gees Il quettro dell'oca selvaggial You light up my lita (Tu accendi la mia vita). Il testimone (Il testimone). Felling in love for the night (Urban cowboy). The march from s 1941a (1941 Allarme a Hollywood). Lovin', livin' end givin' (Grazie a Oio è venerdi). Varona beat (Arrivano i gat ill. Annie Belle (La lina dall'innocenzal Tame di Gandi Lla pata ta bollente). Mazurka (Le mazurka del borona dolla Santa del Fi 10/MUSICA DALLO SCHERMO: Branklast et Tiffeny'e lCo ta bollentel. Mazurka (La mazurka del barona dolta Santa del Fi co Fiorone)

11/CANTAUTDRI: Strada fecendo Baglioni. Morgena Vecchioni. Cieo e ta Della. Buio e luns piena Calitano. Sotto la pioggie Vanditti. Une coscienza di clesse Togni Taka s chanca with me Roxy Music. Canto Concato Sangue del mio aangue Rattora Industrial disasse Dire Straits. Shock the monkey Gabriel

12/ROCK & POP: On your radio Joe Jackson. Allentown B Joel. Who can it be now Men at Work. Things that dreams are made of League Blue eyes E. John Keep on working Townshand. Cuccurucucu Batteto Naw gold dream (B1 B2 B3 84) Simple Minds Another brick in tha wall Floyd. Reap the wild wind Ultravox Still life in mobile homas - Japan. Do you really want to hurt me - Culture Club Regstta de blanc Police Dieael Finardi Loat in the supermarket Clash

13/JAZZ VARIETA: Bluee riff Ellington. In the groove at the groove Wabh. Rhapaody ir Lunceford. Blue monk Giulfré. Bright day. Gillaspie. Anatolio. Ross. I wish f could shimmy like my sister kate. Boyd Senter. Blues free. Shepp. Jim. Wilkins. Oeahoud. C. Brown Bass folk song. Horbert. April in New York. Fitzgereld e Armstrong con Triu ritmico.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «Le vedove allegre» Mantovani. Heeitetin blues, «St. Louie bluesa Belley. Quando la luns, «Non centare sparea. Quartetto Cetra. How fong hes this bean going on?, «Rosalie». Fitzgerald. Salomè, «La scugnizza». Casule Zecchillo. The sweetest sound, «No strings». Faith. Deerest love, «Operettes Sutherland. I didn't know what time it was, «Too many gills». Charles. D müdchen meln müdchan (O ragazze mie ragazze, «Federice». Mantovani. Al Cavallino èl Hotel più bel, «Al Cevellino Bianco». Righetti. Artioli. This neerly is mina, «South Pacifica Lenza I've hed enough, «Quedrophenie». The Who Conduisez-moi vers celui qui j'adore, «Robinson Crosues Sutherland. Nell'oscurità una coppia va, sil peese dai cempanellis. G. 8. Martelli. The surrey with the fringe on top, «Okleoma». S. Fisher. 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «Le ve-

15/PARATA DI STELLE: I wonna bs loved by you Monroe.
Moonlight soneta Liberace. Notti-Beglioni. Tell mema. Etta James. Tin tin deo. Gillespie. Isn't sha lovely. Wonder. Anne. Bosé. The sound of music. Faith Long ego and far away.
G. Kelly. Bonnie snd Clyde. Gainsbourge Berdot. Song sung
blue. Diamond. Buonenotte buonenotte. Mine. No women. no cry · Marley. Jealous Guy · Lennon. Hymn of the seventh

gelexy Chick Coree 16/FACILE ASCOLTO: Fentasia di motivi · Vonture. Every Grover Washington Jr. Telegraph road Dire Streits. You're gonne get your fingers burned Alan Parsona Project. Star-

dust Armstrong Zuviel hitza Falco. Non sono una aignora Barté Thraa times a ledy Commodoras Immanso mare immanso amore Guardiano del Faro. Il mondo F Simone. Gante nervosa Lanzetti. Camnina Dxa Telaphona line Elec tric Light Orch Like I've naver been gone Plant I heard the voice of Jesus Hawkins Singers. Fantasia di motivi Roxy Music. I know e little Skyrryd In the air tonight Papetti. You decorated my life Rogers Celifornie euroset Originals. Blackman Wonder

Black man. Wonder

18/DISCOTECA: Stand up. Revelation. Kaaping the love alive Air Supply Everything wa know. Kim Wikle. Tha genie Austin. Save me. Stamera So sad. Faithfull. Wa made it Toto Burnin'up. Imagination. Meyba no. Capricorn. Teke it away. McCartney. Pop atar. Toyeh Same old story (Same old aong). Crawford. Karakiri. Rattore. C'é un giardino. Camerini. Il posto e la musics. Bongusto. Turn out the lamplight. Banson. You atoppad loving me. Flack. Nothing could be good. Bee Gees. Indian glif. Rolling Stones. Telk toma. Newton-John. Ae abova so below. Tom Tom Ctub. I cen't gat enough. Skyy. Ball & chain. Aldo Nova. Lady-o-lady. Tino. Seddle up. Christie. Hard line for a dreamar. Barrahas. Did it in a minute. Hall & Oates. Get. you in our love. Sistar Sledge. Small talin. The Whispers. Darkness. League. Sledge, Small talin The Whispers, Darkness League

20/CONCERTO: Recital: Calentano Bécaud Doce doca Bongusto Recital: 10 C. C. Cocker Charles Bassey

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Tell mas bedtime story Ouncy Jnnes Blue rondó à la turk (Round, round, round). Al Jarreau. B'bye Mangione. Comin' in and out of your lifa. Streisand Bossa rocka. Benson Trea palabras. Mina Misono Innamorato di te. Manuel. Sous la cial da Paris. Les Compagnons da la Chanson. Also sprach Zerathustra (2001). Roger Williams. Innemoreti a Milano. Vanoni. Song for Strayhorn. Multigan. Blue. monk. McCoy. Tynar. Fried bananae. Gordon. Tha saduction. Last. Titanic. De Gregon. Giorni felici. Farina. Per i tuoi occhi. Barté. Ate-eu. Powella. Waleyne. Same cayo al tabaco. Puenta. Let's groove. Earth. Wind and Fire. Ciao a ta.-Dalla. 22-23 30/MUSICA NELLA SERA: Tell mas bedtime story

V CANALE Auditorium

8/MATTUTIND MUSICALE: L. Boccherini: Quartatto in la maggiora op. 27 n. 4 M. Ravel: a. boccierimi cuartetto ili ila maggiora op. 27 n. 4 M. Ravel: Alborada del Gracosn n. 4 da «Miroris». R. M. Oe Lelande: Symphonie pour les soupera du Rhy. A. Tanamenn: Scherzino a Danza pomposa. A. Dvorak Laigo, secondo Movimento della Sinlonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo». R. Strauaa: Salome, Danza dei setta ve

7/INTERLUDIO: E. Grieg: «Osi tempi di Holberg» Suite in stile antico op. 40. per orchestra d'erchi. C. Franck: Variazioni ainfo niche, per pianoforte e orchastra. C. Debussy. «La Mer» tra Schizzi sinfonici

► MUSICA IN STEREOFONIA

► B/CONCERTD DI APERTURA: Z. Kodaly. Quo, per violino o violancello op. 8 V Tatra, vl.: E. Bende, vc S. Prokofiev: Quintetto in sol minore op. 39. per oboe, clamatto, volino, viola e contrabbasso - «The Maios Ensemble» S. Rechmeninov: Sui ta n. 2 op. 17, per due pianolorii. Sol.i M. Pontia R. Leonardy

Description
 Descripti

▶ 9,30/FILOMUSICA: G.F. Heendel: Sonata in re magglore, per oboe e organo. M. Rager: Variazioni e Fuga in do maggiore su «Hoil unserm Konig Hellis Lohman F. J. Heydn: Ouertetton a in re maggiore op. 1 per archi. P. Esterhezy: Tre Centate da «Harmonia coelestis». J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in eol maggiore BWV 1048. R. Schumann: Sintonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38

Demone maggiore op. 38

➤ 11/aL*ENFANT ET LES SORTILEGESa: Fantasia lirics in due partir su testo di Colette. Musica di Maurice Ravel (1920-1925). L'enfant: A. A. Luchini; La maman: G. MeÇaux; Le fauteuil: 0. Olsen; La thèire: M. Sénéchal; La tasse chinoise: G. MeÇaux; La princesse: M Mesplé; La petit vieillard: M. Sénéchal; Le chat. P. Mollet; La chatta e le libellule: G. Maçaux; L'écu reuil: C. Herzog. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. P. Misag. Coro di voci Bianche dir. R. Cortiglioni · M* del Coro N. Antonel Initi 50700. fini 150'00")

► 11.50/RITRATTO D'AUTORE; MIKHAIL 1804-1857): Vanazioni su un tema del con Giovanni di Mo-zert Arpa O. Ellis — «The Lerk», n., 10 da «Commiato da Pietro-burgos Itrescrizione di Mily Balakresi) - Pf. R. Bühlig — Sonata in sol minore, per l'agotto e pianol erte (In un Movimanto): Allegro moderato G Zuckermann, Ig.; E. Magnetti pl. — «Kamarins kaya» Fantasia su due Cantri popolan russi Orch Sinl. del l'URSS dir, Y. Svetlanov — «Valzer Fantasia» Orch della Suisse Romande dir E. Ansermet

12,30/LA CHITARRA IN PAGANINI: Romanza in la minore per chitarra sola. Chil. K. Scheit. — Sonata concertata per chi tarra a violino. • M. Baumi. chit.; W. Klasinc, vi. — Seranata in do maggiore, per viola violoncello a chitarra tedecicata alla sorella omenical. O. Asciolla, vi.la; K. Kanngiessei, vc.; A. Diaz, chit. Granda Sonata per violino a chitarra G Terabesi vI S. Pram bauer chit

13, 15/IPOETIDILDEWE: GDETHE, HEINE, UHLANDE MO-13.16/1905 | Tre Lieder da 45 Gedichte aus Goethes Nachitass» op 9 – Oue Lieder op 44 (testo di Goetha) – Dua Lieder da 46 Gedichte» op 9 (testo di Heine) – otra i Lieder op 43 (testo di Ludwig Uhland – » Trommelstånd chen» op 123 (tasto di Möriket – F. Dietrich Dieskau bar . J. De

13,50/HEITOR VILLA-LOBOS: H. Villa-Loboa Bachiana Brasileiran 9, per orchestra d'archi Archi dall'Drchestra di Pan gidir P Capolongo

14/QUATTRO VALZER DI SAINT-SAENS: C. Saint-Saëne Duatro Valzer per pianolorta: »Valse monchelante» — «Valse mignonne» — «Valse langouereuse» op. 120 — »Valse gaie» op. 139. Pf. M. Dossa.

13.15/-DAS KLAGENDE LIED# DI MAHLER: G. Mahler «Das Klagende Lied». Cantata in tre parti: per soli: coro e orcha stra su testo proprio (versiona onginala 1880). E. Kirchstein. sopr.: V. Cortez: msopr.; W. Hollweg e. G. Vaudagna. ten i: A. Sparsky, bar.; C. Schreibar hs. - Orch. Sint. a Coro di Milano della Rei dir. Z. Pesko - M° dal Coro N. Bordignon.

Rei dir Z Pesko-M* del Coro N Bordignon

➤ MUSICA IN STEREOFONIA

➤ 15,30 / MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: «CDLLE
GIUM AUREUM»: W. A. Mozert: Overtimento in ra maggiore X
205 dir. F. J. Maier DUARTETTO «AMADEUS» E CECIL ARONO
VITZ. II VIOLA. J. Brehme. Quintatto n 2 in sol maggiore op
111 per erchi. SOPRAND GUNDULA JANOWITZ: R. Strauas
Vier Letste Lieder 11949I, quattro Lieder con orchestra. Orch
del Bertimer Philharmonikar dir. H. von Karajan. DUO PIANISTI
CO: JDRG 0EMUS. PAUL BADURA SKODA: F. Schubert: Divertimento all'ungheiase in sol minore op. 54, per pianolorte a
quattro mani. DIRETTDRE RUDOLF KEMPE. O. Respighi: I Pini
di Roma, Poema sinfonico. Drch. Royal Philarmonia.

► 17, 30 / LA SETTIMANA DI ERANZ JDSEPH HAYDN: Sin.

► 17,30/LA SETTIMANA DI FRANZ JDSEPH HAYDN: Sin Innie n. 28 in re minora «Lamentatione». Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati — Variazioni in la minora per pianotore Pl. A. Rubinstain — Sinlonia n. 31 in ra maggiora segnpale del corno». Orch. «Bach Collegium di Stoccarda» dir. H. Rilling — An die Irauan. Pl. M. Schandert. Orch. Bergedorfar Kammercor dir H. Wormsbachar

dir. H. Wormsbachar

▶ 18,30/STEREOFILDMUSICA: F. Busoni: Stücke op. 33b, da «Frohsinn» IGaezzal - Pt. P. Camicia. F. Donatoni. Puppen spiel, Studi, per una musica di scena. Orch. Sinl. di Milano della Rai dir. B. Martinotti. W. Welton: Concerto, per viola a orchastia V. la Y. Menuhni. «New Philharmonia Orchastra» dir. W. Walton. C. W. Gluck: Scena dei Campi Elisi, per llauto a pianotorte. S. Gazzalloni, II., B. Canno. pt. N. Piccinni: Divertimanto in re maggiore, de «La notta critica» IRevisione Rapaloi. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo. G. B. Pergolesi: Due Sonate, per organo: In la maggiore. — In sol maggiore. Org. P. Degreda. I. Strawinsky: Pulcinella. Suite dal balletto su musiche di Pergolesi, per piccole orchestra. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Rachlin.

▶ 20/ARCHIVIO DEL DISCO: CETRA LO 518 3F: L. ven

► 20/ARCHIVIO DEL DISCO: CETRA LO 518 3F: L. ven Beethoven: Trio in a bemolle maggiore op. 97, per pianotorte, violino a violoncello «dell'Arciduca» E Fischer, pf.; W. Sheiderhen, vl.; E. Mainardi, vc.

▶ 20,45/IL POEMA SINFONICD: O. Respighi: Fasta roma ne, Poeme sintonico NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini

21, 1D/ABRAMO E ISACCO: Oratorio in due Perti, per soli

core e orchestra su testo di Pietro Metestasio. Musica di Josef Myslivecek, Isacco: G. Dstini: Angelo: J. Jonasovs; Sare: A. Vigenoni; Abramo: T. Shoichiro: Gamerai: G. Malleo. Orch. de Camera di Praga e Coro Filarmonico Ceko dir. P. Masg 11445:00")

mere di Praga e Coro Filarmonico Ceko dir. P. Maag II 1945 00)

23-24/A NOTTE ALTA: J. B. Lully: Fenfares pour le canousel
de monseigneur A. Viveldi: Concerto in mi bemolla maggiora
op. 8 n. 5 «La tempesta di mare». G. Croce: Canzon del cucco e
del rossignofo. J. Brehms: Capriccio in 1e diesis minore op. 76,
par pianolorte. L. van Beethoven: Le creature di Prometeo,
Ouverture. N. Pagenini: Sonata in mi maggiore n. 5, per violino e
chitaria. F. Schubert: Dal Ouintatto m la maggiore op. 114, per
archi e pianolorte «La Trota»: I Movimento: Allegro vivace. E.
Wolf-Ferrari: Il segreto di Susanna, Duverture

RediocorriereTV 63

15.30 - 17.30

Presolonia

16 MAGGIO MYD- MVG MERCOLEDI . RADIOUNO RADIODUE RADIOTRE L'Agenda del GR 1 6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Schiraldi Regla di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccegnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 38 11 844 Onda verde. Radiouno/automobiliati zart, B. Asioli, K. Szymanowski, J.-P. Rameau, F. Schubert 6.02 La combinazione musicale 6.45 6,15 Autoradio flash - camionisti

6,46 leri al Parlamento 6,58-7,58-9,58-11,58-12,56-14.58-16,56-16,58-20,58-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidiano GR 1 L'informazione della atampa italiana a cura di Bruno Mobrici 8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '64 9 Programme in diretta di Gienni Bisiach Telefonare el n. (06) 38 06 514 10 GR 1 flash

30

10,30 Radio anch'io '64 presenta: Canzoni nal tampo. Testi di Renzo Nissim

11 GR 1 - Spazio aparto di Feolo Bellucci con le collaborazione di Mille Pastorino. Telefonere al n. (06) 38 19 846 dalle 8,30 elle 9,30

11,10 La stanza dai rifiuti di Caroline M. De Jesus, Sceneggiatura re-diofonice di S. Amedeo e L. Pelma. 2º punta-ta. Regle di Giancarlo Sammartano

11,30 Sha-na-na-na Tutto quello che avreste voluto sapere sul rock e che non sappiamo neanche noi di Ricky Gianco e Gianfranco Manfredi

12 GR 1 flash 12,03 Stafano Satta Flores e Antonella Lualdi prasentano: Via Asiago Tanda Queste aettimane: Christian e Rita Pavone

In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42, Regla di Febio Brasile

13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,28 Master, La musice giorno per giorno con Serene Dandini, Luca de Gennaro a Bar Condorelli 13,56 Onda verda Europa

Notizierio del GR 1 in collaborezione con il 4212 dell'ACI per i turisti atranieri in Italie 14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: Habitat Settimanale dell'uomo e dell'ambiente, di Carla Ghelli con Franco Donato Reelizzazione di Gigl Muaca

Il Paginona e cura di Giuseppe Nan Stazioni di posta — Dibattito — È accaduto 16 e accadrá

17,30 Radiouno Ellington '84 «I grandi solisti» di Vittorio Castelli

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18 **Obiettivo Europa** Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 Musica sera: Microsoico, che passional Novità diacografiche nella mualca classica Programma di Salvatore Capri

19 **GR 1 Sera**

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 Sui nostri mercati

19,25 Audiobox Urbs Spezio multicodice di Pinotto Fava «Oltre Plutone» di Valeriano Gialli a Roberto Remmert

il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, prasente da Basilea l'incontro di 20 calcio: Juventus-Porto Finale di Coppa delle Coppe Radiocroniata Sandro Ciotti Dagli spogliatoi Ezio Luzzi Vedi pag 85

22,30 Intervallo musicale

22,45 Autoradio flash - camionisti (Replica)

22,50 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione 23

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sebatini Chiusura, Le trasmissioni prosaguono con Notturno italiano

6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie Bollettino del mare

7,20 Parola di vita. Riflessioni quotidia-ne di Don Francesco Galati

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Pier Latino Guidotti Reelizzazione di Liana Pedone 8

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca 8.05

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Alla corte di Re Artusi Ossi di seppie e spicchi di cipolle apparec-chieti da Nenni Riccobono

Regla di Luigi Tani

Tanto è un gioco. Scherzi, facezie a pas-satempi per chi he ben altro de fare. Teati di Clericetti, Roderi, Domina a Sterace. Regle di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosai 9,30 GR 2 Notizie 9,10 51 b 10 Speciale GR 2

e cure di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Della Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodua 3131 Un programme di intrettenimento in diretta Telefonare el n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 · 00195 Roma Regla di Maurizio Ventriglia 11,30 GR 2 Notizia

12,10 Programmi regionali - GR regionali -Onda varde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Michela Gammino presenta

Michela Gammino presenta

Discogame
Premiata fabbrice di nuovi milionari attrever
se un percorao quiz in 5 tappe di Sergio e
femme Paolini. Organizzazione di Carla Giordeni. Conaulenza musicale di Riccerdo Mori
Tecnico del auono Cosimo Lengieno
Regla di Messimiliano Fasan a Patrizia Uva
13,30 GR 2 Radiogiorno

14

Programmi regionali - GR ragionali -Onda verde Regiona 15

Radiotabloid Ouasi un rotocelco diretto da Manfredo Mat-teoli. Redatto da Daniele Carminati, Vito Con-teduca, Gloria De Antoni, Maria Criatina Joos. Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Fran-cia e Rosy Mittiga. Reelizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiego 15,30 GR 2 Economia

Medie delle valute. Bollettino del mare

16,30 GR 2 Notizia

16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti si incontreno, si affrontano e confrontano in

Due di pomeriggio
con Claudia Di Giorgio e Gioie Tosti
Ouotidiano giovane di muaica, apettacolo, atualità, conaigli pratici ed eltro encora
Organizzazione di Anna Maria Roasi
Regla di Franca Guerini 17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Laura Padellaro presenta Le ore della musica «Soltanto musica» Dischi dal catalogo Fonit-Cetra Ragle di Gienni Marata

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura cura di Venni Ronsisvalle

19,57 Il convegno dei cinque a cura di Luca Liguori

20,45 Viene la sera... Un solista a casa vo-stra. Presents Mauro De Cillis

21 Radiodue sera jazz. Coordinato de Paolo Padula: «Il jazz su disco» dal cetalogo Fonit-Cetra. Programma di Luca Cerchiari

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi 23,28 Dalla Sata F di Home Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte Un programma di intrattenimento in dirette Talefonara al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regla di Derio Piana 22,20 Panorama parlamentare 22,20 Panorama parlamentare 22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare Chiusura. Le trasmissioni proseguono e Notturno italiano

Praludio. Musiche di J. F. Fasch, W. A. Mo

Giornala Radio Tre. Prime notizie del mettino. Tempo e strade (ACI)

6,55 Concerto del mattino (I pertei Brani presentati da Giuliena Gialdroni Musiche di G. Guani T. Albinoni, F. Geminiani

7,25 Giornale Radio Tre

7.30 Prima pagina. I giornali dal mattino letti e commentati da Claudio Rinald Telefonare al n. (06) 361 22 41

8.30 Concerto del mattino (Il parte) E. Granedos: Goyescas (Libro I: Los majos enamorados) 4 B. Britten: Cantata Academi-ca 4 L. Délibes: Sylvis. Suite del belletto «La Nymphe de Dianes

9.45 Giornale Radio Tra. Se ne parla oggi

10 Ora D Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati e Mariella Gremaglie con Anna Campanelli, Mirella Fufvi, Chiara Galli e Donatelle Borghesi Telefonara al n. (06) 381 22 41

Concarto del mattino (III parte) A. Glazunov; Le Stagioni. Balletto op. 67

11,45 Giornala Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), e cura di Gianfranco Ferroni

12 Pomariggio musicale Opere, concerti, notizie e incontri. Al microfo-no William Ward e Paolo Cecchi. In radazione no William Ward e Faolo Cecciii. Il tala Chiara Fratini Le rubriche oggi: Antologie operistica: L'ope ra seria di Rosaini, con Piero Mioli — Piano Time, con Maria Delogii — Debussy critico muaicale, con Francesco Di Laghi (III) 13,45 Giornale Radio Tra

15,15 Giornala Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Merina Megaldi

15,30 Un carto discorso

a cura di Pasquale Santoli, con Guido Berbie ri, Enzo Capua, Michele Gulinucci, Claudio Nerone e Leonilda Rsucci

Spazio Tra Musica e attualità culturali prasentate da Ser-gio Vecchio. A cura di Benedetta Craveri, Da niela Recine, Flavia Pesetti

nela Hecine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
H. Purcell: Abdelazer, musiche di acene (Dir.
e clav. R. Leppard · English Chamber Orch.] ♦
F. J. Heydn: Divertimento in re magg. per vi.a
di bordone, vi.a e vc. (Münchnar Baryton Trio:
J. Eggebrecht, vi.e di bordone: D. Goritzki,
vi.a; W. Schmid, vc.] ♦ J. Massenat: Concerto in mi bem, magg, per pf. e orch. (Sol. A. Dre-scher · Orch. Sinf. di Amburgo dir. W. Rich-terl ♦ I. Strawinsky: L'hiatoire du soldat, per 7 atrumenti (Strumentisti dell'Orch. Suisse Ro-mande dir. E. Ansormet)

18,45 Giornale Radio Tre

Spazio Tre III partel 19 Spazio Tre (II partel F. Mendelasahn-Bartholdy: Trio n. 2 in do min. op. BB per pf., vl. e vc. (Trio Bell'Arte) ♦ G. B. Pergolesi: Orfeo, cantata per sopr., archi a cont. (Sopr. L. Ticinelli-Fattori - Compl. Strum. Nuovo Concarto Italiano dir. C. Gallico) ♦ D. Sciostakovic: Concerto n. 2 op. 126 per vc. e orch. (Sol. M. Roatropovich - Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa)

20,45 Giornale Radio Tra Note e corrispondenze aui fatti del giorno

21 Rassagna delle riviste a cura di Marina Boni Simonetta Piccone Stella: Scienza acciali

21,10 Introduzione a Webern nel cantana-

rio della nascita, di Psolo Petazzi XI. La Sinfonia op. 21 e il Ouartatto con asxofono op. 22 Realizzazione di Elio Conti

21,55 Winfriad Zilling Concerto per vc. e orch. (Sol. S. Palm · Orch. Sinf. dl Rome dalla Rai dir. F. Rieger)

22,30 America coast to coast

Cultura e aocietà negli Stati Uniti Dalle Rei Corporetion di New York Un programma a cura di Raffaello Siniacalco

da Ancona - Il jazz 23 Presenta Giuseppe Possedoni

23,40 li racconto di mezzanotte a cura di Paola Angiolatti

23,53-23,58 Giornale Radio Tre Ultime notizia. Il libro di cui ai parla Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

64 RadiocorriereTV

15-15.30 - 6R3 - Com. Gufflita

16 MAGGIO **Preo** MERCOLEDÌ

RAISTEREOUNO

Tu mi senti... con S. Annichierico, A. Morabito e P.

15.30-16.30-17.30: GR 1 In breve/Onde verde notizie

18,58 Onda verda

19 GR 1 Sera

19,15 Stereosera con E. Di Trois

20 Juventus-Porto Finale di Coppe delle Coppe (Vedi Radiouno)

22,30 Stereodomani con E. Di Troia

22,58 Onda verda

GR 1 · ultima edizione 23

23.05-23.59 Piano bar al Grand Hotel con Franco Nabbia Chiusure. Le trasmissioni proseguono

con Raistaraonotte

RAISTEREODUE

Studiodue in diratta, notizie, personaggi e musica ad elta qualità In atudio Francesco Acampora, Meurizio Catalani a Myriam Fecchi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci Oischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: Stereosport

Collegamenti diratti, servizi, interviste aui principali avvenimanti e parsoneggi del giorno e della settimana a cura di Mario Giobbe. Musiche presentate de Rita Pernarella

GR 2 Appuntamento flash **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguo-no con Raistereonotte

RAISTURESONOTURE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Stefano Mannucci, Giuseppe Videtti, Meurizio Bienchini, Teresa De Santis

Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notizieri

Musica oggl: Panorema di ettualità musicali di I. Santori e C. 23.31

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica 24 e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,38 Buio in sele: aipario. 2,06 Spazio muaica. 2,38 Gioatra di motivi. 3,08 Pegine pianistiche. 3,36 Due voci, due stiii. 4,06 Musica senza confini. 4,38 La milla a una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno II Giornala dall'Italia.

Il Giornale dall'Italia

Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alfe ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francase: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORND IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Knights of fanta sy Deoda: to. The enterteiner · E. Smonetti. La vis en rosa · Last. Night and day · Calvi. Caprice aspagnol Benichou. Just the way you are Sinatra. Charlis · Bands Musicale della Polizia. What you are Sinatra. Charis - Banda Muscae detai - onza. White world needs now is love - Bacharach - From souvenira to acuvenira - Caravelli. C'aat ai bon - Amstrong. Beautiful sunriae - Riddle. The shadow of your smile - Gangi. Mrs. Robinson - Simon & Garfunkel. Tu al 'na coas grande - Anselmo. Garota da Ipanama | S. Davis. Red clouds - Gazzeloni. Jocks! polks (op. 278) - Boskowsky

9/CANTANDO IN ITALIANO: Legats ad un granallo di sabbia - Fidenco, Piccola a fragile Drupi. E tu - Baglioni. Un corpo e un'anima - Wess & Ghezzi. Parlami d'amora Mario Mal. Viaggio di un poeta - Dik Dik. Sono una donna non so-no una santa - Fratello. Il mio canto libero - Battisti. Un sorno una santa - Fraterio. Il mio canto libero - Battisti. Un sor-riso a pol perdonami - Marcella. Pazza idas - Pravo. Lado Barbara - Renato dei Profati. La Iontananza - Modugno. Io a ta da soli - Mina. Luglio - Del Turco. Azzurro - Celentano. Non ti acordar di ma - Leonardi

10/MUS(CA DALLO SCHERMO: I giorni dell'ira — One hello li ought to be in picturesi. What is this thing called lova (Night and deyl. Lova is a song (Bambi). Movin' cruisin' (Chi trova un amico trova un tesoro). The deep (Piranha paura). Offartorium aDella Massa di Requiems (La notta di San Lorenzo). Manhattan — Viani avanti cratino — Le droit d'amer - Working in the coal mins (Heavy metall, Emanuella — Who's that Guy? (Grease n. 2). Ja t'aims... moi non plus — Battla of the mounds (Conen il barbaro). A love like this (Per

chi suona la campana) 11/CANTAUTORI: Al fiume Locasciulli. Cantautore Edoardo Bennato. Amerika - Stetano Rosso. Batty non c'è Sciorilli. Dirmni tu - Stavolo. Canzona per Daria - Di Michele. Baby's house - Miller. Every grain of send - Dylan, Sulla tua bocca morirò - Groscoles. Notta stellets - Cecovini. America primo emore - Lusini. Brigitte - Distel. L'amico - Branduardi

12/ROCK & POP: Shine on you crazy diamond · Pink Floyd.
Teo scared to run · Urah Heep. Trois cloch aa · Schola Cantorum, Frame by frama · Crimson, Road · Ron, Brasking down borriers · Elton John, Empty pages · Traffic, Appena un po · Premiats Fornens Marcom. Does everyone store · Police, Una · Berté, Black diamond · Kiss, I regazzi di qui · Berté. Berté

13/JAZZ VARIETÁ: A quota from Clifford Brown · Kirk. Baby · Hall. Bluas in riff · Kenton. Begin tha beguine · Artie Shaw. American petrol · Gershenson. Bluas in tha dark · Rushing. Blg Ilp bluas · Roll Morton. Bugla call · Armstrong. Bluas in thirds · Krahmer. Brilliant comera · Nelson. A day in Vienna · Gordon. Bye bye blackbird · Paterson. Bye bye

blues: Gillespie

14/DPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Fox della gigolattas, aLa denza della libellula» : Martelli. Aquerius, aHaira
McDermot. Peccato cha sia paccato, #Aggiungi un posto
a tavola» - Dorelli-Gogol. Bimba non tamer, aLa ceas della
tra regazze» - Pavese-Sorbara. More then you know. «Great
daya - Faith. Shall we dence - Rogers-Astaire. Quedriglia,
»Gasparona» - Hagen. Un'oretta soltento, aCio clo» : Righetti-Artioli. Fantesia, aAnnie get your gun» - Joanne
Brown. Somathing's coming, aWest side story» - Black. La
donna che vele, all lieto fina» - Lionello. Danza, aLa bajadeas. Rathero. Pavese Valzes «Arroya di zingaro» - Mantoya. ra» - Barbero-Pavese. Valzar, «Amora di zingaro» - Mantova

15/PARATA DI STELLE: Are you ready for the country -Neil Young. AnIdrida solforosa - Della Bana - De Gregori, In-famo - Salmon, Bitter fingers - Ellon John, Aprilis - Farandouri. Tu sel il mio amico carissimo · Cocciante. Bazer · Ali-ce. A mia moglie · Aznavou. Amoreena · Elton John. L'amo-ra non ha padroni · Vanditti. Canzone della vita quotidiana ·

1B/FACILE ASCOLTO: Un'avventura - Battisti. You ara In 18/FACILE ASCOLTO: Un'avventura · Battisti. You ara In my heart · Stewart. Latting go · McCartney. This aong · Harnson. Lost Inaida of you · Streisand & Kristofferaon. A gal In galico · Manhattan Transfer. Boat of medness · Senaation Fix. Super gasollna · Ciotti. Hollywood Hollywood · Vecchioni. Reggae on Broadway · Marley. Killing me softly · Pourcel. Carta streccla · Radius. L'alastico · Gaber. Coma denoring · Beck. Spiral · Vangelis. Kissame kid · Betts. Taka me to the pilot · E. John. Formiga bossa nossa · Rodrigues. Superstar · Carpenters. Sloop John B. · Basch Boys. Johnny's garden · Stills. Watch out for Lucy · Clapton. Cleanup time · Lannon. Shining brightly - Seger, Journey to the aun - Biddu. On the comer - Brooklyn Oreams, Good timin - Beach Boys, The men in ma - Cocker. Daytima nightime suffaring · Wings

18/DISCOTECA: Let it be love Mike Anthony. Tears are not enough - ABC. Dragonfly - Blondie. Time for me to go-Green. Eye of the tiger - Survivor. Back to the 80's - Tight Fit. Ci tira la vita - Zero. Fammi ridere un po' - Oxa. Teka me tonight - Kim Wilde. Jah love - Weapon of Peace. Keep on dancing - J. Cliff. Non fart! triata - Distel. Somewhere beetdancing - J. Cirlf, Non farti triata - Distel. Somewhera Deatherean lovers and friends - Rogers. Son of a preacher man - Phoebe Cates. Livin in America - Summer. From the gliddy up J. R. and The Love Machine. Street kilds - Kool and The Gang. Take me up - Matrix. Ride the team - Selection. Look at youself - Soccio. E Intento io til guardo - G. Conte. Una - Berlé. Pac man fever. Buckner and Garcia. I wanne take you home - Cowley. White and green place - Maximum. Can't shake this feelin - Spinners. Long train runnin - Traks

20/CONCERTD: No problem · Quintetto Powell. Recitel:
Lauz. Newport up · Orch. Duke Ellington. Recital: Aznavour.
What a little moonlight can do · Carter Moss Khalid. Meditango · Piazzolla. Domenica musica trianon 75 · Perigeo-E.
8assignano- N. Bauca-S. Liotta Greasy sack bluss · Orch.

Herman. Racital: Los Pulkapichos

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The duke - Quincy Jo 22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The duke - Quincy Jones. Margherita non lo sa Ghaza. Un ciown non planga mai - Polidori. Mazza stalla - Goggi. Ritmo callanta - Tjader. Zingaro - Gilberto. Fantesia di mothi (Sao Safvador - Falsa bahiana) - Rodrigues. Royal Gardan bluas - Teagarden. Aln't misbehavin - Bechat. Avalon - Condon. Lazy river - Crosby e Amstrong. Spinning wheel - Bryant. Nautilus - Bob Jamas - Fragole Infinita - Fortis. Vecchio sola di platra - Martin. Campielli - Rondò Veneziano. Anem asba mais - Marlene. S'o quero um xodò - Gil. El mandu pasa - Quilapayoun. Daduh-dah - King Curtis. Une simple lattra - Mathieu

V CANALE Auditorium

8/MATTUTINO MUSICALE: J. Brahms: Poco allegretto, terzo Movimento dalla Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90. A. terzo Movimento della Sintonia n. 3 in la maggiore op. 90. A. Sallari: Armonia, per un tempo della notta, per due oboi, due clarinetti e due fagotti (Revisione a cura di Giovanni Carli Ballo-la). E. Halffter: Sonatina, del Balletto «Danza de la pastora». F. Schubert: Rondó in la maggiore, per violino a orchestra darchi. M. Clementi: Sonatina in do maggiora op. 14 n. 2, per pianoforta a quattro mani, G. Vardi: Don Carlos: «Spuntato è il dia, C. Salnt: Saëns: La rouet d'Omphale, Poema sintonico op. 31

7/INTERLUDIO: V. Jrovec: Partita in si bemolle maggiore, per orchestra. G. von Einem: Serenata, per doppie orchestra d'archi. M. Revel: «Ma mèra l'Oye», Suite. F. Chopin: Polacca n. 5 in la diesia minore op. 44

MUSICA IN STEREDFONIA

► B/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saāns: «Hava-naisa» op. 83, per violino a orchestra. M. Ravel: «Alborada del gracioso», per orchestra da «Miroirs» n. 4. A. Khachaturian: Concerto, per pianofrta e orchestra

▶ 9,04/IL PIANDFORTE DI ARTURO BENEDETTI MI-CHELANGELI: R. Schumann: «Carnaval» op. 9 (reg. del 19571

▶ 9.30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiora, per flauto, oboe, 2 comi, fagotto a archi. G. P. Ta-lamann: Suite, per liuto solo. G. B. Viotti: Duatto scharzando nemerin. Surie, per nuto soro, is. is. viorti: Duatto scharzando in re maggiore, per violoncello a contrabbasso. H. Villa-Lobos: Quintatto, per fisti «En forme de choros». A. Lortzing: «Der Wildschütz»: «Ihr wiebi Mein Teurs weib» — «Der Rosenkavaliar»: «Hab mir Celoby sua». D. Milhaud: Concerto n. f. per pianolorta a orchestra. J. Strauss: «Le beau Qanube». Suite dal ballatto Suite dal ballatto

▶ 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOL-TI CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: R. Strauss: Don Giovanni, Poems sinfonico op. 20 (17'40"). L. van Baethoven: Concerto n. 5 in ml bemole maggiore op. 73 sImperatoras - Orch. Sinf. di Chicago (39'59")

12/ROMANZE CELEBRI: D. Cimerosa: Il matrimonio segreto: «Son lunstico bilioso» - C. Giombl, ber.; N. Pucci, sopr. N. Piccinni: La buona figliola: «Furie di donna» - Sopr. J. Sutherland. G. Rossíni: Le Cenerentola: «Un segreto d'importanza» - S. Bruscantini, berç. P. Montarsolo, ba. G. Vardi: La forza del deatino: «Uma fatai del mio destino» - Bar. S. Milnes. G. Puc-

cini: Gianni Schicchi: «Firenza è come un albero fiorito» - Ten. P. Domingo

12,30/IL BALLETTO: F. Chopin: Les Sylphides (musiche originali, per pianoforte adattato a balletto) (f909 Coreogra fia di Fokins) - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

13/PER GRUPPI STRUMENTALI: M. Colombiar: Sestatto op. 335. S. Prokofiev: Quintetto in sol minore op. 39, per vio-lino, viola, oboe, clarinetto a contrabbasso. D. Jonas: Sonata. per tre timpani

13,40/IL LIED IN MENDELSSOHN: F. Mandelssohn-Bartholdy: Tre Lieder, per soprano, bantono a pianoforta · E. Lear, sopr.: T. Stewart, bar.: E. Warba, pl. — 3 Lieder, per tenore e pianoforte · P. Schreier, ten.; W. Olbertz, pl.

14/INTERMEZZO: A. Vivaldi: Concerto in mi maggiore n. f 14/INTERMEZZO: A. Vivaldi: Concerto in mi maggiore n. fe La Primavera», da «Le Stagioni» op. B. VI. I. Perlman. Orch. «London Philharmonia» dir. I. Perlman. F. Schubert: Ständ-chen, n. 4 da «Schwanengsang» op. 24 ttrascrizione, per orchestra dell'originale, per voca e pianolortel - Orch. Sinf. di Filadellia dir. E. Ormandy, C. Gounod: Faust: Valzer - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. J. Sibellus: Romanza in do maggiore op. 42 - Orch. Filarm. di Leningrado dir. G. Rojdest-markir.

14,30/UN DISCO PER VOI: J. S. Bach: Da «Musikalischen Opfer», in do minore (dedicata a Federico II di Prussial (BWV · Compl. «Concentus Musicus» di Vienna (strumenti originali) dir. N. Harmoncourt

14.55/LA SONATA BAROCCA: T. Afbinoni: Sonata in ta 14,56/ LA SUNATA BANDUCA: 1. Albinoni: solisis in maggiore - Org. P. Cochereau - Orch. d'Archi dir. A. Birbaum. J. J. Quantz: Sonata a tra in do maggiore, per due llauti e continuo - F. Vaster a F. Brüggen, fl.i diritti; A. Bylams, vc.; G. Leonhardt, clav. P. Locatelli: Sonata a tre in ra minora op. 5 n. B - I Soliati Veneti dir. C. Scimone. J. Pezel: Sonata n. 39. per 5 atrumenti - Compl. di Ottoni Schuman

➤ MUSICA IN STEREOFONIA

➤ 15,30/LA DANNATION DE FAUST: Leggenda drammatica in quattro arti op. 24 su libretto di Bariloz, Gandonnièra a de Nerval (da Goethe). Adattamento scenico. — di Raoul Gunsbourg. Musica di. Hector Berfioz.: Margherita: J. Vassey; Fauat: N, Gedda; Mefistofele: J. Bastin; Brander: R. van Allan Faust: N. Gedda; Mefistofele: J. Bastin; Brander: R. van Allen Orch. London Symphony - Coro London Symphony dir. A. Oldham - Coro Ambrosian Singers dir. J. McCarthy - Coro Wandworth School Boys dir. R. Burgess dir. C. Davis

DUE QUARTETTI PER ARCHI: F. Mendelsachn-Bartholdy: Quartetto n. 3 in re maggiore op. 44 n. 1 - Quartetto Bartholdy. P. 1. Cfeikowski: Duartetto n. 3 in mi bemolla minore op. 30 - Quartetto Gabhali

► 19/1A SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Con-

certo n. f In do minora, per oboe a orchestra - Ob. F. Milde Orch, «Pro Musica di Stoccarda» dir. R. Rienhardt - Sintonia in fa diesis minore «Dell'addio» - Orch. English Chamber dir. D. Baranboim — Divertimento in ra maggiore, per llauto a srchi - W. Schulz, fl.; G. Schulz, vi.; U. Schulz, v.la; W. Sch

> 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARDO MATA CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO NATI MISTRAL E DEL FLAUTISTA JAMESL GALWAY: M. Rewell Repsodie spagnols - Drch. Sinf. di Delles (14/47): M. De Felfe: El amore brujo, Belletto in un atto - Sopr. N. Mistral -Orch. Sinf. di Londra (28/28"). J. Rodrígo: Fantasia para un gentilhombre, per flauto a orchestra - Fl. J. Gelway - Orch. Philharmonia di Londra (21/18"). I. Strawinsky: Sinfonia in tre movimenti: Orch. Sinf. di Delles (27/28"). movimenti - Orch. Sinf. di Dellas (23'28")

➤ 21,30/MUSICA OGGI: P. M. Davies: Turris campens-rum sonatium, per percussioni - Sol. Stomu Yamesta. G. Manzonl: Masse, omaggio ad Edgard Varése, per pienoforte a orchestra - Sol. M. Pollini - Orch. Filarm. di Berlino dir. G. Sinopol

► 22,10/FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Konzerstück, per clarinetto a como di bassetto con pianoforte op. ff3 · D. Clooker, clar.; W. Wandel, cr. di bassetto; W. Genuit.

► 22.20/II DISCO IN VETRINA: CBS/D 37271: I. Strawinsky: Petrouckha, Balletto in 4 quadri — S se - Orch. Philharmonia dir. M. Tilson Thomas

23-24 / A NOTTE ALTA: A. Hassa: Piccola sinfonia con più 23-24/A NOTTE ALTA: A. Hassa: Piccola sintonia, con più strumenti obbligati. L. van Beerthoven: Allegro a minuetto (in sol maggiore, per 2 flauti. J. Field; Notturno, per pianoforte. D. Auber: La neige. Ouverture. R. Wagner: Rienti, Ouverture. P. 1. Claikowski: Del Quarietto n. 1, in re maggiore op. 11: Finale, Allegro giusto. 1. Albeniz: El polo (Orchestrezione di F. Arbeni.)

RadiocorrieraTV 65

July 15 30 - 17 20

Standa

dagli Studi Schiraldi gramma a cipare alla i 11 844 tino Italia» rac a di Giaco quotidia-

		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	6	L'Agende dal GR 1
	6,02	Onde verde. Radiouno/automobilisti
		Le combinazione musicals
		6,15 Autoredio flesh - camionisti
		6,46 leri si Parlemento
	+	6,58-7,58-9,58-11,58-12,58- 14,58-16,58-19,40-20,58-22,58
	11/	Onde verde. Notizierio dal GR 1 in collabo-
1	130	raziona con il 4212 dell'ACI
1	J	7 GR 1 / 7,15 GR 1 levoro
		7,30 Quotidieno GR 1 L'informazione della stampa italiana
		a cura di Bruno Mobrici
		8 GR 1 - I fatti a le opinioni
	9	Nantas Salvalaggio conduca
		Redio ench'io '84 Programma in diretta di Gianni Bisiach
		Telefonera al n. (06) 36 06 514
	40.00	10 GR 1 flash
	10,30	
		GR 1, pressnts: Speciele dalla Partenza di tappa del Giro d'Italia. Orga-
		nizzato dalla Gazzatta dello Sport, Hadiocro-
		nisti C. Farratti, E. Foglienese, A. Provenzali, G. Santini
	10,40	
		nel tempo. Tasti di Renzo Nissim
	11	GR 1 - Spezio aperto
		a cura di Paolo Ballucci con la collaborazione
		di Milla Pastorino. Telefonara al n. (06) 36 19 846 delle B.30 alle 9.30
	11,10	Le stenza dei rifiuti
	,	di Carolina M. De Jesus. Scaneggletura ra- diofonica di S. Amadeo e L. Psima. 3º punts-
		diotonica di S. Amadeo e L. Psima. 3" punts- ta. Regla di Giancarlo Sammartano
	11,30	
	,00	Tutto quello che avreste voluto sapere sul
		rock e che non sappiamo naancha noi di Ricky Gianco e GianTranco Mantredi
	12	GR 1 flash
	12,03	
	12,03	Stefano Satta Flores e Antonella Lualdi presentano: Via Asiego Tanda
		Quasts settimsna: Christian e Rita Psvona
		In studio Luciana Lanzerotti. Talafonare al n. (06) 34 41 42. Ragla di Fabio Brasila
	13	GR 1
		La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
	13,28	
	13,20	Mester. La musice giorno per giorno con Serens Dandini, Luca de Gennaro e Bar
		bara Condoralli
		13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con it
		4212 dell'ACI per i turisti atranieri in Italia
	-	14 GR 1 flash
	15	GR 1 business
	15,03	Tu mi senti
		Tra ie 15,30 s ls 17 Il Pool sportivo, in collaborszione col GR 1,
		presenta: 67° Giro d'Itelia
		Organizzato dalla Gazzetta dallo Sport
		«Lucca: Circuito dalle mura» (prologo a cro- nomatro). Arrivo, Radiocronisti Claudio Fer-
		retti, Enzo Foglianase, Alfrado Provenzali,
	17	Giacomo Santini Vedi pag. 84
		Il Peginons s cura di Giuseppe Nari
	17,30	Rediouno Ellington '84 «Il compositore» di André Clergeat
	18	
		Onda verde. Radiouno/sutomobilisti
	-	Cenzoni, cenzoni
	18,30	Musica sere: Archivio lirico Soprano Elisabeth Schwarzkopf
	19	GR 1 Sere
	19.15	
	13, 13	Ascolte, si fe sere Rubrica raligiosa a cura di Savino Bonito
	19,20	Sui nostri merceti
		Audiobox Desertum
		Spazio multicodice di Pinotto Fava, «I pensie-
	26	ri di King Kong» a cura di Armando Adolgiso
	20	La peranza Racconto di Fabio Doplichar latto da Rugge-
		ro Oe Daninos. Regis di Marco Lami
	20,25	
	10.34	Varietà verietà. Spettacolo della domeni- ca di Amurri, Verda, Isidori e Bracardi Regla di Enderico Sanguigni (Papilica)
	22	Regla di Federico Sanguigni (Raplics)
	22	In dirette da Milano; Stenotte le tue voce. Sensi, passioni e aentimenti
		Colloqui con gli ascoltstori

30

OVE	DI GIU 17 N
R	DIODUE
6	I giorni. In diratta fino alla 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Schiraldi Regia di Antinio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissiona talefonara al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomettino 6,30 GR 2 Notizie
	7 Bollettino del mars 7,05 Girando col Giro Fatti a parsonaggi del «67° Giro d'Italia» rac- contati dagli inviati del GR 2, a cura di Giaco- mo Santini 7,20 Perole di vita, Rifleasioni quotidia-
7.30	ne di Don Francesco Galati GR 2 Rediomettino
8	DSE Infenzie, come, perché Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Sata con Pier Latino Guidotti Realizzaziona di Liana Padone
8,05	Rediodus presenta. Sintesi quolidiana dei programmi proposta da Gabriella Da Luca
8,30	GR 2 Radiomettino
8,45	Alle corte di Re Artusi Ossi di soppia e spicchi di cipolla apparac- chiati da Rosanna Lampugnani Regia di Luigi Tani
9.10 5Tb	Tento è un gioco. Scherzi, lacezia a pas- satempi per chi ha ben eltro da fara. Tasti di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Ragla di Renato Zanatto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi 9,30 GR 2 Notizie 10 Speciale GR 2
10,30	a cura di Piarvincanzo Porcacchia Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131 Un programma di intettanimanto in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a, 3131. Via Asiago 10 00195 Roma Rogla di Maurizio Ventriglia 11,30 GR 2 Notizie
12,10	
12,30 12,45	GR 2 Rediogiorno Michele Gammino presanta Discogame
575	Pramiata fabbrica di nuovi milionari attraver so un parcorso quiz in 5 tappa di Sargio a Emma Paolini, Organizzazione di Carla Gior dani. Consulanza musicala di Riccardo Mori Tecnico del suono Cosimo Langiano Regla di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva 13,30 GR 2 Rediogiorno
14	Programmi regionali - GR regionali -
15	Onde verde Regione Radiotebloid Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Mat teoli. Redatto da Daniela Carminati, Vito Con
<i></i>	Leduca, Gloria Da Antoni, Maria Criatina Joos, Maddalana Kameny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampiari e impaginato da Maria Francia e Rosy Mittiga. Realizzato e distribuito da Radiodua in collaboraziona con il Cantro di Produzione di Via Asiago 15,30 GR 2 Economia Madia delle valute. Bollettino dal mara
16,30 16,35	GR 2 Notizie In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e
	Barbara Pavarotti si incontrano, si affrontano e confrontano in Dua di pomeriggio con Claudia Di Giorgio a Gioia Tosti Quotidiano giovana di musica, spettacolo, at- tuslità, consigli pratici ed altro ancora Organizzazione di Anna Maria Rossi
	Regla di Franca Guerini 17,30 GR 2 Notizie
18,30 18,32	GR 2 Notizie Lsura Psdallaro presanta Le ore delle musice «La musica che guarisce» Regla di Gisnni Marata
19,30	GR 2 Rediosera
19.50	DSE Parliemo di scuola elementere Un programma di Antonells Projetti Conaulenza di Alfredo Garassini
20,10	Viene le sere Incontro con il Melo- dremme. Julas Massenet, il posta della melodia. Prasanta Lorenzo Chiara
21	Rediodue sere jazz Coordinato da Peolo Padula: «L'attuolità»
21,30-	Un programma di Franco Fayenze Mario Luzzi 23,28 Dalla Saia F di Roma Paolo Taggi
	conducs: Radiodue 3131 notte Un programma di intrattanimonto in diretta Telefonare al n. (08) 3131. Scrivere s: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Ragla di Dario Pians
	22,20 Panorama parlementere 22,30 GR 2 Redionotte Bollettino del mare

Bollettino del mare Chiusurs. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

17	MA	GG	10 by languines
			DIOTRE /
dagli S Schiral		6	Preludio. Musicha di A. Rolla, C. Debussy C. Clabon, L. N. Clarambault, L. van Baetho
gramm cipare 6 11 84	alla	6,45	ven. C. Cannabich Giornale Radio Tre. Prima notizia del
ttino		7	mattino. Tampo a strade (ACI) Concerto del mattino (I parta)
			Brani presantati da Giuliana Gialdroni Musiche di F. Bonporti, F. Mandalssohn
Italia» e di Gia		7,25	Bartholdy Giornale Radio Tre
i quoti	dıa-	7,30	Prima pegina. I giornali dal mattino letti e commentati da Claudio Rinaldi Telafonare al n. (06) 361 22 41
ché	-	8,30	Concerto dsi mettino (Il parte) M. Bruch: Fantasia Scozzasa per vl. e orch
a De S	Sata		M. Bruch: Fantasia Scozzasa per vl. e orch op. 46 • E. Granados: Goyescas. Libro II: Los majos enamorados • A. Dvorák: Husitska Ouvarture drammatica op. 67
quotidi	ana	9,45	Giornale Redio Tre. Se ne parla oggi
la Da L		10	Ora D Dialoghi in diratta dadicati alla donne, a cura di Franca Fossati a Mariella Gramaglia con Anna Campanelli, Mirella Fulvi, Chiara Galli a Donarella Borghesi
арра	ac.		Talafortara al n. 100/301 22 41
zia a p		11	Concerto del mattino (III parte) D. Sciostakovic: Quartatto n. 15 in mi. bem, min. per archi, op. 144 ♦ H. Barlioz: La danna
a. Tasi e. Ragi e. Rai	a di		zione di Faust: Marcia Rakoczy Atto I Imarcia ungheresa)
31			Giornale Radio Tre - flesh
		11,40	Succede in Italia. Fatti, parsonaggi a problemi delle Ragioni. Tempn o strado (ACI), a cura di Giantranco Ferroni
Guerz		12	Pomeriggio musicele Opara, concarti, notizie e incontri Al microfo
in dire			Chiara Fratini
			Le rubriche oggi: Antologia oparistica, con Antonello La Rocca — Discoclub, con Mauro Mariani — Dabussy critico musicala, con
giona	ii -		Mariani — Dabussy critico musicala, con Francasco Di Laghi (IV) 13,45 Giornale Redio Tre
	_	15,15	Giornele Radio Tre - flash GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
	- 1		Un certo discorso
attrav Sargii arla Gi	er o a		a cura di Pasquale Santoli con Guido Barbiori. Enzo Capua Michalo Gulinucci, Claudio Ne rona a Leonildo Raucci
ardo M	lori	17	DSE I bambini inquietanti, nalla lattaratura dal '900. Un programma di Silvana
jional		17,30	castalli, Hagia di Cisudio Novelli, 5" puntata: I piccoli omicidi, di Ivy Compton Burnett Spezio Tre
edo M	lat		Musica a attualità culturali prasentate da Ser- gio Vacchio. A cura di Banedetta Craveri, Da- niela Recine, Flavia Pesatti
Vito Co tina Jo	OS.		Nal corso dal programma: G. Tartini: Concarto in si min. per vl., archi a cont. (I Solisti Venati dir. C. Scimona) ♦ F. Chopin: 4 Mazurka op. 30 par pf.(Sol. M. Ma
rdi, Ar aria Fra ribuito	an-		Chopin: 4 Mazurka op. 30 par pf.(Sol. M. Magin) ♦ O. Raspighi: Impressioni brasiliano (London Symphony Orch. dir A. Doratil ♦ I.
Cantro			Moschales: Danze tedascha (Ensembla Eduard Melkus)
ıra	-	18,45	Giornale Redio Tre Europe '84. Settimanale europaistico in collaborazione con le BBC a la DLF di Colo
Lipp	ie	19,15	nia, a cura di Domenico Ardizzona Spezio Tre (Il parte)
ntano	n		V. d'Indy: Divertiasement op. 50 per lieti (Ot
scolo,	at-		Ciałkowski: La balla addormanista suite dal ballatto l'Orch. Borlinnr Philharmonikor dir H. von Karajan) • E. Grieg: Concarto in la min. op. 16 per pl. e orch. (Sof. R. Lupu London Symphony Orch. dir. A. Previn)
			op. 16 per pt. e orch. (Sot. R. Lupu London Symphony Orch. dir. A. Previn)
	-	20,45	Giornale Redio Tre Note a corrispondanze aui latti del giorno
		21	Ressegne delle riviste a cura di Marina Boni Silvana Rizzo: Mondo Antico
	_	21,10	King Arthur Opera In cinqua attı di John Dryden. (Versio-
leme	_ n-		na ritmica italiana di Gabriele Baldini) Musica di Hanry Purcell
			Philidal, Nerolde, Orscolo: N. Panni; Cupido, Ninfa: V. Msriconda: Onore, Vanara: L. Marimpietri; Genio: M. Basiola; Pastore, Pan, N. Pigliusci: 1º Sascodeta, Pastore, Pas
Mel			Pan: N. Pigliucci; 1° Sacerdoto; R. Ariè; 2° Sacerdote: O. Garsvanta; 3° Sacerdote; G. Arista; Voco di contratto; L. Ciafti; Grimbal
ata de			do: E. Gari; Attori: Grimbaldo, V. Morandi; Lo storico: U. Bologna; Re Artu: M. Erpichini; Osvaldo: G. Lazzarini; Osmondo: P. Caracchi;
olità» rio Luza	71		Il Mago Merlino: N. Bianchi; Philidal; R. Galli; Emmaline: E. Cotta: Matilda: R. Ridoni
lo Tag	I		Direttora Franco Caracciolo, Orchastra Sinto- nica e Coro di Milano della Rai. Maastro del Coro Giulio Bartola, Registe Massimo Binazzi
e diretta : 3131.		23,20	da Ancona - Il jazz
		23,40	Presenta Giusoppe Possedoni Il racconto di mazzanotte

Colloqui con gli ascoltstori

GR 1 - ultims edizione

22,50 Oggi al Parlamento

22,45 Autoradio flash - camionisti (Replics)

23,05-23,28 La telefoneta di Angelo Sabatini

Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ereo GIOVEDÌ 17 MAGGIO

RAISTEREOUNO

Tu mi senti... con L. Mazzotti, A. Morabito o P. Testa Tra la 15,30 e la 17 67° Giro d'Italia (Vedi Rediouno)

15,30-16,30-17,30: GR 1 in brave/Onda verde notizle

18,58 Onda varde/GR 1 Sera

19,15 Stereosara con E Oi Troia

19,35 Stereoclassic con G. Davico Bonino

20,30 GR 1 in breve/Onda varda

20,32 Superstareouno con B. Moroni e D. Debolini 21,30 GR 1 in breve/Onda varde

22,30 Stereodomani con E. Oi Troie

22,58 Onda varde

GR 1 ultima edizione 23

23,05-23,59 Piano bar al Grand Hotel con Franco Nobbe Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raiatereonotte

RAISTEREODUE

Studiodua In dirette, notizie, personaggi e mu-aice ed elte qualité In studio Frencesco Acampore, Meurizio Cetaleni e Myriam Fecchi 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

flash 16.05

I magnifici dieci Dischi in cerce delle Hit Parede

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serete con Febio Sentini e Patrizia Zeni

20.30 Stereodueclassic Classica, H. II, Compact Presenta Franco Bolletta

GR 2 Appuntamento flash 21 21,30 Disconovità

II D. J. he scelto per voi GR 2 Radionotte Chiuaure. Le tresmissioni proseguo no con Raistereonotta

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Videtti, Meurizio Bianchini, Teresa De Sentia, Stefeno Mennucci

Il Giornale dalla mazzanotte. Onda verda

5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notizlari

Chi dice Italia. Programme di F. Di Giemmatteo e cure di R. Digilio

Il Giornala della mezzanotte - Onda verda - Musica a notizie. 0,20 Intorno al gradischi. 1,06 II diacologo. 1,36 Cenzoni e buonumore. 2,08 Folklore in musice. 2,38 Compositori del '900. 3,08 Appuntamento con i noatri centanti. 3,38 Dediceto a te. 4,08 Danze, romanze e cori de opere. 4,36 Speciale musica. 5,08 Scelti per voi. 5,38 Per un buongiorno.

5,45 Il Giornala dall'Italia Notizieri in iteliano: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in ingleee: elle ore 1, 20, 3, 4, 5; in ingleee: elle ore 1, 30, 2, 13, 3, 3, 3, 4, 30, 5, 30; in frencese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

6/CONCERTO DEL MATTINO: Brasilia carnaval Mauriat. O 6/CONCERTO DEL MATTINO: Brasilia carnavai Mauriat. O qua aerà Buarqua De Hnllanda. L'importante è finire - Mina Magdalena Bacharach. Amenti Martini My dreem Plat tors Blue concerto Pourcel, Joaia Donovan Non aiamo in paricolo I Pooh. Romeo and Juliet Les Reed. Credo in te Bosé. Will you love ma tomorrow C King Amemi se vuoi Monaldi. Che barbe amore mio Vanoni Se torneasi Iglesias Un'altra vite un altro amore. Chiatian Blue moon. Faith

On atra vite un atroamore Cinitatina Bullatinu Patrili

9/CANTANDO IN ITALIANO: Citroaodina Caputo. Donna
in bottiglia Venditti Amare Vergnaghi. Le voglie di sognare
Vanoni. Cemios Concato. Due vele bilanche Davoli. Le collina dei citilegi Battisti. Prendi fre la mani le taste Retiano
L'attesa Marcella Al centro della musica Ron. Ciao a te
Dalla. Ancore soli Prudante. Se non aveasi evuto te - Gagliar
di. L'amore vole Santarosa L'emore dilari Mori Coma si fa
Cassano Tu sel l'unico emore Cassini. Anche noi New

10/MUSICA DALLOSCHERMO: Love is a song (Bambi). You can fly, you can fley ... Peter Panl. A dream is a wish your heart makes (Cenerontolal. Fantasis di motivi (Pinocchio) Sunahine (Chi trova un amico troys un tesorol. End titles (Go vanni Paolo II da un passe iontano). Movin' cruisin' (Chi trova un emico trova un tearrol. Meditation (Giovanni Paolo II da un pae se lontanol. Tha sea hawk — Endless love — Prelude end the ballon (Mysterus Island). Reality III tempo delle melol. At-lentide (L isola degli uomini pescal

11/CANTAUTORI: Celeate nostalgia - Cocciante Canto-Conceto Betty non c'è Scorilli Baby's house Miller Bella belle bellerino Dalls Danze Zenobi L'amore non ha pe-droni Venditti. A visitor Forbett Mari dal sud - Endrigo. Cha sai tu che sono io Mengo. Nicolò Bertoli. Albetros Bindi

12/ROCK & POP: Beceuse the night Moods. Buone fortune Pooh. Long live rock. The Who. Cacilia. Garfunkel Pei Elisa. Alice. Let the thunder. Capaldi. It's a wild world. Rison. Jeithause rock. Preslay. Cento di primevera. Banco Muso Soccorso. Five. 9 o clock in the morning. Villaga People. Another brick in the wall. Pink Floyd. Sono aolo canzonetta. Edoardo Bennato. The tida is high. Blondie. De ataaere. Barbarcasa. Bland dell. Etida is high. barossa lalend gitl - Elton John

13/JAZZ VARIETÀ: Count every little ster - Lester Young Foolin' myself Wilson and His Orch Hello, babe - Coleman. Foolin inyaetr Wilson and nis Urch. naino, babe Colleman, can't get attarted. Parkor If J. could be with you. Bryant. I lound a new beby. Wilson and his Orch. I cen't get attarted. Nance Black setin. Davis. Tep roum. Jv s Jezz Group. Love is here to atey. S. Black. Some other spring. Eldridge. To you. Ellington Basie. What can a poor lellow do? Ellington. I won't danca. Eldridge Tatum. The count. Kirk's Clouds of Joy. Acusticate. Kruns.

Apurksody - Krupa 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Lo relies - Howell My whithe knight, a The music means - Cook.
Accendiano le lampeda - Drelli-Gude Valori et Solisti. Introduzione e terzetto del ricami, «Acque cheta» - Baberotroduzione e terzetto del ricami, «Acque cheta» Barbero-Pavese-Sorbara Quverture, «Le campane di Cornelville» -Bonynge. A hymn to him, «My fsir lady» Harrison. What about ua? , «Dear anyone» - Da Vinci e Coretto. Cenzone di Cyrano, «Cyrano» - Modugno. Sui vent'anni pien d'emor, «Il venditore di uccelli» - Artioli. After you get what you went, «There's no business like show business» - Monroe Cou-plets di Clerette, «La figlie di Madame Angot» - Pavesa. Quadriglie, «La bella Elene» - Hagon

15/PARATA DI STELLE: Romantica Dallara, Fascination Distel. The logical song Supertramp, Buongiorno enche e te Berté. My sweat lord Harrison. Easy dreemer Piccion. Feelings Bassey. Beseme mucho Crosby. Vecchio frack. Modugno. When I think shout you Franklin. Canzone per te Mina. Bellete di Sacco e Venzetti Basz. Meater song Cohen. Non photo reposere - Carta. Cheek to cheek. Astaira. Immeginando. Morandi

Immeginano: Moranti
16/FACILE ASCOLTD: No woman no cry - Marley. Take the
long way home - Supertramp. Sempra - G. Ferri. Na tazzulella
a celé - P. Daniele. In the mood - Universal Internetional Orch.
Gimme little aign shake - Brenton Wood. Sereno è Drupi.
Pezze idee - Pravo. Bilitis when love is gone - Samantha Sang.
My sweet lord - Harrison. Alweys thinkinking of you - Barry
White, Splendido splendente - Rettore. Onde au onde - Conte. Cetch the rainbow - Rainbow. Love is only love - Streisand. Tu - Tozzi, Mre. Robinson - Simon & Garlunkel. Quento è belle

45.30 - 17.30

lei Nazzero Workin at the car weah blues. Croce. Che ne sei Fogli Winelight. Grover Washington if II peacetore. Bertoli-Mannoia Need her love. Electric Light Orch. Airport love thema. A Newman. Amore. Oalida Un grande emore eniente più Lelèvre. Di'a qual tuo emico. Califano. Anonimo vanezieno. Mauriat. Strangara in the night. Sinetra. Jonathen Livingstone seegull. Ventura. Feer. C. Simonetti.

hen Livingstone seegull Ventura. Feer: C. Simonetti
18/DISCOTECA: One man women Temptations. Love in control. Summer Greet bells of fire: Stewart Inapiration G. Jones. Tipo: O. Oavoli. Lover love me: Disco Circus. Turnin'on tunin'in. B. White My love. Earth, Wind and Fire Dragater. Bingo. Diaco reggae rock'n'roll. Parlman Tornado Downbeats. Hooked on Smon. Astradyna Ultravox. I want to go: Backstreets. Dirty laundry. Henley. Magic momenta Lakesido. Got to love somebody. Sister Siedge. Street kids. Kool and Gang. My. guna ars. loaded. fox: Tyler. Your ways. The Jecksons. It's friday night. Reddings, Crime pays. Hall and Oates. You haven't done nothin'. Wonder. Art groupia. G. Jones. We. Brass. Construction. G. Jones. We Brass Construction

2D/CONCERTO: Recital: Clapton-Bakar Redding-Cash-Deep Purple. Fentasia di motivi - Banco

22-23,3D/MUSICA NELLA SERA: Blue eyas Elton John. Birdland Weather Report Comin' in and out of your Ille Streisand Aque merina Santana. Amojour - Airto Moreira Cavelgada Maria Bethania My foolish haart. The Singers Unlimited La Bohème - Larcange. Accedemie in cleasic - Accademia - Easare - Aznavour. Sunday - Webster I'll naver be the sema - Tatum. Hold on to thet groove - Gene Page. Arenjuez (mon emour) - Herb Alpert Jemeicen rumba - Larry Adler. Peixinhos do mer - Milton Nescimiento. O' berquinho Herbie Mann Aquerius — Lat the eurishine in - The 5th Dimonsion. I could have denced ell night - Faith. Le queis de Peria - Montand. Smoke gets in your eyes - David Rose 22 . 23.3D/MUSICA NELLA SERA: Blue eyas Elton John.

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: A. Vivaldi: Concerto en la minore op. 44 n. 25 per llautino, archi o continuo. H. Ernst: Fantasia su arie ungharasi op. 222, per violino e pianolorte. G. Bizat. L'Arlesienne. Suite n. 2. S. Rechmeninov: Momento musicale in si minore op. 16. I. Strawinsky: Petrouchka, Scene burla-sche in 4 quadri; Ouadro IV. G. F. Haendel: Lergo in 1a mag giore R. Schumann: Allegro, Finale dalla Sinfunia in 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana»

7/INTERLUDIO: C. De Saixas: Due Toccata J. B. Cramer: Undici Studi, da 460 Studi, per pianofortas freviaione di Hans von Bülowi. G. Donizetti: Studio in si bemolle maggiore, per clarinetto 11821l. E. Grenados. «Tonadillas», per voce e piano forta. M. Glinka: Sonala in sol minore, per lagotto e pianoforte

Speciona

► MUSICA IN STEREOFONIA

► B/CONCERTO DI APERTURA: F. Liezt: «Chant du berceau» is Wiegenlieds), per pandorte F. Schubart: Ottetto in la maggiore op. postuma 166, per 2 violini, viola, violoncello, con trabbasso, clarinetto, corno a fagotto

▶ 9/DUE POEMI SINFONICI: W. Still: «Derker America». A Glazunov: «Stenka Rezin» op. 13

▶ 9,30/FILOMUSICA: J. W. Hartel: Concerto a 5 in re minore, per tromba, 2 oboi e 2 lagotti. A. Roussel: Impromptu op. 21, per arpa. P. Hindemith: Sonata n. 4 op. 11, per viola e pianoforto. H. Wolf: Serenata in sol maggiore, per quartatto d'archi «Serenata italiana». C. Debussy: «Printemps». Suite sinfonca. F. Martin: Due Composizioni vocali: per 2 voci faminiti e violoncello. I. Strawinaky: Deux Poémes di Paul Verlaine. P. Beltiten: Ouestro Prefut faren pon 3.3. ne. B. Britten: Quattro Preludi merini op. 33

► 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE LORIN MAAZEL: J. Brehms: Ouverture tragica, op B1 · Orch. Cleve-land (12°30°I. SOPRANO LEONTYNE PRICE: H. Purcell: Dido land (12.30"). SOPRANO LEONTYNE PRICE: H. Purcell: Dido-ne ed Enea. «When I am leid in earth... « (Lamento di Didona) -Orch, della RCA Italiana dir. F. Molinari-Pradelli 14"31"). VIOLINI-STA NATHAN MILSTEIN: W. A. Mozart: Sonata in do maggio-re K. 296, per violino e pianolorte - Pl. L. Pommera (14.55"). PIANISTA ARTUR RUBINSTEIN: F. Chopin: Scherzo in ai be-molle minore n. 2 op. 31 (9.44"). ARPISTA NICANOR ZABALE-TA: I. Albeniz: Granada (Serenata) (10"10"). BASSO BORIS CHRISTOFF: A Derpomisky: Ricordo [Elegial] per basso e pila-CHRISTOFF: A. Dergomisky: Ricordo l'Elegial, per basso e pia noforte - Pf. A. Beltrami (3'15")

12/L'OPERA V DI FRANCESCO GEMINIANI: Sonata in la maggiore op. V n. 5, per violoncello e continuo — Sonata in do maggiore op. V n. 3, per violoncello e continuo — Sonata in ai bemolle maggiore op. V n. 4, per violoncello e continuo

12,30/COMPOSITORI DEL '900: M. (1875-1946): Sei cenciones Da Canciones Populares Espano Itas per canto e pianoforte. H. W. Hense (1926): Seianata, per violoncello solo F. Poulenc (1899-1963): Aubade, Concerto per pianoforte e 18 strumenti G. Ligeti (1923): Lux aeterna per coro a cappella di 16 voci miste. T. Takemitsu (1930) Eucalypts I, per llauto, oboe, arpa e archi

13,30/IL CLARINETTO: C. M. von Weber: Concertino per clarinetto e orchastra op 25 A. Coplend Concerto per clan netto e orchestra d'aichi con arpa e pianoforte

14/FUORI REPERTORIO: Anonimi Svedesi Liten Karın -Jag unnar dig anda allt lott — Al tunder himmelens fasto N Delayrac: Romeo and Juliette: «J'aimérai toute ma vie». G Donizetti: Don Sebastiano: «Deserto in terra» F. Boïaldieu Donzetti: Don Sepastiano: «Deserto in terra» F. Bolaldieu
Angela: «Ma fanchette est charmante», Terzetto. D. Cimarosa: Li sposi per accidente: «Me dicette in peripatetico» H
Berlioz: Les Troyens. «Inutile regret» l'Aria di Enee). S. Mercedente: Elena da Feltre: «Ahi Dura terra» (Quintetto con coro a finale atto III

14.45/CANTI FOLKLORISTICI PIEMONTESI

15/IL PIANOFORTE DI BELA BARTÓK: Nove Pezzi, per pia noforte Pf. G Sendor - Sonata, per pianoforte - Pf. E Tusa

MUSICA IN STEREOFONIA

► 16,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: OR FEO S 067831: C. M. von Webar: Concerto n. 1 in la minore op. 73, per clannetto e orchestra Cler E. Brunner Orch Sini. di Bambarg dir. O. Caetani. THOROFON MTH 237: E. Wolf-Ferreri: Sinfonia da camera in si bemolle maggiore op B. Orch. Academica della Fondaziona Herbert von Karajan di Berli no dir. H Göbel. PAVANE ADW 7051: J. M. Sperger Ouertet no dir. II dober Favanic Avv 703 . W. Speed Society of the internaggiore per contrabbasso solo. Ilauto, viole e violon cello. J. M. Rollaz, cb.: M. Grauwals, II. P. De Clerck, v.la. E. Cartier, v.c. OPUS 31120700: L. Jenacak: Missa glagolitica. Per soli, coro, organo a orchestra. M. Jajossyova, sopr.: V Stracenska, msopr.; V Pribykl, t.en.; R. Novak, bs.: I. Bosol. org. Orch. Filarm, a Coro Slovacchi. Coro del Teatro Nazionale di Bratislava dii. L. Slovak Midei Con V. Illijn a L. Holasek

► 17.30/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: P 17.30/LA SETTIMANA DI FHANZ JOSEPH HAYDN; Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La aorpresa» - Orch. Philharmo-nia Hungarica dir. A. Dorati — Concarto n. 2 in re maggiore op 1D1, per violoncello e orchostra · Vc. M. Rostropovich — Orch. Acadetty of St. Martin- in the-Fields dir. M. Rostropovich — Sinfonia n. 1 in do maggiore «Oei Giocattoli« - The Philharmonia Orchestra dir. H. von Karajan

▶ 16.30/STEREOFILOMUSICA: O. Reapighi: Antiche Arie P 10,30/STEREOFILOMUSICA: O. Heapight: Antiche Arie e Danza, per liuto, suitas n. 1 e n. 3, per orchestra - £Los Ange les Chamber Orchestra dir. N. Marriner. C. W. Gluck: Due Brani da «L'incontro improvviso» ILe Rencontre imprevuel: «Belle inconnue» — «Je cherche à vous faire» Msopr. J. Baker - «Entre la Chamber de la Chamber de Chamber d inconnue» — «Jeicherche à vous laire» Msopr, J. Baker « Linglish Chamber Orchestra» dir. R. Leppard, G. F. Heendel: Rodelinda: «Mio caro bene» T. Stich Randal, sopr.; M. Forrestan H. Rössl-Majdan e H. Watts, contr.;: A. Young, Ien.; M. Isepp, clav. Orch della Radio di Vienna dir. B. Pnestman. W. A. Mozart: Sinlonie n. 25 in sol minore K. 183. Orch. «New Philhermonias dir. R. Muti. L. Boccherini: Ouintatto in do maggiore. op. 30 n 6 «La musica notturna nelle atrade di Madrid»: Ave Maria della Parrocchia — Avo Maria del Quartiare — Minuatto dei ciechi — Rosario. Variazioni sulla ritirata notturna di Madnd oel cledii — riusariu, vincariu, anali dalla «Ritirata notturna di Madrid», di Luigi Boccherini so vrepposte e trascritte, per orchestra - Orch. Sinf di Torino della Rai dir. P. Bellugi

► 20/I CENTO ANNI DELL'ORCHESTRA FILARMONICA DI BERLINO: L. van Beethoven: Sinlonia n. 3 in mi bemolle maggiore «Eroica» (4712"). A. Dvorsk: Sintonis n. 9 in mi mi nore op. 95 «Dal nuovo mondo» (41'26") dir. H. von Karajan

► 21.3D/CONCERTO DA CAMERA; F. J. Haydn: Quartetto ■ 21,3D/CONCERTO DA CAMERA; F. J. Rayon: Outaretto Janacek n. mi bemolle maggiore, per erchi op. 33 · Outaretto Janacek R. Schumann: Camaval op. 9 · Pl. A. Weissemberg, C. Dabussy: Sonate n. 2. per flauto, viola e arpa · A. Nicolet, II.; U. Koch, v.la; U. Holliger, arpa. A. Borodin: Cumtetto in do minore, per pianolorte e archi · W. Panhofiter, pl.; A. Fietz e W. Hubner, vi.; G. Breitembach, v.le; F. Mihaly, vc.

23-24/A NOTTE ALTA: R. Wagner: Le late, Ouverture. F Sor: Variazioni au un tema di Mozart op. 9, per chitarra (Trascr. Segoviel, F. Busoni: Berceuse elegieca, N. Rimsky-Korse-koy; Dalla Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1: III Movimento: Scherzo, J. Brahms: Intermezzo in la maggiore op. 116, per pianolorte, R. Streues: Dall'Opera II borghese gentiluomo op. 60: «Il prenzo»

RadiocorrieraTV 67

18 MAGGIO MAMILIO RIVER

RADIOUNO

30

L'Agenda del GR 1

6,02 Onda verda. Radiouno/automobilisti La combinaziona musicale 6,15 Autoredio flesh - camioniati 6,48 Ieri al Parlemento

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-19,10-20,58-22,58 Onda verda. Notiziario dal GR 1 in collabo-raziona con il 4212 dall'ACI

7 GR 1 / 7,15 GR 1 levoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informaziona
della stampa Italiana, a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti a la opinioni

Nantas Salvalaggio c onduca Redio ench'lo '84 Programma in diretta di Gianni Bisiach Talafonare al n. (06) 36 06 514 9 10 GR 1 flash

10,30 Il Pool sportivo, in collaboraziona col GR 1, presenta: Speciala daila Partanza di tappa del Giro d'Italia. Organizzato della Gazzetta dello Sport. Radiocronisti C. Ferrat-ti, E. Foglianasa, A. Provenzaii, G. Santini

10,40 Radio anch'io '84 presenta: Cenzoni nel tempo. Testi di Ranzo Nissim

GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Balluc-ci con fa collaboraziona di M. Pastorino Tal. al n. (06) 36 19 846 dalla 8,30 aile 9,30

11,10 La stanza del rifiuti di Carolina M. De Jeaus, Scaneggiatura ra-diofonica di S. Amadeo e L. Palma. 4º punta-ta. Regla di Giancarlo Sammartano

Sha-na-ne-na. Tutto queilo che avveste voluto sapera sul rock e che non aappiamo neanche noi, di R. Gianco a G. Manfradi

GR 1 flesh

12,03 Stafano Satta Flores e Antonella Lualdi prasentano: Vie Asia go Tanda Questa settimana: Chriatian a Rita Pavone In atudio Luciana Lanzarotti. Teielonara al n. (06) 34 41 42. Ragla di Fabio Grasila.

13 GR 1

13,20 Onde verde week-end

13,30 Le dillgenze di Osvaldo Bevilacqua

13,36 Mester. La musica giorno per giomo con Serana Dandini a Luca de Gennaro 13,56 Onde verde Europa 14 GR 1 flash

14,30 DSE Piccolo collezionismo Nuova seria. Un programma di Fortunato Pa-squalino con Guglielmo Amarighi. 5º puntata

GR 1 business

15,03 Tu mi aenti... Tu mi aenti...
Tra le 15,30 e le 17
Il Pool sportivo, in collaboraziona col GR 1, prasanta: 67° Giro d'Italia
Organizzato della Gazzetta dello Sport
1° tappa: «Lucca · Pietrasanta Marina» (cronomatro s squadre). Fasi finali a arrivo
Radiocronisti Claudio Ferratti, Enzo Foglianaaa, Alfredo Provenzali, Giacomo Santini

ii Peginone a cura di Giusappe Nari

17,30 Radiouno Ellington '84 «Il bluss» di Fabrizio Vanturini

17,55 Onde verde. Radiouno/automobiliati

Europa spettacolo. Variatà

18,30 Musica serie: Pegine immortali

19 GR 1 Sera

GR 1 Sport presante Mondo - Motori a cura di Amaldo Varri 19,15

19,25 Ascolta, si fe sara. Rubrica religiosa

19,30 Sul noatri merceti

19,35 Audiobox Lucus. Spazio multicodica di P. Fava. «Possible musica» di T. Cappelii

20 Come, quendo, perché di Giovanni Varga. Adattamento radiofonico e regis di Adolfo Moriconi

e regis di Adolfo Moriconi

20,30 Il Cabeliera. Programma di Luiscs con Elio Pandolfi, Ragla di Marco Gagiiardo

21 In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino dalle Rei: Stagione Sinfonica di Primavera 1984

Dirattore Rafsel Frühbeck De Burgos Violinista Rafael Oleg

G. Bizet: Carmen: Preludio stto 1° ♦ E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e orchestra ♦ M. De Fella: L'emore stregone, suite dal ballatto ♦ I. Albeniz: Dalls suita «Iberia»: El Corpua en Sevilia-Triena (Orchestrazioni di E. F. Arbòs) ♦ E. Granadoa: Goyescas, intermazzo € Calcales di Toutro delle Rei

mazzo V J. ulmenez. Le boude intermezzo Orchestra Sinfonica di Torino della Rai Nall'intervallo (ore 21,41 circa): Intarviste e commenti

22,50 Oggi al Parlemento

GR 1 - ultims edizione

23,06-23,28 La telafonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano RADIODUE

1 giorni. In diratta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Schiraldi Ragla di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissiona talefonara al n. (06136 11 844 8,05 Titoli di GR 2 Radiomettino 6,30 GR 2 Notizia Bollettino del mare

7,05 Girando col Giro Fatti a personaggi del «67° Giro d'Italia» rac-contati dagli inviati del GR 2, a curs di Giacomo Santin

7,20 Parole di vite. Riflassioni quotidiana di Don Francesco Galati

7,30 **GR 2 Radiomettino**

DSE Infanzia, come, parché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piar Latino Guidotti Raalizzaziona di Liana Padone 8

Rediodue presente. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella Da Luca 8.05

8.30 **GR 2 Radiomettino**

Alia corte di Re Artusi Ossi di seppia e spicchi di cipolia apparac-chiati da Antonella Prisco Ragla di Luigi Tani

Tento è un gioco. Scharzi, facezia a pas-satempi per chi ha ben altro da fara. Testi di Claricetti, Roderi, Domina a Starace. Regla di Ranato Zanatto. Programma Seda Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfoasi 9,30 GR 2 Notizia 9,10 10 Speciale GR 2 a cura di Piervincanzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodua 3131 Un programma di intrattanimanto in diretta Talafonara al n. 1061 3131. Scrivera s: 313 Via Asiago 10 - 00195 Roma Ragle di Munizio Vantriglia 11,30 GR 2 Notizia

12,10 Programmi regionali - GR regioneli -Onde verde Regiona

12,30 GR 2 Rediogiorno

12,45 Michele Gammino presenta

Michele Gammino presenta
Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sargio e
Emma Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori
Tacnico del auono Cosimo Langiano
Regla di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
13,30 GR 2 Rediogiorno.

14 Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

Rediotebloid
Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Matteoli. Redatto da Daniela Carminati, Vito Conteduca, Gloria De Antoni, Maria Criatina Joos,
Maddaiana Kamany, Anne Leonardi, Anna
Maria Mampieri e impaginato da Maria Francia e Rosy Mittiga. Raelizzato e distribuito da
Radiodue in collaboraziona con il Cantro di
Produziona di Via Asiago. 15

15,30 GR 2 Economie Madia daile valute. Bollettino del mare

16,30 GR 2 Notizie

16,35 In diratta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Paverotti si incontrano, si affrontano e confrontano in si incontrano, si affrontano e confrontano in Due di pomeriggio con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti Quotidiano giovane di musica, apettacolo, at-tualità, consigli pratici ed altro ancora Organizzazione di Anna Maria Rosai Regla di Franca Guerini 17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Robert Schumenn
Un uomo, un artista dal Romanticismo
Un programma di Antonio Di Pofi

19,30 GR 2 Rediosere

19,50 Speciale GR 2 Culture a curs di Vanni Ronaisvalla

Viene la sere... Incontro con il Melodramme. Jules Massanet, il poeta dalla melodia. Presenta Loranzo Chiera

Rediodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «Il profilo musicala». Un programma di Enrico Cogno e Paolo Padula

23,28 Dalle Sala F di Rome Paolo Taggi 23,20 Dalle Sala F d Notifie Paglo Tagi conduca: Radiodue 3131 notte Un programma di Intrattanimento in diretta Talafonare si n. (06) 3131. Scrivera a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Ragla di Dario Piana 22,20 Panorema parlamentere 22,30 GR 2 Redionotte

RADIOTRE

Preludio. Musicha di G. Sammartini, C. M. von Waber, F. Schubert, A. Saliari, J. Schubert, P. da Sarasata

Giornele Radio Tre. Prime notizie dei mattino. Tampo a strade (ACII

Concerto dai mattino (i partal Brani prasantati da Giuliana Gialdroni Musiche di F. J. Haydn

7,25 Giornale Radio Tre

7.30 Prima pegine. I giornali del mattino letti a commentati da Claudio Rinaldi Telefonara al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino III partel Musiche di G. Puccini, J. Massanst

Giornela Radio Tre. Se na parla oggi 9,45

Ora D

Ora Dialoghi in diretta dedicati alla donna a cura di Franca Fossati a Mariella Gramaglia con Anna Campanalli, Mirella Fulvi, Chiara Galli a Donatella Borghasi Telafonara al n. 1061 361 22 41

Concarto del mattino (III parte) L. Charubini: Sinfonia in re magg. ♥ C. Saint-Saëna: Introduziona a rondò capriccioso per vl. a orch. op. 26

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succada in Italie. Fatti, personaggi a problemi della Regioni. Tampo a strada (ACII. a cura di Gianfranco Farroni

Pomariggio musicale Opera, concerti, notizie a incontri. Al microfo-no William Ward e Paolo Cecchi. In radaziona Chiara Fratini

Chiera Fratini
La rubricha oggi: Antologia opariatica, con
Antonello La Rocca — Libri novità, con Ariella Lanfranchi — Aterforum, rassegna intar
nazionala di nuovi concertisti: il pianista Paolo Reatani interprata gli «Studi Sinfonici op.
13» di Schumann — Debussy, crilico musicala, con Francasco Di Laghi IV

13,45 Giornala Radio Tra

15,15 Giornele Redio Tre - flash 15,18 GR 3 Cultura a cura di Manna Magaldi

15,30 Un certo discorso

On Certo discorso
a cura di Pasquale Santoli con G. Barbieri, E.
Capua, M. Gulinucci, C. Narone e L. Raucci
Nel corso del programma: «RADIOTEXT», in
collaboraziona con la Divisiona Ricerca a
Sperimantaziona della Rai a ARCI-MEDIA Lega Informatica

17 Spezio Tre

Spezio Tre
Musica a attualità culturali presantate da Sergio Vecchio. A cura di Benedetta Craveri, Daniala Recina. Flavia Pasetti
Nel corso del programma:
F. J. Haydn: Sinfonia n. 90 in do magg. lOrch.
Philharmonia Hungarica dir. A. Doratti ♦ F.
Schubert: Sonata in sol min. op. 137 n. 3 per
vl. e pf. (W. Schneidarhan, vl.; W. Klian, pf.I ♦
J. Brahms: 7 Dautscha Voiksiiedar (Libro 2°,
da 6 a 141 IGächinger Kantorei Stuttgart dir.
H. Rilling) ♦ S. Prokotiev: Concerto n. 3 in do
magg. op. 26 per pf. e orch. ISol. N. PatrovOrch. Sinf. di Radio Mosca dir. G. Rojdastvenskil

18,45 Giornala Radio Tre

Dall'Auditorium di Napoli della Rai Dall Auditorium di Napoli della Raj
I Concerti di Napoli
Stagiona Sinfonica Pubblica 1984
Dirattore Jan Latham-Koanig
Violinista Christiana Edingar
K. A. Hartmann: Concerto funabra per vl. e
orch. d'archi — Burleske Musik per fiati, per
cusa. e pf. • F. J. Haydn: Sinfonia n. 86 in ra
magg. Orch. A. Scarlatti di Napoli delia Rai
Nall'intervallo lora 19.40 circa):
I Sarvizi di Snazio Tra I Servizi di Spazlo Tre Al termine: Libri novità

20,45 Giornale Radio Tre
Nota a corriapondanze sui fatti del giorno

Rassegna dalle riviste a cura di Marina Boni Salvatore Spera: Raligiona

Nuove musiche dell'Ungheria 21,10 Un programma di Armando Gantilucci 4º traemissione E. Székely: Concerto alle memoria di Webern (Sol. F. Tarjani · Orch. della Radio Magiara dir. G. Lehal) ♦ A. Mihaly: Tre movimanti ♦ R. Ma-ros: Lamanto IGruppo Cameristico di Buda-paet dir. A. Mihaly!

21,45 Spezio Tra Opinione Interventi, confronti, dibattiti

22,15 Musiche di Ravel e Chopin

da Ancona - II jezz Presenta Giusappe Possadoni

23,40 il racconto di mezzenotte a cura di Paola Angiolatti

23,53-23,58 Giornale Redio Tre Ultima notizie, il libro di cui si parla Chiusura. Le trasmissioni prosaguono con Notturno italiano e Raistaraonotte

68 RadiocorriereTV

6R3

15-15.30

Cour.

Boliettino del mare
Chiuaura. Le trasmissioni proseduono con
Notturno italiano

MIMA A)

tereo

RAISTEREOUNO

15 Tu mi santi...
con L. Mezzotti, A. Morebito e P. Teste
Tra le 15,30 a ie 17
67° Giro d'Italia IVedi Radiouno)
15,30-16,30-17,30: GR 1 in brave/Onda
verde notizie

18.58 Onda varde/GR 1 Sera

19,15 Mondo - Motori e cure di Arnaldo Verri

19,25 Stareosera con E. Di Trois

19,45 Suparstareouno
con B Moroni e D. Debolini
GR 1 in brava/Onda verda

Da Torino in Stereo: Stagiona Sin-fonica di Primavara 1984 iVedi Rediouno) 21

22.50 Steraodomani con E. Di Troia

22,58 Onda varda

GR 1 - ultime edizione

23,05-23,59 Piano bar al Grand Hotel con Franco Nebbie. Chiusura Le tresmis sioni proseguono con Ralatereo notte

RAISTEREODUE

VENERDÌ

15 Studiodua In dirette, notizie, personeggi e mu-aica ad elte qualità In atudio Frencesco Acampore.

Meurizio Cataleni e Myriem Fecchi 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

flash

I magnifici dieci 16.05 Dischi in cerca della Hit Perade

18,05 Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e diachi di auccesso per i momenti delle vostre serate on Febio Santini e Petrizie Zeni

Long Playing Hit 2 GR 2 Appuntamento flash 20.30

21.30 Disconovità

II D. J. he scelto per voi GR 2 Radionotte Chiusure. Le trasmissioni proseguo 22,30 no con Raiatereonotte

RAISTEREONOTTE :

Musica e notizia per chi vive e lavora di notta con Maurizio Bienchini, Terese De Santia, Enrico Sisti, Giempie ro Vigorito

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verda

5.45 Il Giornale dall'Italia

18 MAGGIO

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

L'Italia in trasformaziona: Speciele Europe. Progremma di R. Ceporilli, A. Milene e F. Netaletti Il Giornale della mezzanotte - Onda varda. Musica

e notizie. D.20 Rentà discogrefiche. D.36 Medioevo e Rinescimento. 1,06 Piccole discoteca. 1,36 Gli eutori centeno. 2,06 Giro del mondo. 2,35 Confidenziele. 3,06 Pegine romentiche. 3,36 Musica encore musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ien e oggi. 6,06 Cenzoni da ricordere. 6,36 Per un buondorno.

Il Giornale dall'Italia 5,45 Notizieri in italieno: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in ingiese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 6, 03; in frencese: elle ore 0,3D, 1,3D, 2,3D, 3,3D, 4,3D, 5,3D; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIDANO IN MUSICA

8/BONGISHON IN MOSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Blue and sentimental
Count Basia Ancora - C Simonetti. Deed I do - Polleck. Memorias of you - F. Cerri. Atomic rock. Roy Fogusson. Amor mio
Mina Somebody loves me - Stanley Black. Cavalcate della
walkirie - De Piscopo Begin the beguina - Fitzgerald. Red
clouds - Gazzelloni. The great pretender Platters. Maravi
gliose labbra - M. Martino. Fly moonfly. Opriani. Ave Maria
Detto Manano. Tastardo io -- La mia solitudine - Zanicchi.

9/CANTANDO INITALIANO: I Watussi - Cattaneo. Non cre-dara Mina Non lo faccio più Di Capri. Quando mi dici cosl Bongusto Quando si ame davvero - Iglesias. Serenalla - Ca menni Amico di ieri Orme, Infiniti noi Pooh. Viaggio di un poata Dik Dik. Erba di casa mila - Ranien. Il milo canto libero-Battisti. Minuetto - Mia Martini. Ma chi se ne importa - Mo randi. La lontenanza Modugno. Amora caro amore bello Lauzi. Poesia Don Backy

10/MUSICA DALLO SCHERMD: Dune Buggy l'Altrimenti ci arrehbiamol. Lonely room It appartamentol. Metioso — Who's got the action (Come ingannara mio mentol. Fantasia di motivi l'Otto e mezzo). Spertacus love theme — Boys keap swinging (Criatiana F). End of the world (Gioventio bruciata). Mein title (Star trek). Just ona more chance i Paper moonl. Mein titte Istat treki Just ona more chance i insper mooni.
Francis of Assial (Francesco d'Assisi). Dediceto a una stella
— Sperkla — Love ma, love ma (Perdutamente tuo). Keap
you on turning me on it lanatra ell'arancial. Sha's the idaal girl
(Mahogany). Lucky lady montage lin tre sul Lucky lady! Terna
da Emmanuella nera — Waltz theme it a scarpetta e la rosal

11/CANTAUTORI: Hard haedad woman - Stevens. Sognan-11/CANTAUTORI: Hard haeded woman - stevens, Sognand of tumo - Don Backy Bird song - Lovich Quanno chlove - Da niele. My little lova - Laine. Sorrisi a canzoni - Ciontoli Running on empty - J. Browne. Non so che daral (If you need mow) - Sorrenti Children of tha moon - Parsons Project. Il respiro di Laura - Radius. Sequal - Chapin. Non conoscevo ta - B. Martino, Jaalous twin - Carrnil. Non è nat cuora - Finardi. Let tha music play B. White

12/ROCK & POP: Faelin alright - Traffic. Rock roll robot 12/MCCK & POP; Featin airight — Trantic Hote Ton Food Camerini. She's a liar - Bea Gees. Just another narous wreck Supertramp. Mi mancherei - Marcella For your syss only - Easton. Senza cornica - Alice. In the air tonight - Collins. And it's better now Status Duo. Uh mammà - Cavello. Bandiare bianca. Battiato. Qo'it agein - Kids. Boys a boys. Catteneo.

13/JAZZ VARIETA: Where or when Wilson. I would do most anything for you. Rex Stewart. I won't dance. Fitzgerald I wonder, I wonder. Page. I'm on my way. Kessel. Stop look and listen. Freeman Cotton: Rollin: Hello Lola. Monud City Blue Blowers. In e santimental mood. Millar. All the woodchoppe's bael. Pezzotta. It's all right with ma. Garner Oizzy atmosphere. Gillespie. Show piaca. Hall Blue lou Webb. Pardido. Basie. If all obliged. Jac's group.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Quadriglia, «Il 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Quadriglia, «Il pipiatrallos Hans Hagen. You took advantaga of me, «Prasant armas». The Hi-ki's Duatto del tè, all paesa del sorrisos. Righetti-Artioli Liza, «Show girls. F. Fennel. Deer haart, «Tre donna per uno scepolos. Sinatra. I've hed anough, «Ouadrophanies. The Who. Ho perso la testa, sLe sei mogli di Erminio VIIIs. A. Testa Gloria Paul. La polika des lampions. G. Calvi. La bohème, «Monsieur Carnavals. Cinquetti. Funny face, sGershwin's yearss. R. Hayes. I'll know, «Guys and dollss. Streisand, Golden boy. P. Faith. Morning glow. «Pippins. Michael Jackson. Mia bella fiorantina, «Bocceccios—Holm-Werner. Bimba la tua testina, «La mazurka blus. Barbero-Pierangeli». bero Pierangeli

16/PARATA OI STELLE: What can a miracle do · Warwick Gaorgia · Elton John Mind gamas · Lennon. Ianamorarsi Gaorgia - Etton John, Minte garmas - Eathort, Interference Vanoni, Invaca no - Bongusto, Albergo a ore - Pisf. L'artieta-Carlos. Devi dirmi di al - Mina. Grande granda granda - Rens. Hopa thet we cen be togheter soon - Turrantine. Moon love-Sinatra, Make believe - Streisand. Say maybe - Oiamond. Lon-don town - Wings. Nobody loves you - Lennon. My lova -

Gueldi
18/FACILE ASCOLTO: You're my everything - Gomez, Montagne verdi - Marcella, I feel your love bebe - Berbados Climax, At lest - Simonetti, So fer eway - Carole King, Io cento Cocciante. In the name of love - Grover Washington jr. Sinfonia par un addio - Rondó Venezieno, Oh happy day - Hawkins
Singers, Granda granda granda - Mine, Show me - ABC, Bye nis par un addio · nondo veneziano. Un happy day · Hawkina Singers. Granda granda granda · Mina. Show me · ABC. Bye bye baby · Joplin. Amara · Vergnaghi. The night has a thou-aand eyes · McCoy. Per i tuoi occhi · Berté. Lions · Dira Straits. Love story · Lai. To love agein · Diana Ross. Poesie · Coccian

15.30-17.30

whit.

te. Histoire d'D. Carr. Innemorata. Cugini di Campagna. For you. Cockar Innemorarsi. Vanoni. Golden ribbons. Loggins & Messina. Felicità. Al Bano e Romma. Tip tap dancer. Tonu-gs. Maybe your baby. Wonder.

18/OISCOTECA: Get down on it Kool & The Geng. You can Kane. Buongiorno anche a te Berté. Did it in a minute. Hall & Oates. Hey girl. Benson. Braek it up. Foreigner lo sono vivo. Pooh. Ray vision. M. Martin. Play on player. Clash. Fade to grey. Visage. Comprami. Viola Valentino. Lions. Dira Streits. Goodbya strenger. Supertramp. Tonight I'm your Stewan. Soli. Drupi. For once on my life. Wonder. Me beker Boney M. Doppio whisky. Bongusto. Physical. Newton. John. Living eyes. Bee Gees. Mi gira la teste. Mannoa. Michelengelo. P. Franco. More than this. Roxy Music. Oh. let me fly Belsonte. I love rock in roll. Jett. Quendo incontri l'amora Milk and Coffee. I will survive. Gaynor. Magic touch. Kiss. Arthur' thama (Bast that you can do). Cross. Musica musica. Vanon. Sei belliasima. Berté. Tha danger. Visage. 20/CONCERTO: Fentasia di motivi. Mustang. Fantasia di 18/DISCOTECA: Get down on it Kool & The Geng. You can

20/CONCERTO: Fentasia di motivi Mustang, Fantasia di motivi Creuza Fantasia di motivi Orch. Kongas. Perdido Terry Gibbs All Stars. A song was born Armstrong and The All Stars. Le ali della mante - Ma Martini. Recital: Josephine Ba kar. Rhythm a ming Thelonious Monk. Tan cents a danca Chris Connor. Fantasia di motivi Orch. Will Glabe. Recital: De Lyonesse Modugno

Lyonesse-Modugno

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: East of the sun Sinatra.
Body lenguage Dueen. Sei la sola cha amo Farna. Fraqueza Carlos & Jocali. Corse da louco Simonal. On the aunny side of tha street Hodgos Sloop John B. Las Humphries Singers. Fantasia di motivi (Soon-Somebody lovea me-Fascinating rhythm). Goodman. Quertatto dalla ombre da «La duchessa del Bel Teberins Barbero-Pavese-Pierangeli-Sor duchesaa det Bel Teberins Barbero-Pavese-Pierangeli-Sorbera. D ragezze, mile regazze, da «Federica» Mantovani. Sclummo Ventunni. Staral bene con me B. Martino-Frenesi Ros. Vorrei cha fosse amore Mina. Um abreco no Gatz Gatz-Bonfa Reach out l'Il be thera - Gaynor. Creola love call-Ellington. God laeds his dear children along Bradford. Baubles, bangles and baads Deodeto. Peaca of mina - Four Tops. Polka françaisa - Last Oayride - Chick Corea

V CANALE Auditorium

B/MATTUTIND MUSICALE: M. Haydn: Notturno in Is magpoma i Turinto Musicale: M. naym: Notturno in la mag-giore. N. Peganini: Capriccio in si bemolle maggiore. 13 op. 1 «La Risale» (Trascrizione di Entz Kreisler), F. X. Richter: Quar-tatto in si bemolle maggiore op. 5 n. 2. I. Albeniz: Cateluña n. 2 da Suite Española. C. Gounod: Faust, Valzer. J. Reichardt: Rindó in si bemolle maggiore, per armonica a bicchieri, quar-tatto d'archi a contrabbasso. P. I. Ciaikowski: Romeo e Giu-lette. Directura Institutionale. lietta, Ouverture fantesia

7/INTERLUDID: B. Martinu: Sintonietta giocosa, per piano lorte a orchestra dii camera. W. Welton. Sintonia n. 2

Sterest

► MUSICA IN STEREDFONIA

► B/CONCERTO DI APERTURA: L. van Baathovan: Romanza in sol maggiora op. 40 - Sol. P. Zukerman - London Phil harmonic Orchestra dir. O. Baienboim. J. Brahms: Danze ungheresi, per orchestra (de 11 a 20) - Orch Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado. A. Dvorak: Concerto in sol minora op. 33 per pienolorte a orchestra - Sol. R. Firkusmy - Orch. Seint Louis Simphony dir. W. Susskind

▶ 9,06/DUE ELABORAZIONI DI MARISA ROBLES: Anonimo: Suite su temi popolari irlandesi, per arpa i trascriziona M. Robles) — Suite di canzoni popolari basche, per flauto e arpa Itrascr. M. Robles)

▶ 9.30 / FILOMUSICA: F. Berwald: Quintatto in la maggiore n. 2 op. 6, per pianolorte e archi · Quintatto Philharmonia di Vienna. J. Sibelius: Sonatina n. 1 in fa diesia minore op. 67, per pianolorte · Sol. G. Gould. E. Grieg: Duattro Canti norvegesi op. 30, per voci maschili · The King'a Singera. C. Sinding: Sylvelin n. 1 op. SS «Silviuccia» · K. Flagstad. sopr.; E. McArthur, pf. C. Nialsen: Sintonia n. 1 in sol minora op. 7 - London Philharmonic Orchestra dir. D. Schmidt

■ 11/a ARIANNA A NASSOs: Opera in un prologo e un atto di Hugo von Holmannatahl. Musice di Richard Streuss. Arianna: J. Meier; Arlecchino; W. Schone; Zeeclinetta: P. Wise: Bacci J. King; Il meggiordomo: voce recitanta: K. Bertram - Orch. Sinl, di Roma della Rai dir. W. Sawalliach (1h58:30")

13/QUARTETTO DI MERCADANTE: S. Mercadanta (1795-1870): Quartetto in la minora, per llauto a archi - Stru-mantisti dell'Orchestra Sinl. di Toring della Rai

13.20/ILCONCERTO NEL 900 ITALIANO: C. Prosperi:

end

Concertone dell'arcobaleno, per pienolorte merimba e erchi G. Carmassi, pl.; L. Torrebruno, marimba · Orch Sinl. di Milano della Rai dir. P. Bellugi

14/LA CORALITÀ DI BRUCKNER: A 14/LA CORALITA DI BRUCKNERI A BUGGALIA (1824-1898): Due Mottetti: Ave Maria, a 7 voci a cappella — Pange lingua, a 4 voci a cappella — Due Graduali. Locus iste a 4 voci a cappella — Os justi, e 8 voci a cappella - Coro delle Ra dio Bavarese dir. E. Jochum - M° del Coro W. Schubert — Tota Dulches Antilona a 4 voci con tenore solista a organo Pulchra, Antilona a 4 voci con tenore solista a organo. Ten. R Holm. Coro della Radio Bavarese dir. E. Jochum. M° del Coro. W. Schubert — Salmo CL, per soprano, coro a orchestra. Sopr. M. Stader. Orch. dei Filermonici di Berlino. Coro dell'Opera di Stato di Berlino dir E. Jochum Me del Coro W Hagen Groll

14,35/GHEDINI, BUSONI E LISZT: SCRITTDRI: Frescobaldi-Ghadini: Quattro Pezzi: N 1 Toccata, per organo — N 2 Canzone, per organo a cembalo — N. 3 Toccata avanti la Mes-Canzone, per organo a cernosio — N. 4 Canzone, per organo e cernosio — Orch. Sinl. di Roma della Rai dir. F. Previtali. Bach-Busoni Ciaccona in re minore (dalla sonita n. 4). Pt. A. Benedetti Michelangeli. Schubert-Liszt: Fantasie in do meggiore op. 15 per pianolorte e orchestra «Wanderar». Sol. O. Puliti Santoli quido. Orch. Sinl. di Romii della Rai dir. A. Ereda.

MUSICA IN STEREOFONIA

MUSICA IN STEHEOFONIA

16.30/CONCERTO SINFONICO OTRETTO DA EUGENE
ORMANDY - PIANISTA EMIL GHILELS: C. Nielsan, Helios Ouverture op. 17 Pt. E. Ghilels Orch. Filadellie (9:52"). F. Chopin: Concerto n. 1 in mir minore op. 11, per pianoforte e or chestra Sot E. Ghilels Orch. Filadelfia (39:58"). P. I. Ciai-kowski: Manifed, Poema sinfonico op. 58. Pt. E. Ghilels Orch. Philarmonia i58'26"I

➤ 17.30/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinlonia n. 83 in sol minore «La Gallina» Berliner Philharmoni-ker Orchester dir H von Karajan — Concerto n. 3 in re maggio-re, per il corno da caccia e orchestra · Cr. E. Penzal. Collegium Quartetto in la maggiore op. 20 n. 6, per archi Quertetto Julliard

▶ 18.30/STEREOFILOMUSICA: C. M. von Waber: Concertino in mi minore op. 45, per corno e orchestre. Cr. G. Bart boteu. Orch, Sini. di Bamberg dir. T. Gulschbauer. L. van Beethoven: Tho in do minore op. 6 n. 3, per violino, viole e violoncello. Tho a cordea de Paris. F. Schubert: Sinlonie n. 3 mr emeggiore. Orch. Filam d'Israele dir. Z. Mehta. F. Mendelsaohn-Bartholdy: Pieludio e Fuga. n. 1 in mi minore da 6 Preludio e Fughe op. 35. Pl. R. Kyriakou. M. Mussorgaki: Bons Godunov: «Venite quae. Orch. Wiener Philharmoniker a Coro della Radio di Sofis dir. H. von Karajan. A. Boito: Malistofele: «Ave Signor». Orch. a Coro dell'Accademia di Santa Cecilia dir. T. Seralin ► 1B.30/STEREOFILOMUSICA: C. M. von Waber: Con Secalin

► 20/LA JUNGE KANTOREI DI DARMSTAOT: A. Bruckner: Messa n. 2 in mi minore, per B voci, strumenti a liato e or-gano - Org. O. Klomp - Strumenti a liato dell'Orchestra Sinf. di Vienna dir. J. Martini

► 20,30/RITRATTO D'AUTORE: FRANCK MARTIN (1890-1974): 6 Monologhi da Jedermann Bar. O. Fischer-Dieskau Orch, Filarm. di Berlino dir, F. Martin — B Preludi, per pianoforte - Sol. W. Genuit -- Tno, per violino, viola e violoncel-lo - The New String di New York

► 21,30/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: W. A. Mozert: Il ratto dal serraglio: «Ach Ich Irebe» Soor, I. Cotrubas - Drch. New Philarmonia dir. J. Phtchard. G. Sopr. I. Cotrubas Drch. New Pringtmonia det. J. Pritchard. Donizatti. L'elisir d'amora: Addina credimi». J. Sutherland. sopr.; M. Casula msopr.; L. Pavarotti, ten. Orch. da Camera Inglose dir. R. Bonynge. C. Gounod. Faust: «Anges purs. anges radieux». J. Sutherland. sopr.; F. Corelli, ten.; N. Ghaurov, bs. London Symphony. Coro The Ambrosian Opera Chorus dir. R. Bonynge. R. Wagner: La Walktris: «Addio di Wotan a incante simo del fuoco» · Bs. O. Edelmann · Orch. Filerm, di Vienna dir. G. Solti

► 22,10/GLI STRUMENTf: IL VIOLINO: J. S. Bach: Pertita n. 1 in si minore, per volino aolo BWV 1002 - Sol. R. Ricci. P. I. Ciaikowski: Concerto in ra maggiora, per volino a orchestra op. 3S - Sol. D. Oistrakh - Orch. di Stato dell'URSS dir. K. Kon-

23-24/A NOTTE ALTA: C. D. von Dittasdorf: Sinlonia con certante in ra meggiore. J. S. Bach: Oalla Partita n. 3 in m miore, per violino solo: Loure. M. Cara: lo non compro più aperanza, Frottola. G. Taillaferre: Concertino, per arpa e orcha stra. P. de Sarasate: Zapateado, per violino a pianolorte. C. Debussy: Cortêge at air de danse, per 2 pianolorti. P. I. Ciaikowski: La bella addormentata, Ouvertura

RadiocornereTV 69

19 MAGGIO SABATO

RADIOUNO

Or

30

9

L'Agende del GR 1

Onda verde. Radiouno/automobilisti La combinazione musicala 6,02 6.15 Autoredio flash · camionisti 6.46 leri el Parlamanto

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58 Onde verde. Notiziario del GR 1 in collabo-razione con il 4212 dell'ACI 7 GR 1/7,15 Qui perle il Sud e cura di Antonio Talemo

7,30 Quotidieno GR 1. L'informazione della atempa italiana, e cure di Bruno Mobrici 8 GR 1 - I fatti e le opinioni Onda varde. Radiouno / eutomobilisti

Week-and
Varietà rediofonico di Osvaldo Bevilacqua e
Susanna Mancinotti. Regla di Emilia Costantini

10,15 II Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presanta: Speciale della Partenza di tappa del Giro d'Italia Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Ra-diocronisti C. Ferratti, E. Foglianese, A. Pro-venzali, G. Santini

Black-out Programma di Guido Secerdote, Luciano Sal ce e Enrico Vaime

GR 1 - Lattere e Spazio eperto a cura di Milla Pastorino

11,10 Mina presenta Incontri musicali del mio tipo

11,44 La lanterna magica di Gigliola Fantor 12 GR 1 flash

12,26 I personeggi dalla storie Giusappe Giusti «Un arrabbiato del-

l'Ottocento»
Sceneggieto di Silvano Ambrogi, Con Sorgio
Castellitto, Alfredo Bianchini e Grazia Radicchi. 12º puntata. Ragia di Riccardo Caggiano GR 1 — Estrazioni del Lotto

13 13,25 Master

Specialo «rock village» con Luca De Gennero 13,56 Onda verde Europe Notizierio del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i tunati streniari in Italia

14 GR 1 flash

14,05 Summertime Summertime
La breve stagione di Jania Joplin
di Roberto Ferrante e Carlo Raspollini
10": «Non può durare»
Jania Joplin: Maria Terese Martino; Pearl
Certer: Leura Marinoni; Vince Mitchell; Guglielmo Merino; Linda Gravenites: Cristina
Fayad; Dr. Rothschild: Ottevio Costa; Segreteria: Paola Ossorio; David Niehsus; Antonio
Angrisani, Regla di Roberto Ferrante

14,40 Mastar. Musice, anticipazioni e appunta-menti proposti da Barbara Condorelli

15 **GR 1 business**

15,03 Tu mi senti...

Tre le 15,30 e le 17

Il Pool sportivo, in colleborazione col GR 1, presenta: 67° Giro d'Italia Organizzato dalla Gazzetta dello Sport 2º tappa: «Pietusaanta - Firenze» Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Alfredo Provenzali, Giacomo Santini

17,30 Autoradio Programme di Stefano Clarici e Daniela Conti Realizzazione di Luciano Pasquini

Obiettivo Europa. Colloqui bisettimeneli condotti da Giuseppe Liuccio — Onda verde. Radiouno/automobilisti 18

Radiouno e GR 1 presenteno Musicalmente volley Dischi, curlosità e pallavofo in diretta 18,30

19 GR 1 Sara

19,15 Ascolta, si fe sera Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito 19,20 Asterisco musicale

19,30 Concerto di musica e poesia Progremma di Bruno Cagli

20 **Black-out** (Replica)

Progremme di Peola Scarabello Realizzazione di Luciano Pasquini

21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emo-zioni a auapense

Stasara ad Alatri di Riccerdo Caggiano

Radiodramma di Gaio Fratini Regia di Dante Raiteri (Oirezione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) 23

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIODUE

6 II labirinto

Percoisi non sempre immaginari tra luoghi strani o meravigliosi. Un programma di Maa-simo Oldoni con la collaborezione di Elisabet-ta Grande. Organizzazione di Rosy Mittiga 6,05 Titoli di GR 2 Rediomettino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino dei mara

7.05 Girando col Giro. Fatti e personag gi del «67° Giro d'Italia» raccontati dagli in vieti del GR 2, a cure di Giacomo Santini

GR 2 Radiomattino 7,30

Giocate con noi. 1 X 2 alla radio

DSE Infenzia, come, perché...
Rubrica quotidiana e cura di Claudia Oe Sete
con Pier Latino Guidotti
Realizzazione di Liana Pedone 8.05

Rediodue presenta Sintesi quotidiana del programmi proposte da Gabriella De Luce

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8.45 Mille e una cenzone

9,30 **GR 2 Notizie**

9.32

515

Renzo Palmer e Patrizia Terreno presentano: Daila «An alle «Zu
Dizionario del sabato mattina afogliato da
Marco Nairotti per evocare — con perole
musiche e lantasia — sentimenti situazioni,
reeltà di ogni giorno. Regla di Maria Grazia
Cavegnino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anlossi
10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

11 Long Playing Hit Presenta Teo Beilia 11,30 GR 2 Notizie

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione 12.10

12,30 GR 2 Redlogiorno

12,45 Hit Parede Presenta Cinzia Donti 13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regioneli - GR regioneli -Onda verde Regione

15 Geetano Donizatti Un genio tra arte e mestiere. Originele radio-fonico in tredici puntate di Roberto Damiani Regie di Mario Licelsi. 6º puntata Programma Sede Rai del Friuli-Venozia Giulie

GR 2 Perlamento Europeo Bollettino del mare

15,45 Hit Parade. Presenta Cinzia Oonti (Replical

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Estrazioni del Lotto

Speciale GR 2 Agricoltura a cura di Antonio Tomassini

17,02 Milla e una cenzone

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Invito a taatro

Invito a taatro
Uno sguerdo dal ponte
Oue atti di Arthur Miller
Traduziona di Gerardo Guorrier!
Alfieri: Corrado Gaipa; Catherine: Cinzia Bruno; Eddie: Gastone Moschin: Beatrice: Regina Bianchi; Marco: Mariano Rigillo; Rodoffo: Gioechino Maniacalco; Louis: Salvetore Gioncardi; Mike: Salvatore Lego ed inoltre: Alfredo Deri, Clara Geasega, Enrico Longodoria, Ottavio Marcelli, Riccardo Montanaro, Caterina Rochira
Regla di Romeo Oe Baggis
Nell'intervallo (18,35 circal: GR 2 Notizle

19,10 Insieme musicale
Una selezione di motivi per tutti i gusti

19,30 GR 2 Rediosera

19,50 Da sabato a sabato (I parte) Appuntamenti musicali con un catalogo pio-no di sorprese. Testi di Enrico Belli Regla di Olga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

Dall'Auditorium del Foro Italico · Roma 21 Stagione Sinfonica Pubblica 1983-'84

Concerto diretto da Gaetano Delogu Violoncellista Paul Tortelier Edward Elgar: Concerto in mi minore op. B5 per violoncello e orchestra • Piotr Ilijch Ciei-kowski: Sinfonia n. 1 il aol minore op. 13 «Sogni d'Inverno» Orchestra Sinfonice di Roma dolla Rai Al termine: **Musiche di Aloys Haba**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mere

22,50-23,28 De sebato a sabeto (Il pertel Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno iteliano RADIOTRE

Prefudio. Musiche di L.G. Guillemain, F. Corree de Arauxo, L. Mozart, F. Schubert, H. Villa Lobos, J. P. Rameau

Giornale Radio Tre. Prime notizio del 6.45 mattino. Tempo e strade IACI)

6.55 Concerto del mattino (I parte) Brani presentati da Franco Carlo Ricci W. A. Mozart: Divertimento in re megg. K. 251

7,25 Giornale Radio Tre

Prima pagine. I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Rinaldi Telefonare al n. (061 361 22 41 7,30

Concerto del mettino (II partel S. Prokoliev: Conerentola, Suite dal ballotto op. 87 • E. Satie: «Trois Morcaaux en forme de poire» per pf. a 4 mani • B. Bariók: II Man-darino meraviglioso, op. 19 8,30

9,45 Giornale Radio Tra. Se ne parla oggi

Il mondo dell'economia
Progremma curato e realizzato da Carlo Toti
La società Italiana e il lavoro di Orasto Mes
sari. 8º puntata: il sindeceto e la Irammenta
zione sociale del Paeae
In studio Corrado Squerzon

Concerto del mettino (III parto)
F. Schubert: Da: Die Schöne Müllerin, op. 25

♦ R. Strauss: Also sprach Zarathustra Poema sinfonico, op. 30

A. Honegger: Pacific 231

11.45 Giornele Radio Tre - flash Tempo e strade (ACII Press House, Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Cotonia, a cura di Domenico Ardiz

Pomeriggio musicale Opera, concerti, notizio e incontri. Al microfo no William Ward e Paolo Cecchi. In radazione Chiara Fratini Lo rubriche oggi: Antologia operistica, con Daniele Spini — Il Quertotto d'archi nella di scografia storica, con Sandro Rineldi 13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornele Redlo Tre - flesh

15,18 Controsport, Settimanale del Giornale Ra dio Tre, e cura di Giuseppe Mezzera

15,30 Folkoncerto a cura di Pierluigi Tabasso con Giorgio Examiliotis Raalizzazione di Alberto Donatelli

L'erte in questione Rubrica di arte visiva contemporanea Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo e Mar-co Marcon 16.30

da Torino · Spazio Tre Musica e attualità culturali presentate da Giu seppe Castelli. In redazione: Costanza Filip 17

seppe Castelli. In redazione: Costanza Filippeschi Nel corao del programma:

F. Manfredini: Concerto grosso in do magg op. 3 n. 12 «Le notte di Nateles (I Musicil ♦ F. Mendolasohn Bartholdy: Sei Romanze senza parole, op. 38 per pf. (Soi. A. d'Arcol ♦ J. S. Bach: Concerto in re min. per 2 vl.; archi e cont. IE. Melkus e S. Rantos, vl.! Orch da Camera «Capalla Acedemica Wien») ♦ M. de Falla: Pezzo concertanto per clav, II., ob., clar, vl. e vc. IStrum. dell'Orch. Nazionale di Spagna dir. A. Argenta : R. Veyron Lacroix. clav.) ♦ F. Liszt: Rapsodia ungharese n 2 in do diesia min. (Orch Filarm. di Berlino dir. H von Karejan)

18,45 Giornele Radio Tre Quedrente internezionele. Settimenale di politica estara in collaborazione con la BBC, a cure di Domenico Ardizzone

Cherles Diaupert Suite in sol magg. per II. e cont. (F. Brüggen, II.; N. Harnoncourt, vl.a da gamba: G. Leon-hardt, clev.)

19,30 In collegamento diretto con la Radio Austriaca

Festivel di Vienna 1984 Direttore Riccardo Muti
B. Bartók: Oue ritratti op. 5 ♦ M. de Falla: Il cappello e tre punte, suite n. 2 ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re magg. ell Titano»
Orchestra di Philadelphia
Noll'intervallo (ore 20 circa):
Giornale Redio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21,25 Ressegna delle rivista a cura di Marina Boni Antonio Pavan: Scienzo biologiche

Fatti, documenti, persone
La cognizione del dolore
di Carlo Emilio Gadda
con: Anna Caravaggi, Wilma D'Eusebio, Paolo Giuranna, Ronzo Lori, Giampaolo Poddighe, Marina Zanchi. Intorventi di Gian Carlo
Roscioni. Regla di Sandro Rossi (Il serata)

23,05 da Ancona - Il jezz Presenta Giuaeppe Possedoni

23,53-23,58 Giornale Radio Tra Ultime notizie. Il libro di cui si paria Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raliatereonotte

V. M.

CLAINTAINE

70 RadiocorriereTV

20,40 Ci siamo anche noi «S» coma salute di Luciano Sterpellone

22

22,28 Teatrino: Enrico Caruso

GR 1 - ultima edizione 23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini

19.30-1630

Chiquerate at lavore x 163

tereo SABATO

A 19 MAGGIO

RAISTEREOUNO

Tu mi santi... con L. Mazzotti, A. Morabito e P. Testa Tra le 15,30 e le 17 67° Giro d'Italia (Vedi Radiouno)

15.30-16.30-17.30: GR 1 in breva/Onda varde notizie

18.58 Onda varde

19 **GR 1 Sera**

19,15 Stereosera con L. Damiano

19.45 Supersteraouno

con B. Moroni e D. Debolini 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde

notizie 22-23.59 Staraosoft

22.58 Onda verda

GR 1 ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reistereonotte

RAISTEREODUE

Studiodue

In diretta, notizie, personaggi e mu-sica ad alta qualità In studio Francesco Acampora, Maurizio Catelani e Myriam Fecchi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade 16.05

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra aerata con Fabio Santini e Patrizie Zani

20,22

Long Playing Hit GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità II D. I. ha scelto per voi

GR 2 Radionotte 22.30

Chiusura. Le trasmissioni proseguo no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi viva e lavora di notta con Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Maurizio Bianchini

Il Giornale della mezzanotta. Onda verda 24 5.45

Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Costellazioni: Una lingua per l'Europa. Programma di L. Gre

gorin Il Giornala dalla mezzanotte - Onda verde. Musica Il Giornala dalla mezzanotte - Onda verde. Musica sotto le stelle. 1,06 Drchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore picco-le. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,38 Canzoni di successo 3,08 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,38 Musicalmente vostri. 5,08 Musica in. 5,36 Per un buon

> Il Giornale dall'Italia Notizieri in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO: Spear softly love Mantova
ni. Grete Mariano. Fox delle gigolettes A. Martelli. Vians
ca soir Mauriat. Too young Melachino You cen be heppy
Celentano. Somewhare in the hills Mendes. Cherteston
Mueller. Natale con Cristina Ortolani Rain end teers. Pa
petti. Chanson de hier. Posit. Parlaz moi d'amour. Pourcel.
Salvami. Rettore. Reaction. Prsdo It is you turn. Riddle. La
plaja Righetti. La palome. Stolz. Ramamber thet I love you.
Aldnich. Tid dirò parole. Anselmo. Quando m'innemoro. Al
dirch. Tom Blaka stemp. Anselmo. drich. Tom Blake stomp Anselmo

P/CANTANDO IN ITALIANO: Nalla mante cesa mie Miro.
Ragazzo di strada Cubeddu. Cemanto armato Le Orme.
Chi t'adorava se na va - Morandi. Ho fatto l'amore con meLear MI solletica l'idea L Goggi Coma sei bella Pupo.
Calme ragazzo Donaggio. Tingimi di blu Huft. Altri tempi
Fogli. Non dimenticer le mie parola Fidenco. Tu sei l'unice donna per me Sorrenti. Un'ora al giorno
Questo fars a mano di te - Colombini. Balliemo
E domenica mattina - Caselli. Tu solo tu Osborne Zingaro
Tozzi. Sentimento Oik Dik. Singapora Nuovi Angeli

1D/MUSICA DALLO SCHERMO: Volto di donna (La ragazza 1D/MUSICA DALLO SCHERMO: Volto di donna (La ragazza fuoristrada). La fisarmonica (Mi vedrai tornare) Incontro a Rome Hilton Hotel (La congiuntuia) Tha bride'a dey wedding song (Tha belle of New York). A women in love (Bullie pupe). La mia gheisha (II mondo di Sune Wong). The long hot aummar (Ouella celde lungs estate). La zanzara (Non stuzzica te la zanzara). If I ware a rich man (II volinista sul tetto). Notto bianche — Broadway (II regallo). Sandy'a song (Tootsie). Fortuna (II medico della mutua). Golden aarrings (Passione di zingara). Il tango del grillo (Paolo Barca maestro elementare...). Over and over egain (La più bella ragazza del mondo). Sexy Over and over egain (La più bella ragazza del mondo). Sexy world (Sexy). Lovara must learn (Gli amanti devono imparare). Romeo (Flashdance). La mort aux trouases (La donna che due volte). Mighty pretty territory (Gidget) Shangay Joe (Che botte ragazzi)

11/CANTAUTORI: Love will find a way Cruise. Buglardi noi Balsamo. If it doesn't come naturally leave it. Al Ste wart. Non dirme addio Bruni Roof garden. Al Jarreau. La cerrozza di Hans Premiata Forneria Marconi. Take me. Tom Jones Amico. Zero. Blue Motel Room. Mitchell. Le mie. braccia - Sentieri. Ancora una sars Principini. Arpeggio Loy & Altomare. Hills of morning Cohbum Cine - Fortis. In my feshion - Gordon Light1oot

my feshion - Gordon Lightloot

12/ROCK & POP: Ouverture - Del Leppard, Searching' Blackloot, Hallo hallo - Scialpi, Slow dancar - Robert Plant, II
profumo del sifanzio - Alice, Synchronicity 2 - Police Undercover of the night - Rolling Stones, II cielo non cadrà Bubola, Moonlight shadow - Oldrield Say say say, McCartney & M. Jackson, Gey cevetler - Havens, Wandering atranger - L. Richie Un'automobile di trant'anni - Berté

13/JAZZ VARIETÀ: Ain't it the truth Gerry Mulligen Sextet Blues in the dark Dave Brubeck Quartet e Jimmy Rushing, Bundle o funk Basie. Back to the land - Dizzy Gille spie Count Basie Quartet. Benny's bugla - O. Peterson Trio. Blue and aentimental - Lester Young Quintet. Big stocking - Count Basie Oscar Peterson Quartet. To kiss to build a dream on · Armstrong. A tonal group · Ellington

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Tengolita, «Ballo el Savoy» - G. B. Martelli. Ti parlarò d'amore, «Che aucceda a Copecabane» - Ciaiolo, I'll follow me sacret aucceda a Copecabanes Ciaiolo. I'll follow me sacret heart, «Convaraation piece» Sutherland. Due cuori un batter solo, «La ballarina Funny Essiar» Ballinari-Calderoni, Chitty Chitty Bang Bang (Tema) Kostaf, Cinderella - Frasial. Yesterday, «Roberta» - Sinatra, Velzer, «Sogno di un valzers - G. M. Guerino. Coccola, «La conteasa Maritza» Ballinari Calderoni. Song of love, «Blossom Times - Hunt-Wrightson. The carousal waltz, «Carousal». Stanley Black Emmeti - Paoli. Se la donne vo' beciar, «Paganini». Artioli, Komm Zigany, «Grafin Maritza». Chackfield. Promises promisas - Warwick. Applause - Winlaihalter. Love is here to stay, «Un americano e Parigla". Sinstra. Preludio, «Mazurka blus - Gallino.

15/PARATA DI STELLE: Due ragszzi. Delle. Le campena De Gregori. My back pagea · The Nice. Better off dead · El-ton John. Ciao uomo Venditti. Americe inaurrecta · Los Calchakis. Beyond tomorrow · Connili. Amor mio · Spaghetti Music. Bite the bullet · N. Young. Amore bello — Canzone di S. Oamieno · Baglioni. Sotto la pioggia · Venditti. Breek it up Auger. Calore · Daniele

18/FACILE ASCOLTO: Saptembar morn' Diamond. Ma quala idea D'Angiò. Cat size Suzi Quatro. A fina romance Monroe Diana Paul Anka. Fentasia di motivi Savina Cry baby Joplin. Rock your baby McCrae. My prayer Platters. Jamming Marley Livin' it up Labounty. Ricominciare insiame Mengoli. Pressura Joel. Superwoman. Wonder. Atomic Rockets. Back chat. Queen. Threnody. Frida. The very best in you. Change. Mystary of lova. Summer. Principesse. Alice. Industrial dasease. Dire Straits. Caccia altevolpe. Bertoli. As time goas by Libano. Balliamo. Bongusto. Quartarto composizione per basso, piano, batteria e pentole. Esposito. A sunday afternoon fealing. Anl Mardin. Parle to. Graziani. Ancha per te. Battisti.

18/DISCOTECA: Walk away from love kipps. Ruffin. Co-

din. Parle tu Graziani Ancha per te Battisti

18/DISCOTECA: Walk away from love kipps Ruffin. Coincidentalty Robinson I believe in you Humperdinck.
Emotion Clayton. Love me to the max. Dozer. Liv toghater

Light OI The World. I'm coming out D. Ross. At the party.
Kool & The Gang. All about love. H. W. & F. Faels so good

Delegation. Blackhaart men. Wailer. Do it dencing. Firaffy.
You better run. Benstar. Ring of fira. Blondie. Chase. Moroder Superatar. McGilpin Danger of the stranger. Shotgun. Dancing girls. Rea. I'm on my way. G. Baker. Conscience. Sun. Morning aun. C. King. Why or maybe it's because. Byzantium. Gimma your luvin. Atlantic Starr. Let's
gorock roll. Baldry. All I need is you. Prisock.

20/CDNCERTO: Racital: J. Inlesias. Fentasis di motivi.

2D/CDNCERTO: Racitel: J. Iglesias. Fentasia di motivi Banco, Recital: Charles, Fantasia di motivi Bastles, Recital: Celentano-Streisand

Celentano-Streisand
22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Peintings Last. Taka
me with you Santana Cavalgada: Bethama O mundo malhor de pixinguinha. Rodnguez. Cry me s river. Lay Jay
Johnson. Fantasia di motivi: Deep in a draam — Lika someona in love. Brubeck. The shadow of your smile. Farmer Que raste-t-il da nos amours. The Abels Group. Mi
sono innamorato di te. Msnuel. Cabarat. Minnelli. Second
movement of fifth symphony. Les Reed. Compagnia. F.
Fogli. Piccolo amore. Ricchie Poven. MeditaCao. Deodato.
O que serà. Nascimento e De Hollenda. Aguas de marÇo.
Brasil. 177. Rosa room. The Newport All Stars. Think on me.
Hermsn. Palestina. Matia Bazar. Disco project medley. Pink
Project.

V CANALE Auditorium

B/MATTITINO MUSICALE: T. Albinoni: Adagio dal Concer n/MA11UTINU MUSICALE: T. Albinoni: Adagio dal Concerto a cinque in re minore op 9. n. 2, per obce, archi e continuo. J. C. Bach: Sinfonia n. 5 in fa maggiore op. 3. l. F. H. Biber: Sonata a set trombe e tamburino con organo. P. Wranitzky: 1D Deutsche Tânz. F. Mandalasohn-Bartholdy: Andante e Scherzo, da 4 Pezzi, per quartetto d'archi op. 8. D. Kabalewsky: Concarto in re maggiore n. 3 op. 50 per piiroforte a crebe. ky: Concarto in re maggiore n. 3 op 50, per pisnoforte e orche

7/INTERLUDIO: B. Britten: Preludio e Fuga op. 29. K. Landway: Concertino, per pianolorte, strumenti s fiato, percussione a arpa. B. Blacher: Variazioni op. 26 su un tema di Paganini. L. Janacek: Sintonietta

MUSICA IN STEREOFONIA

► MUSICA IN STEREOFUNIA

► B/CONCERTO DI APERTURA: D. Sciostakovich: Ouar tetto n. 1 in do maggiore op. 49, per archi: The Gabneli Quarter. I. Strewinsky: Seronata in la maggiore, per pianolotte. Sol. N. Lee. S. Proheriev. Sonata n. 1 in la minore op. 80, per violino a pianolotte. I. Periman, vl.; V. Ashkenazy, pl.

► B,55/CONCERTI OI TARTINI: G. Tartini: Concerto gros so in la minore, per orchestra d'archi e clavicembalo sa Lunardo Veniers (Revisione di Michelangelo Abbado) — Concerto in re maggiore, per violino, archi e continuo (Revisione Michelangelo Abbado)

▶ 9,30/FILOMUSICA: L. Cherubini: Ouartetto n. 3 in re mi-▶ 9,30/FILOMUSICA: L. Cherubini: Quartetto n. 3 in re minoro, per archi. G. Fauré: Due Notturni da 4Tre notturmi op. 33: N. 1 mi bemolle maggiore — N. 3 la bemolla maggiore. F. J. Haydn: Messa n. 3 brevis alla cappella «Rotste Coeli desuper» in sol maggiore per coro, organo e archi. F. Geminlant: Concerto grosso n. 4 op. 7 in re minore. A. Bruckner: Adagio, dalla Sinfonia n. 9 in re minore.

► 11/ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI: L. van Beethoven: Leonora n. 3 in do maggiora op. 72 dir. T. Schippers (14'30"). J. Brahms: Sinfonia n. 3 in la maggiore op. 90 dir. Z. Mehta (35'45"). J. Sibelius: Valzer triste dir. M. Frec-

12/MUSICA E POESIA: M. Mussorgski: Canti e danze della morte, per soprano e orchestra su testo di Goleniscev Kutuzov. Orchestrazione di Dmitri Sciostakovich, W. A. Mozart: Tre Lieder: Die Zulriedeheit K 473 su testo di J. Ch. Holty — wurd sul meinem Pfada K. 390 su testo di J. T. Hermes

12,30/COMPOSITORI AMERICANI: C. Ives: Sintonia n. 3 The Camp Meetings. A. Coptand Four Plano Plus (1948) A Curran: Il Tno, per clannetto, violino e pianoforte

13,15/IL SOLISTA: VIDLONCELLISTA MSTISLAV RO-STRDPOVICH: F. J. Haydn. Concerto in do maggiore, per violoncello e orchestra frevisione di Odrich Pulcherti. Orch. Academy of Saint Martin in the Fields dir M. Rostropovich. G. F. Haendel: Larghetto dal Concerto Grosso in la minore op 6

13,45/MADRIGALE: J. Veaquaz: Tre Madrigali s quattro vo ci: Quien amores — Ah Hermosa — En la fuente de roset. A. Willaert: Due Madngali: «Punto m'ha amor» — «Nulla posso levar» V. Vogal: Tre Madrigali: «Les yeux» — «Perle du malin» - «Ca y-est»

- «Ca y-est»

14/INTERMEZZO: L. Cherubini. Anacreonte: Ouverture
Orch. Sinl. di Milano della Rai dir. A. Gatto. C. M. von Weber
Invto alla danza (trascr. di Berlioz): Orch. Sinl. di Roma della
Rai dir P. Strauss. G. Rossini: Voll Les petits pois» n. 10 da
«Les enlants adolescents»: Pf. A. Ciccolini. F. Schubert: Improviso mi bemolle maggiore n. 1. Sol. J. Demus. F. Mendelsshon-Bartholdy: Capriccio in mi minore op. 81, per quar
tetto d'archi Ida 4 Pezzi, per quartetto op. 81): Quartetto Bart
holdy. F. Chopin: 3 Scozzesi: Pf. R. Smendzianka

14.45/CONCERTO BAROCCO: G. Tartini: Concerto in sol maggiore, per flauto, archi e cembalo - Fl. S. Gazzelloni - Orch «A. Scarlatti» di Napoli dalla Rai dir. M. Rossi J. B. Lully. Le Triomphe de l'amour, ballet Suite, per orchestra d'archi - Orch «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella. G. Bononcini: Divertimento in re minore, per flauto dintto a basso continuo. H. M. Linde, fl. diritto; J. Ulsamer via da gamba; E. Müller combale. cembalo

MUSICA IN STEREOFONIA

➤ 15,30/LE 104 SINFONIE DI HAYDN DIRETTE DA AN-TAL DORATI: F. J. Haydn: SinIonis n. 49 in fa minore «La Passione» — SinIonia n. 50 in do maggiore — SinIonia n. 51 in si bemolle maggiore - Orch. Philarmonia Hungancs

LA CAMERISTICA DI DVORAK: A. Dvorak: Miniatura op 75a, per due violini e viola - Strumentisti del Quartetto Dvorak Oanza slavs in re maggiore op. 46 n. 3, per pianoforte a quattro mani - Duo plf B. Eden e A. Tamir — Quartetto in mi maggiore op 80, per archi - Quartetto Dvorsk

▶ 17,3D/STEREOFILOMUSICA: S. Barber: Concerto, per violino e orchestra op. 14 · Vl. 1. Stern · New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein. C. Debusay: Cinqua Preludi · Pl. M. Hass, I. Strewinsky: Concertino, per quartetto d'archi - Ousr Hass, I. Strewinsky: Concertino, per quartetto d'archi - Ousr-tetto Bulgaro «Dimov», R. Strauss: Capriccio: «Verristen hab-ich meine Gelühle» (Duetto Contessa - Flamandi - V. Uisuleac, sopr.; F. Klarwein, ten. - Orch. Bayerischen Staatsoper dir. C. Krauss, P. Hindamith: Cardillac: «Mag sonne leuchten» tario so di Cardillac) - Bar, D. Fischer-Dieskau - Orch. Kolner Rund-lunk Sinlonie Orchester dir. J. Keilberth, B. Bettinelli: Sinlonia n. 5 - Orch. Sinl. di Roma della Rai dir. A. Geccato

▶ 19/INTERMEZZO; J. S. Bach: Concerto in re minore, per oboe e orchestra d'archi J. Schaeftlein, ob.; A. Hamoncuourt, vl. Orch, Concentua Musicus di Vienna dir. N. Hamoncourt, M. vi. Jorch. Concentua misseus di vienna di A. A nationatori. Colemanti; Sonata in mi bemolle maggiora op. 3 n. 2, per pianolorte a 4 mani. Duo pll. G. Gorini e S. Lorenzi. A. Dvorak: Rapsodia slava in la bernolle maggiore op. 45 n. 3. Orch. Filarm. Cecoslovacca dii. K. Sejna. I. Strawinsky: Ottetto, per strumenti si listo. Strumentisti della Boston Symphony Orchestra di L. Perstann. dir, L. Bernstein

▶ 20/ROBERTO OEVEREUX: Tragedia knica in tre atti. Li P 20/NOBERTO GEVEREUX: Tragedia mice in the air, brotto di Salvatore Cammarano, Musica di Gaatano Donizatti. Elisabetta: B. Sills; Ducs di Nottingham: P. Glossop; Sara: B. Woill; Roberto: R. Ilosl Alvy; Lord Cecil: K. McDonald; Gustlero: D. Garrard; Un paggio: G. Howell; Un servo: R. van Allan Orch. Royal Philarmonic - Coro Ambrosian Opera dir, C. Mackerras - M° del Coro J. McCarthy

► 22,20/BERNSTEIN-SCHUMANN: R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore · Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

23-24/A NOTTE ALTA; G. F. Haendel: Faramondo, Ouver ture. G. Bononcini: Divertimento in la maggiora, per flauto e basso continuo. G. de Vanosa: Tu segui, o bella Glori, Madrigale. K. Szymanowaky: Ouartetto in do maggiore op. 37. C. Gounod: Valzer, dall'opera «La Regina di Saba». H. Villa-Lobos: Preludio in mi minore, per chitarra. A. Ovorak: Oanza sta va in mi minore

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Habdo-Vellée. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 -16,45 - 19,30 Programmı ragionali. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 12.35 - 18.35 Giornale radio. 9,15 S. Messa 6,50 - 12 Programmi ragionali. 14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizia - Croneche. 14,30 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio.

8,42 - 19,30 Programmi ragioneli. SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regio-

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix deis Vallée. 14 Programmi regionali. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 -19,15 Giornala radio. 14,30 - 18,45-19,30 Progremmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADI-

NA. 13,30-14 Nutiziss per i Ledins de la Dolomitas. 19,05-19,15 Dei crepas

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornele redio. 11,30 - 13,30 Programmi ragionali.

14.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIU-LIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltra frontiara - Almanecco - Notizie - Cronsche. 14,45 Trasmissioni ragionali.

SARDEGNA. 7, 15 - 12, 10 - 14 - 19, 45 Giornala radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 -19.30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornaleradio. 14 Programmi regionali.

Al termine del GR regionali «Onde verda Ragione» in colleborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDI 16

Sender Bozen

7,15-10-12-13-17 Nschrichten.
7,15-9,30-11,15-12,30-16,30-19,30 Der Verkehrafunk.
6,46 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Schwarz auf weiss, ein Presseapiegol.
7,30 Der Heitige dea Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Leicht und beachwingt. 9,30 Swingtima.
10,05 Matinée. 10,30 Wiederhöranmecht Fraude. 11,15 Auf leichter Welle.
12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Versnstsltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk. Mittelschule. Schüler fregen. Der Fachmennentwortet. 2. Sendung. 17,05 Jugendwells. 18 Westernmelodie. 18,45 & Bilder aus dar Kirchengeschichte Tirols. 19 Oer Sandmsnn, der ist dal 19,30 Abend sktuell. 20 Konzertabend. Ausführenda: Willy Freivogel, Flöte; Enrque Sentiego. Viole und Ursule Holliger. Harfe (Mitschnitt sines Konzertas vom 29,5 83 in Sigmaringen). F. A. Hoffmeister: Duo Concertante, op. 1. Nr. 2 für Flöte un Viole. C. Dabussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe. J. Lauber: 4 Danses Médiévales, 09,45 für Flöte und Harfe. Spohr; Fentasie für Harfa, op. 35. E. Nunas: Impromptu 2 pour un vovage für Altföta, Viole und Herfe. 21,30 Bücher dar Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgan. Sendeschluss.

Trst-vslovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Krstka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše, vmes. (7,40) Pravljica. 8,10 - 13 DOPOLDANSKI ZBORNIK: Od Milj do Devina Iponovitev).
8,401 Glissbani potpun - 10,10 S koncertnega in opernega rapertoarja - 1 1 Oddaja za prvo stopnjo osnovne šole (11,301 Litererni listi - 12 Sprehodi med sterimi spomeniki - (12,301 Glissbani potpuri. 13,20 Deželni zbori na latošnji reviji «Primoraka poje». 13,40 Glissbane raznovikosti. 14,10 - 17 RADIJSKO POPOLDNE: Roman v nedaljevanjih: Joža Pahor: Sereniasima», Dramatizirala v petih dalih Desanks Kraševec. Izvedba: Radijaki oder. IV. deliponovitev) - (14,30) Tja innazaj (Diskorsma) - (18) Iz dnevnika odvetni ka Angels Kukanja (ponovitev) - (18,30) Tja innazaj. 17,10 Mi in glasbs. 18 «Poezije slovenskega zapsda» - Primorski pesniki v ensklega zapsda» - Primorski pesniki v ensklega sapsda» - Primorski pesniki v ensklega sapsda sa primorski pesniki v ensklega sapsda sa 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik

DOMENICA 13

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
6 Musik zum Sonntag. 8,45 Wallfahrtstätten der Heimat. 9 Musik zum Sonntag. 9,50 Musik für Tasteninstrumenta.
10 Heilige Meass. 10,46 Plätzkonzert.
11,10 Beliebte Klänge. 11,25 Die Grücke Eine Sendung zu Fragen der Sozialfürsorga von Sebastian Wieland. 11,35 An Eisack, Etach und Rienz. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikalischas Intarmezzo. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft ektuell. 13,45-14 Volkstümlicha Klänge. 14,30 Sonne ins Laben - Eine Sendung für den drittan Laben - Eine Sendung für den drittan La 9.45 - 12 - 13 Nachrichten ben - Eine Sendung für den dritten La-bensabschnitt. 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders 8ozen. Wunschkonzert des Senders 8ozan.
16,30 Für die jungen Hörer, Karin Jäckel: «Teddie - Vier Geschichten aus dam
Alltag eines kleinen Jungen». 17 Maina
Melodia für Sial - Ausgewählt von Patar
Mschec. 18-19,15 Sportpourri - 75 Mi
nutan Non-Stop Musik und Sport.
19,30 Abend sktuell. 20 «Auf dar Suhe nech der vertrenen letettis. 19,30 Abend sktuell. 20 «Auf dar Suche nach der verlorenen Identität odar Regionen im Widerstand» Eine Sendung von Wolfgang Mayr. 20,15 Das Sonntagskonzert L. van Besthoven: «Dis Weihs des Hsussas» Guvertura op. 124. A. Dvorák: Symphonie Nr. 5 in Dur, op. 60. P. I. Tschaikowsky: Konzert Dir Kisvier und Orchester Nr. 2 C-Dur, op. 44. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendaschluss.

Trst - v slovenščini

6 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratks poročila.

14 Kratks poročila.

8,30 Kmatijska oddajs. 9 Sv. mašs iz zupne cerkve v Rojanu. 9,45 Glasbani potpuri. 10 Poslušali boste. 10,30 Misdinski oder: «Streheks. Napissi Dttfried Prsuasler, prevedel Stanko Jarc, zs radio dramatizirale Zors Tavčar. Tretji del. Izvedba: Radijski oder. 11 Glasbeni potpuri. 11,45 Vara in naš čas. 12 Narodnostni tranutak Slovencev v Iteliji 12,30 Glasbeni potpuri. 13,20 Glasbe po žalijah. 14,10 Nediški zvon. 14,40-19 NEDELJSKO POPOLDNE: Šport in glasba tar prenosi z nsših kulturnih priraditav 19 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 17

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 10,30 - 12,30 - 18,30 - 19,30 Der Verkahrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Rainbow-English. Ein Englischkurs für Anfängar. 7,30 Der Heilige des Tages.
7,32 Musik und weitere Informationen.
8-6,30 Musik enderer Länder. 9,30 Schulfunk - Mittelschule. Schüler FregaDer Fachmann antwortet - 2. Sendung.
10,05 Matinée. 10,30 Traffpunkt.
12,30 Mittegsmagezin. 13,10 Werbung - Varansteltungskalender. 13,1513,40 Volkstümliche Klänge. 18,30 Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. Max Frey: «Musikalisches Vogalgazwitscher». 17,05 Jazz, Rock & Funk.
18 Chormusik. 18,40 Dichterstimman sus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend ektuell. Eins Informationssendung des Aktuellen Dianstas.
20 Blesmusik. 20,30 «Ein Geschäft mit Träumen» - Hörapiel von Ingeborg 6achmann. Mit Ralf Schermuly. Herlinde Latzko. Wolfgang Hiller, Walter Oberhuber, Hans-Günther Müllar, Kleus Saidel, Günter Gube. Reiner Zur Linde, Michael Schecht, Siegfried Meisner u.v.a. Regie: Klaus Leonhard. 21,30 Musikalischer Cocktail. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss. 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,15 - 9,30 - 10,30 - 12,30 - 18,30 morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik.
6-10-14-17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravljice.
8,10-13 DOPOLDANSKI ZBORNIK: Trim za vsakogar (8,45) Glasbeni potpuri 10,742 S. koncartaga in opernaga rapertoerje 11 Oddaja zs drugo stopnjo osnovna šole (11,30) Salažka 12 Zdravniški nasvati (12,15) Glesbeni potpuri. 13,20 Glasba po željeh. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Piseni otroški svet (14,30) Naš jezik (14,35) Tja in nazaj (181 Ns goriškem valu (16,30) Tje in nazaj (17,10 Mi in glasba: lanski 15 mladinski pevski festival v Celju: zbor duraj čerakoviča iz Zedra (vodi A. Dolički) in zbor «Obrenovačka devojkag iz Obrenovačka (vodi D. Vujošević). 18 Četrtkova srečsnja. 18,30 Giasbena raznolikosti. 19 Jutrišnji spored. 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

LUNEDI 14

Sender Bozen

Sender Bozen

7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nschrichten.

7.15 - 9.30 - 11,25 - 12,30 - 18,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.

6.45 Landwirtschaft aktuall.

7.30 Der Verkehrsfunk.

6.45 Landwirtschaft aktuall.

7.30 Per Hailige des Tages.

7.32 Muaik und weiser der Informetionen.

8.630 Volkstümliches Potpourri.

9.30 Fish sind Chipa.

10.06 Matinée.

10.30 Das Leben der Pflanzan - Besonderheiten aus dem Raich der Botanik, vorgestellt.

10.40 Westernmalodie.

11,25 Auf leichter Welle.

12,30 Mittagsmagezin.

13,15 - 13,40 An Eissick. Etsch und Rienz.

16,30 Schulfunk. Grundschule.

8lider aus der Geschichte: «Wohnkulturim Mittelalter» von Hsns Fink.

17,05 Live Mitschnitt des Rainhard Fendrich Konzertes in Meran - 1. Tail.

18 Konzertusschnitte. Im Rahmen des Konzartvarains spielte des Melos Ousrtett am 25.1.80 im Konservstorium Bozen. W. A. Mozert: Dissonanten-Ouertett in C-Du. KV 485. F. Schubert: 3 Lieder. F. Mendelssohn-Bartholdy: 3 Lieder. I. Albéniz: Aus «Suite Espagnole».

18,30 Abend aktuell.

20 «Nördlich der Hasses» Hörspiel in 2 Teilen von Guntram Veaper.

1 Teil. 20,56 Von Melodie zu Melodie.

21 Begagnung mit der Oper «Dar Liebestrank» Anen und Szenan aus dar Oper von Gaesten Donizetti.

21,57-22 Das Programm von morgan. Sendaschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše, vmes. 17,401
Pravljica. 8,10-13 DOPOLDANSKI
260RNIK: Almanah: Sedms stopnja srače. Svoje podvige opisuje Igor Skamperle (6,45) Gissbeni potpuri 10,10 S
koncertnega in opernega repertoeris.
111,30) Literarni fisti (11,40) Glasbeni
potpuri. 12 Skrivnost varstav. (12,30)
Glasbeni potpuri. 13,20 Gospodsrska
problemstika. 14,10-17 RADIJSKA
POPOLDNE: Roman v nadaljavsnjih: Joža Pahor: «Serenissima». Dramatizirala v
petih delih Desenka Krsåevec. Izvadba:
Radijski oder. III. del Iponovitev)
(14,30) Tja in nazaj 116i Slovensko učitaljstvo pod fašizmom. IPonovitav)
(16,30) Tja in nazaj 17,10 M in glasba.
16 Pod Matajurjsn, posebnosti in omika
Nediških dolin. 18,30 Glasbene raznolikosti. 19 Jutrišnji sporad.

VENERDÌ 18

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,15 - 9,30 - 11,45 - 12,30 - 16,30 -19,30 Der Verkehrsfunk.

7,15 - 9,30 - 11,45 - 12,30 - 19,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italianisch im Allitag. 7,30 Der Hailige des Tagas. 7,32 Musik und weitere informationen. 8-6,30 Filmmusik. 9,30 Laicht und beschwingt. 10,05 Morgensandung für die Frau. 10,35 Auf leichter Welle. 11.15 Heiterkeit kennt keine Grenzen-Humoresken und Setiren eusgewählt von Roland Tschrepp. 11,45 Musikalisches Intermezzo. 12,30 Mittegsmegazin. 13,10 Werbung - Varsnatallungskalender. 13,15-13,40 Mittagskonzort. 16,30 Für unsera Kleinan. Kätha Rechais: «Der Furchtseme Drsche». Friedi Hofbsuer: «Dss. Nussträulein. 17,05 Von der Vielfalt der Musik. 16 Erzählungen. Hermann Friedl: «Missverständnisse». 18,20 Lesst's as asuba klingen Eine Sendung von Pater Altersberger. 18,50 Das Leben der Pfanzen - 6esonderheiten aus dem Raich der Botenik. 18,50 Das Leben der Prianzen - Besoniderheiten aus dem Raich der Botenik, vorgestellt von Petar Ortner. 19 Der Sandmann, der ist del 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstudio. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschlusa.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Redijski dnevnik,

7 - 13 - 19 Hedijski direvilik.
6 - 10 - 14 - 17 Kratka poročile.
7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Previjica. 8,10-13 DOPOLDANSKI ZBORNIK: Ne goriškem valu (ponovitev) - (8,40) Glasbeni potpuri - 10,10 S koncertnege in opernegs repertoarja. 11 Oddsja za arednjo šolo - 111,30] Saležka - 12 Niti življenja - (12,15) Glasbeni potpuri. 13,20 Dogodki in problemi. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Roman v nadeljevanjih: Jože Pahor: «Serenissima». Drematizirals v petrih dalih Desanks Kraševec. Izvedbs: Radijski odar. V. In zadnji del (ponovitev) - (14,30) Odekrana do ekrena - (16) Trim zs vsekogar (ponovitev) - (18,30) Glasbena rsznolikosti. 17,10 Mi in glasbe: volinist A. Vettimo, klerinetist M. Manuelli in pianistka 8, Opeka v Gallusovi dvorsni v Trstu. Koncert je priredila Glasbena matica 2. aprila letos. 18,10 Kulturni dogodki. 18,40 Nebožna glesba. 19 Jutrišnji sporad. 6 - 10 - 14 - 17 Kratka poročile.

MARTEDI 15

Sender Bozen

7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7.15 - 9.30 - 11,45 - 12,30 - 18,30 - 19,30 Der Varkahrsfunk.
8.45 Gutan Morgen mit Musik. 7 Italianisch im Alltag. 7,30 Dar Hailige des Tages. 7,32 Musik und waitare informationen. 6-6,30 Galiabts Sänger Geliebte Orchester. 9,30 Schulfunk - Grundschule. Bilder aus der Geschichte: «Wohnkultur im Mittalsiter». 10,05 Matinée mit Konzertsusschnitte. Ausschnitt sus dem Konzert vom 8.3 '84, aufgenommen im Konzert vom 8.3 '84, aufgenommen im Konzertsusschnitte. Ausschnitt sus dem Konzert vom Bozan und Trient spielt unter der Leitung von Psul Angarar. V. Mortari: Fantasia Concertante für Straicher. W. A. Mözart: Symphonie Nr. 38 in D. Dur, KV 904 «Pragar» C. Debussy: Danse Seciée. Danse Prolsne für Harfe und Streicher. 11 Sitandl, die Leut und s. Musik dazua. 11,45 Haitara Blasmusik. 12,30 Mittags magazin. 13,10 Werbung - Varanstaltungskalender. 13,15-13,40 So kingt'a in den Gergen. 18,30 Der Kindarfunk. M. Rattich: «Tiersrat Doktor Schimmal und Fräulain Maus». 1. Teil. 17,05 Frad's Music Show. 16 Für Kammermusikfreun der C. Franck: Pfelude, Choral und Fugua. M. Ravel: Gsspard de la Nuit. 16,40 Dich tar und Dichtung. Lyrik der Waltlitarstur. N. Havel: Usspard de la Nut. 16, 40 Dich tar und Dichtung - Lyrik der Waltliterstur. 19 Der Sandmann, der ist da 19,30 Abend aktuell. 20 Aus Operatte und Musical. 21 Die Welt der Frsu. 21,30 Jaz 21,57-22 Diss Programm von morgan

Trst-vsiovenščini

Trst - v siovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
6 - 10 - 14 - 17 Kratks poročila
7,20 Dobro jutro po naše, vmes: 17,40)
Pravljica. 8,10 - 13 DOPOLDANSKI
Z6ORNIK: Almanah: Vetar raznaša basa
del 8,45) Giasbeni potpuri - 10,10 Odda
ja za otroški vrtec. 10,20 S koncertnegs
inopernegarapertoerja: 1-11,30) Literarni
listi - (11,40) Glasbeni potpuri - 12 Folklora nsrodov Jugoslavije (12,30) Giasbeni
potpuri. 13,20 Giasben po žaljah.
14,10 - 17 RADIJSKO POPOLDNE: Zivl
janju naproti. Pripravlja Kiki Raunik. (15)
Naš jezik - (15,05) Tja in nazaj (Mladi mladimli - (18)0 dilij do Devins - (18,30) Tja
in nazaj, 17,10 Mi in glasba 18 Odpustin
grehi: Marcel Aymė: «Zelans kobils». Pre
vod: 8 ogomil Fstur. Dramstizacijs: Jože
Rode. 19 Jutrišnji apored.

SABATO 19

Sender Bozen

7,16 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,16 - 9,30 - 11 - 12,30 - 16,57 -19,30 Dar Verkehrsfunk. 7.15 - 9.30 - 11 - 12.30 - 16.57
19.30 Dar Verkehrsfunk.
6.45 Das kleino Morgenkonzart. 7,30
Der Heiliga das Tages. 7,32 Musik und
waitere Informationen. 6.6,30 Lasat's
as sauße klingen - Eina Sandung von Peter Altersbergar. 9,30 Laicht und besch
wingt. 10,05 Mstinée. 10,30 Sonne ins
Leben - Eina Sendung für dan dritten Lebenaebschnitt. 11 Live Mitschnitt des
Rainhard Fendrich Konzertes in Meran
1. Teil 12,30 Mittagsmagazin. 13,10
Warbung Veranstaltungskalender.
13,15-13,40 Musik für Gläser. 16,30
Musikperade. 16,57 Lotto. 17,05
Rock-Alphabeth. 16 Oretorian, Messan
und Kantaten. Eina Sendung von Ivo Ingram Geikirchar. 18,45 Für Ettarn und
Erzieher. Dr. Gertrud Gattistt: «Kinder
brauchen Märchen». 19 Der Sandmenn,
der ist da! 19,30 Abend sktuelle Eine
Informetionssendung des Aktuellen
Dienstes. 20 Tirol isch lai osns - Mun
dertgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschrapp.
20,45 Gäschichtan eus dem Tiroler 6ar
gen. Reimmichi: «Das Ehehindernis».
21,05 Musikbouttque mit Ado Schlier.
21,57-22 Das Programm von morgan.

Trst - v slovenščini

nji spored.

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik 8 -10 - 14 - 17 Kratka poročila.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7.20 Dobro jutro po neša, vmes: (7,40) Prevljica. 8,10-13 DOPOLDANSKI ZBOĀNIK: Kulturni dogodki [ponovitev] - (8,40) Glasbeni potpuri - 10,10 S koncertnege in oparnega rapeitosrja (11,30) Belažka - (11,40) Glasbeni potpuri - 12 «Glas od Rezije» - 112,30] Glasbeni potpuri - 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: 12 brena dela slovenskih mladinskih pesnikov in pisateljev - 114,30) Naš jezik - 14,35 Halo, tu Radio Trat Al Pripravljata Marjuča offizis in Odinea Zupin - 16,05 Glasbene reznolikoati. 17,10 Mi in glasba. 18 L. Chisbudini: «Prekiata grabje» Glasbe: A. Vodopivac, ražija: A. Rustje Izvedba; Baneško gledelišče. 19 Jutrišnji spored.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 matri. ONDE CORTE nelle banda: 49, 41, 31, 25, 19 metri a FM 93.0 MHz. - Tutti i glorni: Per la sola zona di Roma: Onda Madia 526 kHz - FM 96.5 MHz.

DOMENICA 18

7,20 Orizzonti Cristiani: Programma Bis: «Rosario, oggi», un programma a cura di F. Salerno. 7,30 S. Massa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa con omalia di Don A. Gemma (in coll, Rai). 10,30 Liturgia Slavo Bizantina. 11,55 L'Angalus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornala in italiano. 15 Radiogiornala in spagnolo, portoghasa, francasa, inglesa. 16 Radioglornale in tedasco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: «I compositori che vissero gli anni santi», un programma di G. Angeloni. 20,20 Dia Frohbotschaft zum Sonntag. 20,40 S. Roserio. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera. quotidisno d'attualità. 21,30 L'image du chrétien. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Misiones y misioneros en Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rosario, oggi». 23,30 Con voi nella notta. 1,30 Notturno.

LUNEDÌ 14

7.20 Orizzonti Cristiani: «Rosario, oggi». 7,30 S. Maasa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornala in italiano. 15 Radiogiornala in spagnolo, portoghesa, francasa, inglese. 16 Radiogiornala in tedesco a polacco. 16,30 Omaggio a Dvorák nell'80° della morte, a cura di Giuliana Angeloni. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Gismbuzzi · «Dal peccato alla grazia: F. Mauriac», un programma di M. G. Fulvi-Cittadini. 20,20 Nachrichten aus dar Weltkirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La Papa et la dignité de l'homme. 21,50 The Vatican Centuries. 22,10 Las Culturas Prehispánicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rosario, oggi». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MARTEDÌ 15

7.20 Orizzonti Cristiani: «Rosario, oggi». 7,30 S. Massa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci», 13 Musica leggera, 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghesa, francese, inglasa. 16 Radiogiornala in tadesco a polscco. 16,30 Discografia, a cura di Giuseppe Costaralli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme!». 20,20 Wer in Rom half Nazis? 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Catholicisme et hindouisme. 21,50 Tha Sistar Today. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Criatiani: «Rosario, oggi». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MERCOLEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rosario, oggi».
7,30 S. Messa latine. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica laggera. 14,30 Rediogiornale in italiano. 15 Radiogiornala in apagnolo, portoghese, francese, Inglesa. 16 Radiogiornala In tadasco e polacco. 16,30 La musica nella 2º ediziona del Messala in italiano, a curs di Emidio Papinutti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «7 giorni con il Pspa». 20,20 Bericht aus Rom. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Vie de l'Eglisa à Roma. 21,50 The Pope and tha People. 22,10 Audiencia general de Juan Pablo II.

23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rosario, oggi». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

GIOVEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rosario, oggi». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornala in apagnolo, portoghase, francesa, inglesa. 16 Radiogiornala in tadasco a polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Duo Daniel Brozak (violino); Petr Vasicek (pianoforte). Musiche di B. Smetana e D. Brozak. 17,30 Orizzonti Cristiani: Controluce, di F. Bea · La fede nel mondo. un programma di C. De Biasa. 20,20 Jugendforum: Sahel, Krieg und Tierver sucha - aus der Lserschublade einer Jugendzeitschrift. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Eglise au sarvica de l'homma. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Intención del Apostolado de la Oración. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «Rosario, oggi». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

VENERDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rosario, oggi». 7,30 S. Massa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci», 13 Musica leggera, 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornala in spegnolo, portoghese, francasa, inglesa. 16 Radiogiornale in tedasco e polacco. 16,30 Incontro della sarenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informalibri - Spazio aperto, programmi sperimentali dell'ultimo momanto. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Ces choses qu'on met au rebut. 21,50 The Oriental Churches. 22,10 El Secretariado para los non cristianos. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rosario, oggi». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

SABATO 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rosario, oggi». 7.30 S. Massa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornala in spagnolo, portogheae, francase, inglesa. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musiche mariana di Domenico Bartolucci. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani, commanto del P. A. Zamperini · Spazio aperto. 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,40 S. Roserio. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Jésus est le chamin. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historia del Monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rosario, oggi». 23,30 Con voi nella notta. 1,30 Nottuno.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomanica. 9 Roma, attualità dalla Chiasa locala. 10,15 Concarto faativo. 13 Musica leggara. 16 Antologia. 16,30 Concarto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomanica.

Da lunedi e sabato: 9 Musica laggara. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledi: 11 Udianze ganarala - giovadi: 16 e 22,30 Roma, nall'Anno Santo: I giovani a il Giubileo).

AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il canifart ora notevolmente migliorata e la famosa e ben collaudata ratta delle

PERLE DEL MEDITERRANEO:

Genovo, Barcellono, Polma di Maiorca, Tunisi, Polerma, Capri o Nopoli.

29 Crociere settimanali do aprile ad attobre. Partenze ogni sabata do Genova, venerdi do Capri o da Napali, giavedi da Palermo.

Tutte le cabine con servizi privati, aria candizionato, menù "ò la corte" e vino grotuito, spettacali cinematografici, giochi e tarnei, feste donzanti e discateca.

Escursiani e soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nazze, famiglie e pensionati.

In crociera il mare è più mare SIOSA • AU/ONIA CROCIERE

Chiedi ol tuo ogente di vioggi o presso gli uffici Siosa opuscoli e informazioni:

MI - V.le Campanio, 51 - T. 7381942 / GE · V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE · S. Marco, P. del Remedio, P.zzo Soronzo · T. 709922 / ROMA · V. Boncompagni, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Campodisolo, 13 - T. 205465 / BA · V. Melo, 159 - T. 216882 / PA · V. M. Stobile, 179 - T. 587939 / CT · P.zo Mortiri, 1 - T. 316274 / ME · V. V. Emanuele, 21 - T. 774044 / CA · V. Dante, 122 - T. 43273

L'ARCOBALENC

PORTA IN FRANCIA

a tutt'Italia sono arrivate migliaia di cartoline al Dipartimento Scuola Educazione per cercare di vincere uno dei venti viaggi-soggiorno a Lione, della durata di quindici giorni, messi in palio dall'ambasciata francese in Italia con il concorso «Arc-en-ciel» (arcobaleno), riservato a tutti gli studenti delle scuole secondarie superiori.

L'iniziativa, collegata alla messa in onda in lingua originale del film L'horloger de Saint-Paul di Bertrand Tavernier, intendeva propagandare in un modo insolito la conoscenza della cultura e della lingua

Il risultato, stando alle numerose cartoline pervenute, è stato senz'altro positivo.

Ma ecco qui sottoelencate le sette risposte esatte alle domande formulate il diciassette aprile scorso.

Prima domanda: il nome dell'orologiaio era Descombes.

Seconda domanda: l'auto incendiata era una Peugeot.

Terza domanda: la città belga era Namur.

Quarta domanda: si poteva rispondere in due modi, o citando i fratelli Lumière (inventori del cinematografo a Lione), oppure i fratelli Coustou (scultori lionesi del Sette-

Quinta domanda: il treno superrapido TGV attraversa il fiume Saône solamente una volta, tra Parigi e

Sesta domanda: Montréal e Bruxcllcs sono le due metropoli non francesi nelle quali la lingua materna degli abitanti è il francese.

Settima domanda: la tiratura del quotidiano Le Monde di venerdì 13 aprile '84 era di 439.486 copie.

E questi sono i nomi dei 20 fortunati vincitori dei viaggi-soggiorno a Lione (previsti dal 1º al 15 scttembre '84): Silvia Persi, Fano

(Pesaro) - Luana Misso, Fano (Pcsaro) - Cristina Pasimeni, Fano (Pesaro) - Michela Ubaldi, Calcinelli (Pesaro) - Nada Gasperini. Barchi (Pesaro) - Vanessa Argentati, Calcinelli (Pesaro) - Lorena Manna, Calcinclli (Pesaro) - Michela Ciovaglia, Fano (Pesaro) - Da-niela Florio, Mondavio (Pesaro) -Ida Cantarini, S. Michele di Fiumo (Pesaro) - Francesca Ciaprini, Roma - Diego Grazioli, Roma - Beatrice Morosini, Fano (Pesaro) -Beatrice Morbidoni, Fano (Pesaro) - Antonella Papagni, Fano (Pesaro) - Roberta Tripodi, Mondavio (Pesaro) - Antonino Lofaro, Reggio Calabria - Nico Cammarino, Foggia - Alessia Lotti, Roma - Lucia Francesconi, Cerasa, frazione San Costanza (Pesaro).

MICROFONO D'ARGENTO

ORGANIZZATO DA: Associazione Stampa Romana - Alitalia - Radiocorriere tv

Centente uomo (A) (B) (C) Cantante donna (A) (B) (C) Cantautore o centautrice (A) (B) (C) Complesso musicala (A) (B) (C) Attore o ettrice di cabaret (A) (B) (C) Conduttore-presentatora tv (A) (B) (C) Conduttore presentatore radio (A (6) © Ospite fisso (non cantante) tv (A(B)C) Ospite fisso (non cantante) redio (A) (B) (C) Disc-jockey radio (A) (B) (C) Conduttore programma tv regazzi (A(B)(C) (A) Attore comico tv (A) (B) (C) Inchieste giornalistiche Reiuno (A) (B) (C) Inchieste giornalistiche Raidue (A) (B) (C) Inchiaate giornalistiche Raitre (A) (B) (C) Inchiaste giornalisticha Radiouno (A (B) C) Inchiaste giornalistiche Radiodue (ABC) Inchiaste giornalistiche Radiotra (A) (B) (C) Attore tv (A)(B)(C) Attrice tv (A) (B) (C) Attore radio (A) (B) (C) Attrice radio (A)B(C) MICROFOND D'ARGENTO

ECCO LE TERNE DEI NOMI IN GARA

Cantante uomo Cantante donna

Cantautora

Complesso musicale

Attore cebaret

Conduttora-presentatore tv

Conduttore-presentatore radio

Ospite fisso (non cantanta) tv

Ospite fisso (non cantante) radio (A. Melma (B.N. Svempe (C.L. Turina

Disc-jockey radio

Conduttore programme tv ragazzi (A.E. Sampô (B.M. Danà (C) F. Frizzi

Attore comico tv

Inchieste giornalistiche Reiuno

Inchieste giornalistiche Raidue Inchieste giornelistiche Raitre

Inchiaste giornalistiche Radiotre

Attore prosa/sceneggiato tv

Attrice prose/sceneggiato tv

Attore prosa/sceneggiato radio

A Toto Cutugno B Vasco Rossi C Drupi

A Tiziana Rivale B Nada C Loredana Berté

A Vanditti B De Gregori C Beglioni

A Gruppo Italiano (6) I Righeira (C) Matia Gazer

A Oreste Lionello B Maurizio Nichetti C Paolo Poli

A R. Carrà (B) Gigi Proletti (C) Demato / Conaccorti

A S. Sette Flores B C. Lippi C L. Goggi

(A) Alida Chelli (B) La Zavorra (C) Federica Moro

(A) F. Biagiona (B) F. Stramacci (C) A. Giampaoli

A) Oresta Lionello (1) Lino Benfi (2) Gigi a Andrea

AB. Plecido B Enzo Biegi C Nino Criscenti

(A) A. Falivena (B) E. Maatrostatano (C) E. Zefferi

(A) G. Zucconi (B) Anna Amendole (C) S. Colerizzi

Inchiesta giornaliatiche Radiouno (A.G. Nari (B.A. Mazzoletti (C)L. Matti

Inchieste giornaliatiche Radiodue (A)L Matte (B)L Padellero (C)E. Anfoesi

(A) 6. Craveri (B) P. Santoli (C) P. Donati (A) Michele Plecido (B) Orazio Orlando (C) Flavio Bucci

A Lina Sastri B M. Melato CV. Moriconi

(A) G. Moschin (B) A. Foa (C) G. Bosetti

Attrice pross/sceneggiato radio (A) V. Correse (B) V. Veleri (C) G. Lojodice

l tagliandi, incollati su cartolina postale, vanno spediti, con le relative preferenze, a: «Associazione della Stampa Romana - Premio "Microfono d'argento" - Piazza della Torretta, 36 - 00186 Roma».



PROTAGONISTA



di MARIO ANGELO PONCHIA

ualcuno di voi ha amato Flashdance o Carmen Story? Ha riso o pianto per le storie di quei personaggi? Ebbene Raidue vi offre, a partire dal 13 maggio, alle 20,30 e per cinque serate, una serie di spettacoli-musical altrettanto affascinanti il cui titolo è Noi con le ali.

In ogni caso, sia chiaro, nessun plagio, o lontana imitazione, poiché l'idea di allestire una rivista al di fuori delle regole tradizionali, uno spettacolo che non avesse niente da spartire con quello abituale del sabato o della domenica sera, mi era già balenato nella primavera dell'82, esattamente al Si-

stina, durante le prove del programma G. B. Show n. I. Coreografo, per l'appunto, Gino Landi.

Fu in quella occasione che ebbi modo di conoscere Landi da vicino e di valutarne appieno tutto il talento di eterno «enfant prodige». I risultati erano sempre affascinanti, altamente spettacolari, frutto di una genialità che esplodeva a ritmo di danza. Confesso: quello fu un incontro particolarmente fortunato. Quando gli accennai di allestire un musical con il balletto protagonista, nucleo centrale dello spettacolo, sposò immediatamente l'idea. Ci mettemmo a tavolino per tracciare le linee generali. Ma, mentre io non procedevo per schemi fissi (avrei voluto chiamarlo *Ballet Folies*, perciò non necessariamente con un filo conduttore), lui aveva le idee chiare: «...a condurre lo spettacolo devono essere i ragazzi del corpo di ballo. Ognuno di loro avrà un piccolo spazio per raccontare la sua storia, i suoi sogni».

L'idea mi piacque. Si chiamarono Roberto Lerici e per le musiche il maestro Vito Tommaso, che si misero prontamente all'opera, lavorando su materiale nuovo ed insolito. Personalmente mi gettai alla ricerca di personaggi, mo-



CON LE ALI I ra con rive per rac seg









menti particolari della storia che, in qualehe modo, potessero ispirare la coreografia di un grande balletto. Così nacque *Rasputiu*, balletto della durata di un quarto d'ora dove luci, colore, immagini, si fondono in una storia di passione e morte raggiungendo momenti di intensa bellezza.

Ma è soprattutto Gino Landi, coreografo e regista, a trasformarsi in un autentieo trascinatore, a trasmettere una volontà di lavoro ehe ha dell'incredibile. Pensò ad un grande balletto su Evita Perón e aneora su Paco (ispirato ad un raceonto di Hemingway). E poi Passione napoletana e Lucean le stelle. Monografie dei grandi della danza quali Nijinskij, George Balanchine,

Maria Taglioni, Isadora Duncan, la Bella Otero e altri artisti di fama mondiale.

Il Teatro-studio delle Vittorie. nella primavera-estate 1983, fu preso letteralmente d'assalto da squadre di costruttori, pittori, tecnici. Venne da Milano lo seenografo Villy Orlandi, tanto affaseinato dal progetto da trascorrere l'intera giornata e parte della notte in teatro. Confesso che, ripensandoci, ancora oggi mi emoziono. Finalmente avevo ritrovato l'antico entusiasmo dei primi anni di Rai, quando non esistevano regole fisse e tassativi controlli. Enrico Rufini progettò i costumi, che alla fine risultarono di una quantità e qualità da mettere i brividi addosso a qualsiasi amministratore. Lui stesso mi confessò di non aver mai disegnato tanti costumi per una sola produzione.

A questo punto l'inserimento del «grande» ospite doveva avvenire come un fatto logico: i ragazzi del corpo di ballo, consapevoli della fatica e della lotta che devono affrontare giorno per giorno per essere «qualcuno», si rivolgono al «divo», all'uomo di spettacolo arrivato, per conoscere da lui i segreti del successo. Così personaggi come Manfredi, Villaggio, Proietti, Dorelli, Buzzanea, Baudo, il mago Alexander, si alternano in un incontro-scontro. Laseiando poi che ognuno si eulli nel suo sogno di speranza o nei propositi di rinuncia.

Foto L. AMENDOLA, G. BOTTEGHI

CUBA RILANCIA IL

CHA-CHA-(



INCONTRO ALL'AVANA CON ENRIQUE JORRIN

> INVENTORE DEL BALLO CHE SEGNO' UN'EPOCA

di ANTONIO LUBRANO

L'Avana, maggio o chiamano «el creador», l'inventore del cha-cha-cha. «Se vi racconto com'è nato veramente, scommetto che alla fine direte: Enrique, ci prendi per stupidi?». Siamo nell'ingresso-salotto, a livello strada, della casa di Enrique Iorrin, il musicista cubano che ha inventato uno dei balli più popolari del dopoguerra. La strada, in questo quartiere periferico dell'Avana, ha un aspetto squallido, a causa di un cumulo di macerie che domina l'imbocco ma la casa del maestro è, come si dice qui, «linda»; l'arredamento ha un'aria, una patina da anni Cinquanta come molte altre cose della capitale cubana, le automobili per esempio o i locali pubblici. «Era il 1944», riprende, «o forse un anno prima o un anno dopo...», e scoppia in una silenziosa risata che lo fa assomigliare ad Armstrong, ad un Louis Armstrong più magro. «So che ho cinquantasette anni e che allora ne avevo meno di venti, e che mio padre, che amava la musica, mi aveva già insegnato le prime cose, il solfeggio per dirne una, e a toccare il violino, per dirne un'altra. Toccare, proprio nel senso di maneggiare, trattare con cura...».

Maestro, ma la vera storia della nascita del cha-chacha?

«Bueno, mi sono perso. Ecco qua. Una mattina esco e incontro una ragazza di rara bellezza, che passa muovendo con orgoglio tutte le sue forme: un sedere così, due tette così, insomma uno schianto! Intorno a lei si ferma tutto, il traffico, la gente, io, io che me la mangio con gli occhi... Un'ora più tardi, da un'altra parte della città, mi trovo di fronte una donna normale, niente seni, niente fianchi, niente di niente, ma della stessa altezza e con la stessa faccia della



ragazza di poco fa. Oddio, dico, come può essere...? Dove ha lasciato il sedere e quei seni prorompenti...? Torno a casa e ne parlo a mia madre. Enrique, dice, sei "loco", sei matto: non sai che si vendono seni e sederi di gomma? Pensai: engañadora, che ragazza ingannatrice! E intanto avevo già trovato il titolo del brano musicale che mi girava in testa. Di lì a poco sui tasti corrosi dai tarli del pianoforte di casa io che suono solo il violino trovai lo stile che mi ha accompagnato poi per tutta la vita, il cha-cha-cha appunto».

Engañadora, un boom. E come si spiega, Jorrin, che in Europa e in Italia si è creduto che l'inventore del cha-chacha fosse Xavier Cugat, il marito di Abbe Lane?

«Veramente a Cuba sappiamo che Xavier Cugat ha suonato musiche cubane negli Stati Uniti e in Europa, però non abbiamo mai immaginato che fosse anche autore di musiche...».

Dalla nascita del cha-cha-cha sono passati quarant'anni. Jorrin dal 1954 ha un'orchestra sua, sedici elementi, è richiestissimo in tutto il mondo (oltre 200 canzoni di successo), ma lui difficilmente si muove dall'isola, se non per andare in Sud America. Adesso, per esempio, farà una tournée in Messico con una cantante italiana che in Italia è sconosciuta e che a Cuba è popolarissima: Lucia Altieri. Gli chiedo del fenomeno nuovo a cui in campo musicale si assiste all'Avana: la nascita di locali notturni specializzati in un ballo latino-americano. Si chiamano «rencon», angoli. C'è per esempio, sotto l'Hotel Bruson, «el rencon del tango», sotto l'Hotel Capri «l'angolo del bolero», sta per spuntare all'Hotel Nazionale «l'angolo del mambo» e in un cortile ampio e alberato del quartiere «vedado» (vietato), accanto ad una casa di cultura, ogni fine settimana, dalle 14 alle 16, il Conjunto Folklórico Nazionale di Cuba celebra «il sabato della rumba»: tutte le danze di origine afro-cubana eseguite da ballerini vecchi e giovani, accompagnati da percussionisti che hanno gli strumenti della foresta: tronchi d'albero svuotati, sui quali ovviamente battono il tempo con le mani. Per filmare «il sabato della rumba» occorre il permesso del Ministero della Cultura. Però si può fotografare e registrare liberamente.

Jorrin, come si spiega questo ritorno? Che senso ha per un musicista come lei?

«È un recupero della cultura musicale latino-americana e afro-cubana. La musica cosiddetta moderna, il rock, il pop o che altro è venuto fuori oggi, comincia a stancare, e allora i giovani che fanno? Scoprono il vecchio. O riscoprono. Insomma è un ciclo. Anche se in questi fenomeni si legge sempre una logica: la musica buona va di moda sempre».

Per esempio, la melodia. Nel più noto cabaret dell'Avana, il Caribe, uno dei numeri più applauditi è quello di Argelia Fragoso, venticinque anni, diplomata «vocalist» in Germania. Venti minuti di spettacolo, le sue canzoni si chiamano *Llora* (piangi) o *La pri*mavera del primero amor (non c'è bisogno di tradurre). E «el rencon del tango»? Dalle 22 all'una di notte si alternano interpreti che hanno dai cinquant'anni in su: Gloria Calvo, Bruna Perna, Orlando Blanco (detto «el guapo del tango»), Santiago Marrero e persino un italiano che viene da Buenos Aires, Gaetano Pizzi. L'angolo è pieno di giovani. Le bevande più consumate sono due: il Cubalibre (rum e coca cola) e l'Havana Club, il rum nazionale.

Maestro Jorrin, lei che cosa preferisce?

«Agua», e giù una risata silenziosa.

Inrique Jorrin con la cantante italiana Lucia Altieri. Sotto, la cantante melodica Argelia Fragoso; infine Edoardo Bennato con Lucia Altieri: insieme hanno partecipato allo show De Cuba a Italia. Nella pagina accanto, un gruppo di percussionisti del «sabato della rumba»



DON CHISCIOTTE SUPERSTAR

ATRO

Scaparro lo propone in Italia dopo aver superato a pieni voti l'esame americano

di TERESA BUONGIORNO

on Chisciotte arriva in Italia dopo aver superato a pieni voti l'esame americano. Le tre versioni (teatrale, cinematografica, televisiva) che Maurizio Scaparro ha presentato a San Francisco e a Los Angeles a metà aprile hanno raccolto i consensi e l'entusiasmo di un pubblico difficile e differenziato. Sono stati sette giorni di recite e proiezioni tra il San Francisco Festival e l'UCLA,



l'Università di California di Los Angeles, tra il Geary Theatre e il Wadsworth, passando anche attraverso le Università di Berkeley e di Stanford. Prima mondiale per il film e anteprima per i cinque episodi televisivi, messi a confronto per la prima volta con quei Frammenti di un discorso teatrale che tra il Festival dei Due Mondi (Spoleto '83) e il Festival Internazionale del Teatro Classico di Almagro (nella Mancia, patria di Don Chisciotte) si sono irrobustiti e hanno rappre-



sentato il cuore dell'operazione.

«Un uomo di teatro si inchina agli altri media» ha titolato il Los Angeles Times in prima pagina, e il San Francisco Sunday Examiner & Chronicle ha scritto a sua volta «Chisciotte su tre cavalli». dichiarando che «non si era mai vista tanta gente al Geary Theatre» e che «si contano sulle dita gli attori della statura di Pino Micol». Un trionfo anche per Beppe Barra, Sancho Panza accanto al Micol-Chisciotte, per i Comediantes di Barcellona, i pupi dei fratelli Pasqualino, le musiche di Eugenio Bennato, i costumi di Luzzati, le scene di Francia. Un trionfo per Scaparro che alla fine si è visto offrire dall'Università di California la possibilità di continuare ad approfondire i suoi studi sui linguaggi magari accompagnandoli con la regla teatrale di uno spettacolo italiano da portare in giro per gli Stati Uniti con attori americani, sotto l'insegna del Teatro di Roma. L'uscita del film è prevista per ottobre, i cinque episodi televisivi (su Raidue) per l'autunno '85. Intanto possiamo goderci il Don Chisciotte in teatro, al Duse di Bologna dal 3 al 6 maggio, alla Pergola di Firenze dall'8 al 13, all'Argentina dal 15 maggio, dove conclude la stagione del Teatro di Roma.

«Ho verificato l'esistenza di due reali linguaggi, quello cinematografico e quello teatrale», dice Scaparro; «se dovessi dire che ho verificato a pieno anche l'autonomia del linguaggio televisivo barerei. Non che il televisore sia un elettrodomestico, ma lo specifico televisivo, se esiste, probabilmente non è quello dello spettacolo». Comunque ci tiene a precisare che, sebbene in cartellone si legga «adattamento» da Cervantes (di Rafael Azcona, Tullio Kezich e Maurizio Scaparro), nessuno ha mai pensato a una riduzione, anche se il capolavoro di Cervantes di riduzioni ne ha avute a bizzeffe, solo in teatro se ne contano quasi trecento.

Va a finire che bisogna leggerselo questo romanzone secentesco che in Italia non è troppo popolare visto che non s'incontra sui banchi di scuola, e visto che è poi un antiromanzo, una dissacrazione di quel feuilleton ante litteram che era l'epopea cavalleresca. E così si scopre che questo hidalgo sommerso dai libri, che senza muoversi dalla sua stanza vive eroiche avventure tra eroi di carta, assomiglia stranamente a noi abitanti sedentari di stanze in cui il video riversa fantasmi e paesaggi effimeri. Ma può, poi, essere popolare oggi un Don Chisciotte? «Non lo so», dice Scaparro, «più approfondiamo il discorso passando dalla tv al cinema, dal cinema al teatro, e più il discorso diventa elitario, ma è sempre un'elitarietà di massa». Non per niente Scaparro è colui che ha reinventato il Carnevale di Venezia. «Sappiamo che il teatro non è più lo specchio dei tempi», continua, «che sulle nostre teste passano messaggi per milioni di telespettatori mentre noi siamo costretti a parlare dal palcoscenico a settecento persone per volta, con tutto ciò che di donchisciottesco questo comporta, ma sappiamo anche che il teatro è un momento irrínunciabile della nostra cultura, perché è legato all'uomo, alla sua immaginazione oltre che al suo cervello. Il giorno che avremo robotizzato tutto non esisterà più l'uomo».

L'amore di Scaparro per il Don Chisciotte si lega all'utopia, «speranza della ragione», è un amore denunciato dal titolo (Frammenti di un discorso teatrale è la parafrasi dei Frammenti di un discorso amoroso di Barthes), è lo stesso amore che passa per Cyrano e approda a Cristo, «il più straordinario folle della storia», celebrato con la *Pasqua del Teatro '84* dal Teatro di Roma: quattordici spettacoli di dieci Paesi per una «riflessione sull'uomo, sulle sue più profonde aspirazioni, sui suoi più autentici bisogni». Per la prossima stagione Scaparro sta lavorando col Teatro di Roma a un Progetto Italia che non significhe rà solo parlare in casa di cose nostre, «significherà anche portare all'estero le nostre istanze approfittando dell'onda favorevole» per il made in Italy, passando magari per l'Università di California. Perché se ieri l'italiano era la lingua degli emigranti, oggi si può impunemente presentare in America uno spettacolo in italiano e leggere poi sui giornali, ad esempio sul San Francisco Chronicle, che «si è trattato del maggiore evento mai visto in palcoscenico», con la precisazione che «era quasi impossibile notare labarriera del linguaggio».

Foto MARCELLO MENCARINI

UNA BATTUTA E VIA

RITMO E VERVE A «DRIVE IN»

di SERENA IANNICELLI

Siamo andati in onda in contemporanea con grossi sceneggiati, kolossal, varietà di grido e abbiamo sempre avuto un buon ascolto. È stata una battaglia vinta».

A parlare è il regista Giuseppe Nicotra e il suo «fronte» è *Drive* in, la rivista di Italia 1 che, partita con una programmazione di tredici puntate, continuerà invece fino a giugno e, dopo una meritata vacanza, riprenderà a settembre. Ma Nicotra non si scompone troppo, sull'argomento successo rimane sornione. Forse c'è abituato. Suoi (e confezionati per la Rai) sono stati infatti La sberla, Black out, Chewing-gum, Tutto compreso, varie Canzonissima, Sotto le stelle e molti altri spettacoli. Denominatore comune di ciascuno è il ritmo serrato di battute e situazioni.

«Lo spettatore medio italiano è cambiato: abituato alla pubblicità che racconta una storia in quindici secondi e agli spettacoli americani con tempi velocissimi, se non è catturato subito da altrettanto ritmo cambia canale, si annoia.

C'è ancora qualcuno che pensa di poter basare uno sketch di dieci minuti su un'unica battuta... Io faccio dire subito la battuta e passo oltre, perché dieci minuti di "niente" sono troppi anche per Woody Allen. Certo il montaggio di uno spettacolo diventa allora qualcosa di sofisticato, un equilibrio delicato tra il rischio di rendere incomprensibile una situazione e quello di fare un programma a "francobolli"...».

Come la mette con gli attori? Tirarla per le lunghe è un po' il loro mestiere e la loro identità. Dove va a finire la vanità professionale?

«Be', bisogna che l'attore scelga se recitare un lungo monologo in una trasmissione che nessuno vedrà o dire una battuta nel varietà di successo...».

Poi ci sono i testi: lei «brucia» centinaia di situazioni e di battute in una sola puntata...

«Può essere faticoso, però nei tempi che "avanzano" si crea lo spazio per tanti nuovi giovani che fanno cabaret e che ci portano un notevole contributo d'idee. In Drive in ogni puntata nasce dalla simpatia che circola nello studio, dall'affiatamento dell'équipe... In



L'équipe di Drive in





CICLISMO

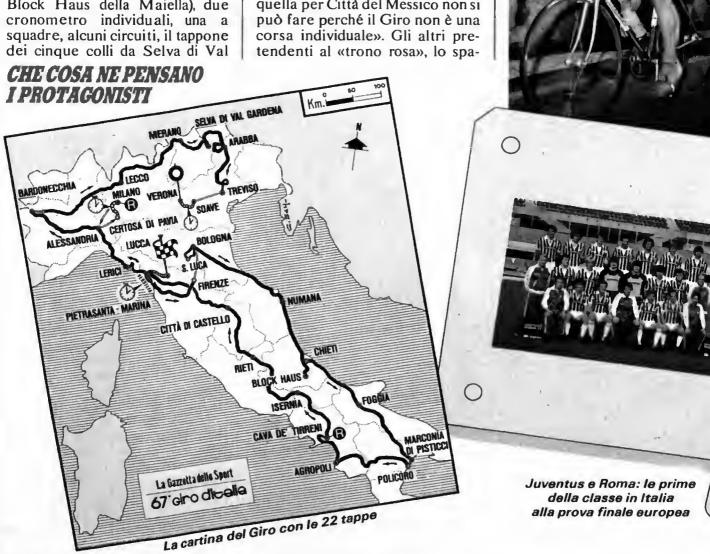
IL GIRO PIU' BELLO

di PAOLO ZAULI

🕶 iovedì 17 maggio a Lucca, nel circuito delle Mura, prende il via il 67º Giro ciclistico d'Italia. Definito da Vincenzo Torriani, l'organizzatore della corsa, come il «più bel Giro mai progettato», il tracciato favorisce qualsiasi tipo di corridore: gli scalatori, i passisti e i velocisti vi possono trovare tutte le componenti necessarie per emergere. La corsa si snoda attraverso 3798 chilometri da percorrere in 22 giorni (più due di riposo) e prevede tre arrivi in salita (il più duro è quello del Block Haus della Maiella), due Gardena ad Arabba. Inoltre quest'anno il Giro riscopre lo Stelvio (Cima Coppi a 2757 metri) e ritorna, a dieci anni di distanza, al Vigorelli, che per l'occasione riapre le porte. La gara termina il 10 giugno a Verona, nell'Arena, come l'anno di Battaglin ('81).

Il vincitore dell'ultima edizione. Giuseppe Saronni, ha espresso giudizio favorevole: «È un percorso che mi piace, perché è vario, completo e molto interessante. Naturalmente correrò per il tris dopo le maglie rosa del '79 e dell'83». Francesco Moser, recordman dell'ora, a differenza di Saronni, ha confermato che non correrà per la vittoria: «Non posso farlo: se non ho vinto il Giro in tanti anni, non lo potrò certo vincere alla soglia dei 33 anni. Purtroppo una preparazione scientifica come quella per Città del Messico non si

gnolo Lejarreta, arrivato quinto lo scorso anno, e il francese Fignon, maglia gialla al Tour '83, sono sicuri: quest'anno non vincerà un italiano. Chi si ritiene invece soddisfatta è la formazione statunitense, iscritta per la prima volta al Giro: per l'équipe americana la partecipazione è già un successo.



CALCIO

TENNIS

BLITZ ITALIANO

Basilea mercoledì 16 (ore 20,10) si disputa fra i torinesi della Juventus e i portoghesi del Porto la ventiquattresima finale della Coppa delle Coppe di calcio, conquistata finora da due squadre italiane: il Milan nel '68 e '73 e la Fiorentina nel '61. Per i bianconeri è la sesta partecipazione (la prima in questo torneo) a una finale europea, vinta soltanto nel '77 in Coppa UEFA. L'incontro assume carattere storico perché, disputando anche la Roma una finale europea (Coppa dei Campioni), l'Italia può diventare, in caso di vittoria di entrambe le rappresentanti, l'unico nostre Paese che sia riuscito a conquistare nella stessa stagione i due più prestigiosi trofei continentali. I portoghesi, che vantano 7 scudetti nazionali e 4 Coppe del Portogallo, nei tornei europei hanno superato in passato sia il Milan ('79) sia la Roma ('81). Attualmente hanno il migliore cannoniere, Fernando Gomez, e la difesa più forte d'Europa.

FINALI EUROPEE PER JUVENTUS E ROMA

CAMPIONI E DOLLARI

AL FORO ITALICO I PRIMI DEL MONDO RAVUNG

uarantunesima edizione dei Campionati Internazionali di Tennis, che si tengono nei campi del Foro Italico dall'11 al 20 maggio. Da venerdì 11 a domenica 13 hanno luogo le qualificazioni; il torneo si apre con il primo turno del singolare lunedì 14. Wilander, Noah, Arias (vincitore della passata edizione), Higueras e Clerc, cinque tra i primi dodici giocatori del mondo, sono presenti insieme a giovani già affermati quali Edberg, Laconte, Sundstrom, oltre agli anziani Vilas, Teltscher e Gerulaitis. Fra gli italiani sono iscritti Ocleppo, Claudio Panatta, Cancellotti e Barazzutti. Il montepremi ammonta a 315.000 dollari (circa 530 milioni di lire), di cui 48.000 (80 milioni di lire) vanno al vincitore del singolare e 18.000 dollari ai vincitori del doppio. Una novità assoluta riguarda l'illuminazione del Campo Centrale, da quest'anno in grado di garantire gli incontri notturni, per cui si gioca anche di sera a partire dalle ore 21.





Lo svedese Mats Wilander, protagonista al Foro Italico di Roma



L'ULTIMO FIGLIO

di TERESA BUONGIORNO

ono enormi gasteropodi o se preferite vermi giganti i nuovi fratelli di E. T. creati da papà Rambaldi per *Dune*, il film che David Linch (il regista di Elephant man) ha tratto da un celeromanzo fantascientifico. «Sono lunghi mezzo ehilometro, hanno un diametro di quaranta metri, entrano ed escono dalla sabbia e trasportano eserciti sul dorso», raeconta Rambaldi. «Il movimento è elettronico, naturalmente. Il film è stato girato interamente in Messico, le riprese sono terminate, e sono durate sei mesi. Prima abbiamo avuto nove mesi di preparazione».

Non può dire di più, l'ha promesso a Dino De Laurentiis, per non togliere la suspense. Ma il romanzo si trova in libreria anche in Italia, l'ha pubblicato l'Editrice Nord: un volumone eon più di cinquecento pagine fitte, già alla quarta edizione. È considerato il primo classico di fantascienza ecologica (risale al 1965, l'autore è Frank Herbert): il ritratto di una civiltà galattica sul pianeta delle sabbie spazzato da grandi tempeste. Il pianeta si chiama Dune, il suo equilibrio si fonda sull'acqua, bene raro e prezioso. La gente è costretta a indossare tute distillanti che recuperino l'umidità corporea. Ma c'è qualcosa di più ambito dell'aequa, è la droga che allunga la vita e permette di leggere il futuro, e per conquistarla si batte un giovane eroe.

In Italia il film arriverà a Nata-Ie, ma prima useirà Conan Due il distruttore di Fleischer, per eui Rambaldi ha ideato una creatura alata che esce da una statua classica. A Roma, al Labirinto, nella sua settimana romana Rambaldi ha presentato un filmato inedito sui suoi mostri: naturalmente con i vermi e il navigatore (un altro

... ed abita il pianeta delle sabbie. Dune. nel film di Linch che vedremo a Natale

personaggio di *Dune*, questo fluttuante a mezz'aria) c'erano E. T., King Kong ed Alien, i tre eroi che gli hanno guadagnato l'Oscar. Ancora in fase di progettazione invece Millennium, la città del futuro che dovrebbe estendersi su trecento ettari in California, e rappresentare la vita sulla Terra nel prossimo millennio ipotizzando anche i rapporti interspaziali. Intanto Rambaldi è andato a ritirare il premio Stampa a Ferrara, un premio che tocca agli emiliani di grido a patto ehe se lo vengano a prendere con le loro mani. L'hanno avuto Antonioni, Bassani, Milva. Anche il papà di E. T. è ferrarese, di Vigarano Mainarda; in America ci sta solo da otto anni, è andato per King Kong e non è più tornato. Al primo Oscar ha chiamato la famiglia.

Nostalgia? È un male di eui non soffre anche perché per uno ehe fa il suo mestiere l'America è davvero l'America. «In Italia non ti domandano neppure di quanto tempo tu abbia bisogno per creare un personaggio», dice, «sei tu che devi strozzarti nei tempi della produzione. Negli Stati Uniti invece è la produzione che si misura sui tuoi tempi, loro lo sanno che alla fine vince la qualità».

Straordinario a dirsi, il mago del pupazzo elettronico non usa il computer. Non ce l'ha nemmeno. Lui le sue creature se le fa in creta con le sue mani di scultore. Una

sua mostra al S. Francisco Museum ha avuto un successone. «Appena ho modellato E. T. l'ho fatto vedere a Daniela (la figlia più piccola) ma è rimasta indifferente. E. T. diventa vivo soltanto eon il movimento, e devo dire che mi ha fatto scoprire una cosa: che non importa esser belli per avere successo. E ehe la bellezza è un concetto relativo. Il bambino grida quando vede E. T. ma anche E. T. grida. Per lui è il bambino a esser brutto». Ai segreti di E. T. Rambaldi ha dedicato un'ora di diretta, col telefono alla mano. per Forte fortissimo tv top (su Raiuno), con il suo eroe nascosto tra il pubblico, in studio. In Italia oltre a E. T. e'erano, eon Rambaldi, anche la moglie Bruna e la figlia Daniela (quindici anni), attrice esordiente. Gli altri due figli sono rimasti a Los Angeles: Vittorio (ventisei anni), regista, e Sandro (venticinque anni), desi-

Vittorio ha in progetto un film per ragazzi tratto da Il coraggio di parlare di Gina Basso (la voce amica del notturno italiano, ora in tv per i programmi del pomeriggio), un romanzo impegnato che si ambienta nella Calabria della 'ndrangheta: «Negli Stati Uniti tirano molto le storie di questo genere», spiega Rambaldi, che già pensa a un personaggino da inserire nella vicenda. «Tirano molto anche i film per ragazzi, che permettono di raddoppiare gli incassi col merchandising, come è aecaduto eon E. T.». Insomma, in America i ragazzi non sono affatto un pubblico di serie B. E saranno per loro anche i due prossimi film di Carlo Rambaldi per Dino De Laurentiis. Questa volta non si tratta di fantascienza ma di avventura. Protagonista un comunissimo gatto. Comunissimo ma elettronico. Magari con una controfigura in carne ed ossa.

Foto CORTINI - Disegno di CECILIA CAPUANA

CREATORE DI MOSTRI



C'E' UN NEMICO SOTTO LA PELLE

COSA SI PUO' FARE CONTRO LA CELLULITE





ra gli argomenti trattati dal nostro programma Più sani, più belli, quello della cellulite ha suscitato particolare interesse. Per questo ho pensato che fosse il caso — anche per dare risposta alle molte lettere giunte in redazione — di riprendere il discorso sul Radiocorriere tv con un'intervista a Carlo Alberto Bartoletti, presidente della Società Italiana di Medicina Estetica e docente di Medicina Estetica e Cosmetolo-

gia nella Scuola di Specializzazione in Idrologia, Climatologia e Talassoterapia dell'Università di Milano. Sentiamo, dunque, che cosa ha da dirci lo specialista. «La cosiddetta cellulite», precisa subito il prof. Bartoletti, «rappresenta più che mai un problema psicoestetico. Infatti film, foto di moda, pubblicità reclamizzano un modello unico di donna: magra, senza fianchi, senza curve. Modello cui bisogna assomigliare ad ogni costo per apparire sempre giovani e belle».

Il problema cellulite è un capriccio femminile o una malattia?

«È un capriccio femminile se vissuto in una visione esasperata dettata dalla moda, che arriva a negare la normale struttura femminile. Ma può essere una malattia cronica invalidante che richiede un trattamento preventivo e terapeutico restitutivo, perché nell'entità clinica chiamata impropriamente cellulite bisogna distinguere l'adiposità localizzata, responsabile delle curve femminili, che, entro certi limiti, deve considerarsi come una presenza normale nel corpo della donna, con una sua funzione estetica perché nasconde sporgenze ossee e sporgenze muscolari (quasi un carattere sessuale secondario), e l'affezione microvascolare del tessuto connettivo sottocutaneo, con noduli duri di tessuto invecchiato ad evoluzione sclerotica; questa, che è una vera malattia, e l'eccesso di adiposità vanno combattuti al più presto, perché favoriscono l'insufficienza venosa e linfatica degli arti inferiori, con dolori, gonfiori, varici ed inestetismi».

Ma cos'è la cellulite, come si forma e come si sviluppa?

«La cellulite rappresenta un disordine localizzato della normale funzione fisiologica del tessuto connettivo sottocutaneo. Il suo sviluppo è legato ad un substrato costituzionale con tutta una serie di fattori: fattori primari predisponenti (razza, familiarità, predisposizione naturale a disturbi circolatori veno-linfatici degli arti inferiori, alterazioni della statica, della colonna vertebrale); fattori secondari o determinanti (squilibri delle ghiandole endoerine); fattori terziari o favorenti (disordini alimentari, turbe digestive, atteggiamenti osteomuscolari viziati, turbe della circolazione periferica, stress, sedentarietà)». Riguarda soltanto la donna?

«Predilige il sesso femminile e non è legata obbligatoriamente all'obesità generale».

Quali sono le localizzazioni della cellulite?

«Si localizza preferibilmente nella metà inferiore del corpo, in particolare nelle natiche e nelle cosce (la famosa "culotte de cheval"), nella faccia interna del ginocchio e nella metà inferiore della gamba».

Esistono tipi diversi di cellulite? «Seguendo una classificazione francese, possiamo dire che tre tipi di cellulite si presentano all'osservazione: compatta, molle, edematosa. Il trattamento della cellulite compatta (come nella faccia esterna delle cosce) ed edematosa (come nelle gambe), se correttamente eseguito, può dare risultati utili, mentre disperante è il trattamento della cellulite molle (come nella faccia interna delle cosce)».

C'è una vera cura?

«La vera cura è... la prevenzione. La correzione è sempre problematica e quasi impossibile nei casi di grado avanzato. La prevenzione avviene attraverso il controllo e la correzione di fattori predisponenti. Quindi, dopo accertamenti medici generali, in particolare in quei casi in cui esiste una familiarità (si può ereditare una silhouette), debbono scattare le norme igieniche, tra cui l'igiene dell'abbigliamento: no a corpetti stretti alla vita, no ai mini slip, che con l'elastico quasi tagliano la pelle, no ai tacchi alti, no ai jeans».

Esiste una cellulite da jeans? «Esiste da pantaloni stretti di qualsiasi marca. Quindi, no a tutto ciò che ostacola il deflusso della circolazione veno-linfatica degli arti inferiori. Vi sono poi alcune precauzioni raccomandabili: eventuale controllo ormonale in mano al medico specialista; alimentazione regolata che non affatichi il fegato e la digestione (no a grassi, fritti, alcolici, dolci); vita più tranquilla (è necessario imparare a convivere con lo stress); ed infine, ma fondamentale, attività fisica come allenamento quotidiano e non come pratica sportiva una tantum».

Ma quando la cellulite è una realtà, cosa bisogna fare?

«Il tentativo terapeutico, che va fatto il più presto possibile, prima di trovarsi di fronte ad una cellulite irriducibile, ci obbliga ad un programma di terapia integrata, in cui a fianco di metodiche confermate, come la mesoterapia e la ionoforesi, si aggiungeranno, secondo le necessità, metodiche fisioterapiche come la massoterapia, la pressoterapia, l'idroterapia. A queste metodiche ovviamente aggiungeremo sempre i principi igienici su cui abbiamo riferito e una certa psicoterapia per mantenere i risultati ottenuti».

Parliamo di questa mesoterapia: cos'è, una medicina alternativa?

«La mesoterapia è una metodica terapeutica di medicina classica, nata negli anni Cinquanta grazie all'intuizione di un medico francese, il dottor Michel Pistor, che viene utilizzata da anni in molti servizi universitari ed ospedalieri italiani nelle malattie dell'apparato osteo-articolare e nelle vasculopatie periferiche; questo trattamento consiste nell'effettuare iniezioni intradermiche o sottocutanee superficiali di farmaci tradizionali con piccoli aghi lunghi 4 mm, montati su particolari supporti chiamati multiniettori a 18 o 7 o 5 aghi, che permettono una ripartizione omogenea dei farmaci in una vasta superficie. L'ago può essere anche montato su una normale siringa usata manualmente o con una pistola elettronica. Queste iniezioni vengono praticate direttamente nelle zone dove si manifestano i segni funzionali della malattia, con una frequenza settimanale, poi quindicinale, poi mensile, e ogni due mesi se previsto un periodo di mantenimento».

La mesoterapia può essere praticata anche da un non medico?

«La mesoterapia è un atto esclusivamente medico, perché prevede una diagnosi precisa, una scelta di far-



cisa, una ricerca del punto ove iniettare e la possibilità, comune ad ogni somministrazione di farmaci, di reazioni allergiche; in più è una metodica che, se non utilizzata correttamente nel campo della cellulite, può anche creare degli inestetismi irreversibili».

Quali inestetismi?

«Una caduta di tessuto quando si vuol ridurre eccessivamente il sottocutaneo di una regione non sosienuta da una buona muscolatura. Per esempio, prendiamo il caso di una donna non più giovanissima, magari già magra, che fa vita sedentaria e che reclama un trattamento per la cellulite della regione glutea. Spesso questo inestetismo è soprattutto dovuto ad uno scivolamento e caduta del sottocutaneo alla base del gluteo per inesistenza del muscolo sottostante o anche per maltrattamento precedente da personale non qualificato. Ridurre ulteriormente questa parte può solo accentuare l'inestetismo. Solo la ginnastica fatta a lungo può essere utile».

E la ionoforesi?

«È una metodica valida e sperimentata da tempo, soprattutto in medicina riabilitativa, che, come la mesoterapia, ha lo scopo di far passare sostanze farmacologiche, attraverso la pelle, per mezzo di una corrente galvanica».

Il massaggio serve?

«I disturbi circolatori primitivi e secondari alla cellulite saranno decisamente controllari anche dalla massoterapia: il massaggio dovrà essere circolare, generale, non traumatizzante perché ci troviamo di fronte sempre a gambe con una muscolatura quasi inesistente».

Parliamo della pressoterapia.

«È una metodica fisioterapica molto utilizzata in campo angiologico, per il drenaggio e quindi la riduzione degli edemi venosi e linfatici degli arti inferiori e quindi della cellulite edematosa delle gambe. È un trattamento che si effettua introducendo gli arti in stivali pneumatici a doppia parete in cui viene spinta con un compressore aria ad una pressione opportunamente dosata. Anche questa metodica prevede un controllo medico perché esistono delle precise controindicazioni».

E l'idroterapia?

«La balneoterapia in vasca chiede aiuto anche a particolari sostanze fitoterapiche sciolte nell'acqua e ad apparecchiature che creano movimento in modo che l'acqua stessa stimoli e massaggi le gambe per aiutare il circolo di ritorno».

Cosa pensa della laserterapia e della liposuzione di cui tanto si parla in questo momento?

«La laserterapia e la liposuzione sono due metodiche, l'una fisioterapica l'altra chirurgica, che, prima di essere divulgate per il trattamento della cellulite, esigono verifiche ufficiali in strutture universitarie ed ospedaliere».

L'estate è alle porte: cosa propone la medicina estetica?

«La medicina estetica indica innanzitutto un programma per la vita e non per l'estate. La medicina estetica è soprattutto medicina preventiva; propone una presa di coscienza precoce del proprio fisico, delle proprie strutture, ereditate nel bene e nel male da genitori e nonni, per fare al più presto un programma di gestione e difesa e quindi di salute e bellezza».

Foto LUCIANO AMENDOLA





ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI

- (1) Love of the common people Paul Young (CBS)
- (6) State of the nation Industry (Capitol/EMI)
- (2) Some all days Wang Chung (Geffan CBS)
- (10) 4 Jump Van Halen (WEA)
- (4) 5 Victims Culture Club (Virgin)
- (n) 6 Ralax Frankie Goes To Hollywood (Island/Ricordi)
- (7) 7 Big in Japan Alphaville (WEA)
- (5) 8 Raggae night J. Cliff (CBS)
- (9) 9 Radio Ga Ga Queen (EMI)
- (3) 10 Just for tonight G. Montagné (Baby

DISCHI CALDI

- (12) 11 Let the music play Shannon (Polygram)
- (8) 12 Survivor M. Francis (Concord/Cat Records)
- (13) 18 Street dance Break Machina (CGD)
- (n) 14 It's my Life Talk Talk (EMI)
- (n) 15 Against all Odds P. Collins (Massaggerie Musicali)
- (11) 16 Stay Bonnie Bianco e P. Cosso (RCA)
- (17) 17 Terra promessa · Eros Ramazzotti (Drogheria di Drugolo)
- (15) 18 Total eclipse of the heary · Bonnia Tylar (CBS)
- (19) 19 Raf Self Control (Cerrère/CBS)
- (20) 20 Somebody's watching me Rockwell (Motown)

Hit Parade della Ral a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) 1 Masterpiece Vari (Discotto)
- (3) 2 Oro puro n. 3 Vari (CBS)
- (n) 3 Va bene ve bene cosl · V. Rossi (RCA)
- (4) 4 No parlez Paul Young (CBS)
- (2) 5 Festival '84 Vari (CGD)
- (8) 6 Crueza de ma F. De André (Ricordi)
- (7) 7 Temptation Vari (EMI)
- (6) 8 Sanremo '84 Vari (CBS)
- (5) 9 Magic dee jay Vari (Disco Magic)
- (9) 10 Europe · S. Schlaks (Ariston)

DISCHI CALDI

- (12) 11 Thriller M. Jackson (CBS)
- (11) 12 Un uomo e la sua musica M. Dal Monaco (Ricordi)
- (13) 18 Ammonia Avenue Tha Alan Parson Project (Messaggerie Musicali/CGD)
- (10) 14 The Works Queen (EMI)
- (15) 15 Sparkle in the rain Simple Minds (Virgin)
 - (n) 16 Puzzle G. Nannini (Ricordi)
- (17) 17 Colour by numbers Cultura Club (Virgin)
- (14) 18 Voulez vous dancer Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (19) 19 A come amore Richard Claydermann (RCA)
- (20) 20 1984 Van Halan (WEA)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIODUE

Hit Parade 2 dom., ore 12,45 Long Playing Hit sabato, ore 11 Hit Parade sabato, ore 12,45

RAISTEREODUE

Hit Parade 2 lunedi, ore 18,05 Hit Parade venerdi, ore 18,05 Long Playing Hit 2 venerdi, ore 20,30 Long Playing Hit sabato, ore 20,22

RAIUNO

Discoring dom., ore 16

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

- 1 It's my life Talk Talk (EMI)
- 2 The politics of dancing Re-Flex (EMI)
- 3 Somebody's watching me Rockwalla (Motown)
- 4 The works Quean (EMI)
- 5 The swing Inxs (Polygram)
- 6 Into the Gap Thompson Twins (EMI)
- 7 Sparkle In the rain Simpla Minds (Virgin)
- 8 Ammonie avenue The Alan Parson Project (CGD)
- 9 She's a Strenge Cameo (Polygram)
- 10 DiGein. 2 Artistivari (Panarecord)

Lament è il disco «nuovo corso» degli Ultravox. Considerato il capostipite del rock elettronico, il gruppo ha sempre molto curato la tecnologia, ma l'uso di questa ha creato dei problemi nelle esibizioni dal vivo, poiché era difficile ricreare suoni ottenuti in studio con missaggi particolari. Così gli Ultravox hanno scelto Lament dei suoni più «reali», pur mantenendo lo



but matterioro de stille che li ha resi famosi sul mercato internazionale. Da ascoltare *One small day* e *Dancing with tears in my eyes*. Con il disco si vende anche un libro edito dai fratelli Gallo, che raccoglie alcune «dichiarazioni» del gruppo, intitolato *Gli Ultravox si raccontano*.

Libro anche per l'ellepì di Ron, una piccola storia della sua vita, dagli esordi ad oggi, passando attraverso molte esperienze.

Il disco è molto particolare e comprende anche *Joe temerario* (che è stato la sigla di *Domenica in...*) e *Vado*

via. Gli altri brani sono tutti live, registrati durante la sua ultima tournée.

Tutto da ascoltare. infine, è Fame and Fashion, il longplaying che comprende i più famosi successi di David Bowie dal 1970 fino ad oggi. Inutile segnalare un brano in particolare, perché sono tutti eccezionali... Nel disco c'è anche una cartolina-sconto per l'acquisto della biografia di Bowie.



- 1 Somabody's wetching me Rockwella (Motown)
- 2 Big in Japan Alphavilla (WEA)
- 2 Relax · Frankie Goes to Hollywood (Ricordi)
- 4 Dance all days Wang Chung (Geffen)
- 5 It's my life . Talk Talk (EMI)
- 6 The politics of dancing Re-Flax (EMI)
- Wouldn't It be good N. Kershaw (MCA Record)
- 8 Street dance Break Machine (CGD)
- State of the netion industry (EMI)
- 10 Hey D.J. World Famous Suprame Team (Virgin)
- 11 Give me tonight Shannon (Polygram)
- 12 Redio Ga Ge Quaan (EMI)
- 12 Rush rush Debbia Harry (RCA)
- 14 Stop Bajon Tullio De Piscopo (EMI)
- 15 Original sun Inxs (Mercury)
- 16 She's a strenge Cameo (Polygram)
- 17 Adult education D. Hall & J. Oatas (RCA)
- 18 Turn It around Gino Soccio (Atlantic)
- 19 Don't cry tonight Savage (Disco Magic)
- 20 Let's all dance A Band of Jocks (Full Time)
- 21 1984 Maxina (RCA)
- 22 La colagiale Rodolfo y tipica (RCA)
- 23 Prime time Alan Parson (CGD)
- 24 Letter from my heart Steva Allen (Polygram)
- 25 Rome di notte Fassari (Best Racord)
- 26 Colour my love Fun Fun (X Energy)
- 27 What is love Howard Jones (WEA)
- 28 Do you wanne dance Noia (Italian Racord)
- 29 I love the piano Claudio Simonetti (Gale)
- 30 Crime of passion Mike Oldfield (Virgin)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Dence music (Polygram)
- 2 Bellando bellendo (CBS)
- 8 Furyo (Virgin Ricordi)
- 4 Due come noi (Polygram)
- 5 Cermen Story (Polygram)
- 6 Fleshdance (Polygram)

- Musica leggera.
 Danza. Cinema.
 Teatro. Shopping.
- Jazz. Televisione.

 Turismo. Check-up.
- Linea verde. Dove. Videoregistrare.
- Musica classica.
 L'Italia in bocca.
 Sport. Libri.
 Schedine.



Phil Collins in... «colonna»

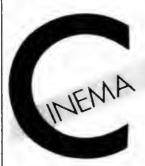
Momento magico per Phil Collins (sigla di Domenica in... per alcune settimane) che ha inciso il tema portante del film di Taylor Hackford Due vite in gioco-Against all odds con Raquel Ward e Jeff Bridges. Il solista dei Genesis sta collaborando al nuovo lavoro di Eric Clapton ed uscirà con un 33 a dicembre.



Tournée: Dylan apre a Verona. Poi...

È confermata finalmente la tournée certamente più attesa dell'anno, quella di Bob Dylan. Il 28 e 29 maggio infatti all'Arena di Verona aprirà il tour Europeo con due esibizioni.

E non saranno le sole. Torncrà ancora con Santana in giugno con date da confermarc. Attesa anche per Paul Young il 18 giugno, mentre i Pretenders sono a Milano il 1º giugno, a Venezia il 3, a Roma il 4 e a Genova il 5. A Torino l'11 giugno arriva Elton John che replica a Milano il 12. Uno sguardo anche a luglio per coloro che vogliono organizzarsi qualche vacanza «musicalen: il 6 per gli amanti del jazz ecco Miles Davis, il 14 Joe Jackson ed il 18 gli Yes. Il 16 o il 17 è la volta di Stevie Wonder che si esibisce a Milano. Poi arrivano anche gli Ultravox e Lionel Richie. Ma torniamo ora a maggio: Tullio De Piscopo il 13 è a Benevento, il 14 a Roma (Tenda Mancini), il 18 a Catania (Teatro Politeama) e il 19 a Palermo (Teatro Biondo). Il 30, sempre di maggio, megaconcerto a Roma per Antonello Venditti.

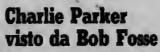


Da rivoluzionario a missionario

Gérard Depardieu, che per il suo Danton ha ricevuto consensi in tutto il mondo, sarà protagonista di La missione del fratello Louis. È la vicenda di un missionario francese del XVI secolo che svolge la sua opera nel Messico. A dirigerlo è Martin Guerre.

Ciak in Sardegna

Bruce Beresford, l'autore inglese di Un tenero ringraziamento, gira ora King David in Sardegna. Richard Gere (L'ultimo gigolò) è il protagonista, Tomas Milian fra gli interpreti.



Bob Fosse, dopo il film Star80, ha già pronta una nuova performance. Si tratta di una biografia del jazzista Charlie Parker. Ha già scelto l'attore: dovrebbe essere Richard Pryor.



Nello spazio si «medita»

In un prossimo lancio della Soyuz, i sovietici invieranno nello spazio altri duc cosmonauti indiani che saranno impegnati in orbita a compiere anche esercizi di meditazione: è una notizia che ha colpito molto Umberto Di Grazia (uno dei tanti ospiti fissi di Sereno variabile) il quale si occupa, nel suo «spazio» televisivo, dei poteri latenti della mente umana. In parole più scmplici — spiega Di Grazia, studioso e ricercatore con esperienza ultraventennale e lavoro in Italia, Germania, Stati Uniti, ecc. - vuol dire «che in ogni uomo esistono forze non sfruttate e di cui non sospettiamo, che invece potrebbero venir utilizzate in applicazioni pratiche. Non ha nulla a che vedere con la parapsicologia, e questa scienza potrebbe offrire straordinari aiuti».

Qualche csempio pratico? «Con il controllo della mente si può dare un valido aiuto alle ricerche archeologiche. lo stesso ho partecipato l'anno scorso a una "campagna archeologica" nella zona di Ustica che ha dato notevoli risultati, con il ritrovamento di relitti, villaggi primitivi, secondo la descrizione mentale». E i telespettatori come reagiscono? «Con interesse e con lettere: è tempo che anche in Italia si abbandoni il dilettantismo» (Osvaldo Bevilacqua)

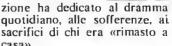




Arrigo Petacco racconta gli anni di guerra

«Come eravamo»: ormai quasi uno slogan in chiave di nostalgia. Ma tutt'altro che nostalgia è nella scelta di Arrigo Petacco, che intitola appunto Come eravamo il suo libro più recente, un «documentario» tra cronaca e

costume degli anni di guerra, dal 1940 al 1945 (ed. Istituto Geografico De Agostini). L'intento è quello di colmare una lacuna: la saggistica storica, infatti, se ha indagato a fondo i grandi avvenimenti bellici, assai minore atten-



Con la scansione precisa di un diario, Arrigo Petacco racconta l'Italia della gente minuta, per la quale all'inizio la guerra è quasi una farsa, filtrata attraverso le veline del regime; ma mese dopo mese la tragedia incalza, investe la vita di tutti e di ciascuno. Sono pagine e immagini che vogliono anche far riflettere «su quanto — malgrado tutto — sia bella la pace nella libertà».

Firenze primo '900

Firenze è stata sempre un centro culturale ricco di fermenti, culla di esperimenti letterari e di mode tutt'altro che effimere: basta riandare ai primi decenni del secolo, così pieni di personaggi e idee stimolanti. A quel

periodo Giorgio Luti dedica Firenze corpo 8 (Vallecchi ed.), un lungo viaggio tra Papini, Prezzolini, Ungaretti, Pratolini o riviste come Lacerba, il Leonardo o La Ronda, palestra e fucina quanto mai vasta e ricca.

Classica e balletto

Bergamo - Donizetti: Festival pianistico internazionale: concerti di Magaloff (11) e Huseyin Sermet (15). Brescia - Grande: replica

dei concerti di Bergamo, nei giorni 12 e 16.

Caserta - Teatro di Corte della Reggia (12): La schiava liberata di Jommelli.

Firenze - Maggio Musicale: concerto diretto da Peter Otvos; in programma i Boston Symphony Players (16). Milano - Scala (12 e 17): Dou Pasquale di Donizetti; (13) I Lombardi alla prima crociata di Verdi - Conservatorio (17 e 18): concerto diretto da Aldo Ceccato.

Palermo - Politeama (11, 13 e 16): Il Console di Menotti. Piacenza - Basilica di S. Maria di Campagna (17): Le

Concert Royal,

Roma - Opera (16 e 19): Parsifal di Wagner; (15 e 18): spettacolo di balletti su musiche di Petrassi - Auditorio Foro Italico (12): concerto diretto da Gianluigi Gelmetti - Olimpico (16): duo pianistico Eschenbach-Franz - Foro Italico (14): Il liuto e la chitarra barocca. Torino - Regio (13 e 15): Gargantua di Azio Corghi -Auditorium (18): dirige Ra-

fael Frühbeck de Burgos. Venezia - La Fenice (17): Aida di Verdi.

Teatro

Brescia - S. Chiara (15-20): Guglielmo Meister di S. Sepe (da Goethe).

Roma - Argentina (dal 15): Frammenti teatrali dal Don Chisciotte, regla di Maurizio Scaparro - Sistina: Taxi a due piazze, con Johnny Dorelli e Paola Quattrini - Flajano: Una notte di Casanova di Franco Cuomo.

Torino - Adua (14-20): Emma B. vedova Giocasta di A, Savinio

Trieste - Rossetti (15-27): Don Carlos di Schiller.



Due dischi per «Zarathustra»

Due Also sprach Zarathustra di Strauss, entrambi in digitale. Uno è della Decca, l'altro della RCA. Il primo è eseguito dalla Detroit Symphony Orchestra. diretta da Antal Dorati, il se-



condo dalla Philharmonia Orchestra diretta da Georges Prêtre (nella foto). Si tratta di due letture che, ciascuna per suoi particolari pregi, meritano entrambe attenzione, anche se nessuna di esse mi sembra raggiungere le altissime vette toccate da interpretazioni come quelle di Fritz Reiner, Clemens Krauss, Rudolf Kempe. Prêtre, mago delle sonorità orchestrali, risulta in questo campo nettamente superato dalla versione dataci anni fa da Karajan, e rispetto al suo solito ci restituisce un'esecuzione che manca a tratti di animazione e vivacità, mantenendosi, pur con eleganza, in un'ottica troppo esteriore, che assai di rado riesce ad «interpretare» con profondità la pagina musicale. In questo senso migliore è il risultato di Antal Dorati, che pur si mostra di gran lunga più fine interprete nell'esecuzione di Macbeth, che è accoppiato alla Zarathustra nel disco Decca. (Olga Visentini)

«L'amico Fritz» da intenditori

La settimana operistica si apre con L'amico Fritz, in onda domenica 13 su Radiotre alle 17. L'edizione è del '68, lodata dalla critica per l'intelli-gente lettura di Gavazzeni, lo splendido Pavarotti e l'eccellente Freni, Importante anche l'incisione del *Fidelio* (1970) trasmessa da Radiouno il 13 alle 20,30 per la direzione di Karajan, Lunedl 14 Amelia al ballo, la prima opera che diede notorietà a Menotti in campo nazionale ed internazionale. Tra gli interpreti la celebre Carosio, che portò al successo l'opera sulle scene italiane. Un salto indietro nel tempo: Kiug Arthur di Purcell (la cui prima risale al 1691), trasmessa giovedì 17 da Radiotre. L'edizione è una produzione Rai Milano in lingua italiana. (G. C.)

A Venezia torna l'«Aida»

Aida, nell'allestimento di Mario Ceroli con la regla di Mauro Bolognini, torna sulle scene del Teatro La Fenice a Venezia: sul podio è Eliahu Inbal; nei ruoli principali cantano Josella Ligi, Gail Gilmore, Anna Maria Fichera, Nicola Martinucci, Ferruccio Furlanetto, Antonio Salvadori e Roberto Scandiuzzi. La prima è prevista per il 17; seguono le repliche il 19, 20, 22, 24, 26. (Vincenzo De Vivo)



A teatro per interrogarci

Il Centro Sperimentale del Teatro affronta grandi interrogativi della vita. Chi siamo? Dove andiamo? Selochiedono i giovani frequentatori notturni del Dark bar, il locale che dà il titolo allo spettacolo di Stelio Fiorenza, in scena alla Sala Casella dell'Acca-

demia Filarmonica Romana, fino al 31 maggio, con la regla di Shahroo Kheradmand. I giovani protagonisti (nella foto) scherzano, si urtano, ma non si conoscono. Finché una notte succede qualcosa, e la paura costringe tutti a guardarsi infaccia.



Si parla di malati di mente

Nella puntata del 14 maggio parleremo di un argomento delicato e di estrema attualità: il problema dell'assistenza ai malati di mente. Recentemente il governo ha presentato un disegno di legge per modificare la normativa in vigore, la famosa legge 180 («legge Basaglia», come molti la chiamano dal nome del suo maggiore ispiratore). approvata nel 1978. La «legge Basaglia», che purtroppo non ha trovato le strutture adatte a realizzare le sue intenzioni, è stata causa di disagi per gli ammalati e le loro famiglie. Ma anche la nuova proposta governativa non ha mancato di suscitare vivaci polemiche tra coloro che temono il ripristino dei manicomi-lager e coloro che giudicano la legge 180 incapace di affrontare i gravi aspetti del problema dell'igiene mentale. Sentiremo dunque nel dibattito i pareri degli esperti, ma soprattutto in studio ci saranno famiglie, congiunti di malati di mente, che attraverso le loro esperienze porteranno una testimonianza diretta. În studio ci sarà anche il ministro per gli Affari Regionali Pierluigi Romita, in quanto il disegno di legge affida proprio alle regioni la parte più importante per la sua





l protagonisti di Dark bar

re al numero 02/85007. Inoltre allo stesso numero, nelle due ore successive alla fine della trasmissione, gli esperti saranno a disposizione di tutti i telespettatori che vorranno porre i loro quesiti personali. (Luisa Rivelli)

Dimagrire senz

Oggi è possibile, con Metodo.



La Dott.ssa Alma Manuela Tirone, endocrinologa e dietologa

BAZAR



L'«Ensemble» in Italia

È il momento di Misha van Hoecke (si pronuncia «van huk»): danzatore e coreografo belga, di madre russa, che per 20 anni è stato il braccio destro di Maurice Béjart e poi direttore della sua famosa scuola di arti sceniche, «Mudra». Misha ha appena debuttato a Roma col suo gruppo, l'«Ensemble» (costituito da una dozzina di suoi ex allievi più brillanti), in Doucha (L'anima): un omaggio ai vecchi emigrati russi (delle generazioni di sua madre e di sua nonna). Poi

sta per andare in scena, al Teatro dell'Opera di Roma, una serata di sue coreografie su musica di Goffredo Petrassi: Follia d'Orlando (una sintetica versione danzata dell'Orlando Furioso, con Raffaele Paganini nei panni del protagonista) e l'Ottavo concerto. Quest'ultimo balletto è un'astratta allegoria in cui l'oggetto della danza non è più la vicenda di Orlando, ma i sentimenti e le angosce dei personaggi principali del mondo cavalleresco evocato dal Tasso: la guerra, la lontananza dalle persone amate, la morte, il dolore e la violenza. Subito dopo Roma, l'instancabile Misha (ancor giovane e brillantissimo, ma con il capo rapato a zero come Yul Brynner) inizierà una lunga «tournée» italiana con il suo «Ensemble», prima nei teatri dell'E.T.I., poi nei più vari festivals estivi. Porterà in giro Doucha, Monsieur, Monsieur (uno spettacolo di grande successo già visto a Firenze due anni fa) e una nuova creazione: La dernière danse.

Tutti e tre i lavori — ora comici, ora patetici — sono misti di prosa, canto e danza: fatti su misura per questi favolosi «ex mudristi», ballerini provetti in ogni stile — dal classico al jazz — che sanno fare anche tutto il resto, e

cioè cantare, suonare, recitare,

mimare. (Vittoria Ottolenghi)

L'antico Egitto a Venezia

Dopo la Cina, l'Egitto: a questo antico Paese sarà infatti dedicata la grande mostra allestita da giugno a dicembre nelle sale del Palazzo Ducale di Venezia. La rassegna, organizzata dalla Regione Veneto e dal Comune di Venezia, presenterà preziosi reperti antologici provenienti dal museo del Cairo, e abbraccerà un periodo di tremila anni, dalla prima dinastia dei faraoni all'epoca romana

Accanto a monili, gioielli preziosi e altri oggetti recuperati nelle antiche tombe egizie, verranno esposti la statua (in alabastro) di Chefren e quella, in oro, di Osiride, suppellettili varie e armi da taglio.

Tutti questi tesori saranno trasportati a Venezia via mare, con una nave dotata dei più sofisticati congegni di sicurezza.

94 RadiocorrieraTV

a saltare i pasti.



Oggi la Dott. Tirone ha messo a punto un Metodo alimentare tutto naturale che permette di mangiare e dimagrire senza fatica.

Con il Metodo della Dott. Tirone si può mangiare di tutto: dal prosciutto alle uova, dagli spaghetti alla earne e persino si può bere il vino!

E' un Metodo esclusivamente alimentare, serio, naturale.

che non priva di nulla ma controlla le calorie. Il libretto del Metodo, che fornisce il menù settimanale con l'indicazione precisa, per ognuno dei giorni, dei cibi previsti nei vari pasti, è contenuto nelle confezioni di

Mini Linea in vendita in tutte le farmacie.

E in più, nella confezione di Mini Linea, si trovano tutte le tavolette vegetali masticabili e le tisane di erbe solubili previste per una intera settimana e che aiutano a seguire il Metodo alimentare della Dott. Tirone.

E ancora, nella confezione, una scheda-questionario che, compilata con i propri dati, può essere inviata alla Dott. Tirone per ottenere gratuitamente suggerimenti e consigli personalizzati sul Metodo.



Un satellite in ogni casa

Negli Stati Uniti è di moda ormai da tempo, in Europa lo sarà il prossimo anno. Alludiamo al



sistema di ricezione via satellite per abitazioni. Nella foto, una nuovissima antenna di elevate prestazioni (della BR Satellite), che si monta in meno di un'ora ed è realizzata eon 8 pannelli riflettori anticorrosione intercambiabili.

«Combattimenti» al femminile

Le videocassette «X» non eonoscono erisi: in tutti i Paesi del mondo, infatti, sono ai primi posti di vendita. Naturalmente, per restare sulla eresta dell'onda, è necessario rinnovarsi; e per questi motivi, proprio recentemente, i più dinamiei produttori hanno inaugurato il filone dei «combattimenti».

Si tratta di videocassette nelle quali dolei fanciulle, più o meno svestite, si eimentano davanti alla telecamera nella lotta libera, nel pugilato ed in altri sport più o meno violenti. (P. E. Corso).

RADIOTEXT: I FUMETTI AL COMPUTER

Secondo appuntamento per gli appassionati di personal e home computer, venerdì 18 e domenica 20 (replica), su Radiotre all'interno della rubrica curata da Pasquale Santoli Un certo discorso. «Radiotext», il primo esperimento nazionale di microtelematica, realizzato da Arcimedia/Lega Informatica, in collaborazione con la Divisione Ricerca e Sperimentazione Rai, propone questa settimana graphic-computer e bit-fumetti. I due realizzatori del programma, Luigi Grimaldì e Giovanni Sighele, infatti, hanno rea-lizzato una serie di interviste sull'uso della grafica per mezzo dei computer. Tra gli intervistati figurano: Bob Noorda (presidente della sezione italiana dell'Alliance Graphique Internationale), Gior-

gio Soavi (giornalista, scrittore e scopritore di talenti grafici), Milton Glaser, uno dei massimi esponenti della grafica mondiale (ideatore del marchio «I Love N.Y.»), e Mauro Salvemini, autore del libro Computergraphics, edito dalla Jackson Book. I dieci minuti di segnali analogici sono così suddivisi: Spectrum Sinclair: data-base su riviste, personaggi e autori di fumetti. Commodore: riproduzione di software autoprodotto dagli ascoltatori e demo-grafica per disegnare. Olivetti M10: data-base bibliografico e recensione del libro di Salvemini.

Chi vuol prendere contatti con la redazione di «Radiotext» può scrivere a: Lega Informatica Arcimedia, via C. Beccaria 84, 00192 Roma; oppure telefonare al numero:

06/3579295-6.



TUTTO QUELLO CHE VUOI TROVARE DI ANTIQUARIATO

Siamo ormai in primavera, stagione che spinge tradizionalmente a cercare nuove idee per la casa; tra poco insistenti avvisi pubblicitari ci inviteranno a visitare mostre di arreda-mento e mostre di antiquariato che a catena cominceranno a snodarsi per l'Italia. Senza attendere queste circo-stanze ci siamo recati a visitare la «Mostra permanente» del Club dell'Antiquariato Internazionale a Villa Ramazzini a Roma. I tre piani della villa sono interamente dedicati al mobile e all'oggetto dell'antiquariato. Si tratta della Sede di un'importazione diretta in prevalenza dall'Inghilterra e dalla Francia e questo significa grande assortimento e soprattutto prezzi giusti. Dal cucchiaino d'argento al vaso cinese, dal quadro d'autore al tappeto orientale.

Un'idea quindi per un regalo semplice ma di gusto, o per un regalo importante e d'effetto. Ma soprattutto una vastissima scelta per quanto riguarda bookcase, sedie, tavoli, secrétaire; ogni oggetto è accompagnato da un preciso certificato di garanzia. Una fonte inesauribile di tutti quei piccoli e grandi particolari che rendono la vostra casa preziosa: che col passare degli anni lo sarà sempre di

più. Un'azienda il Club dell'Antiquariato Internazionale che ormai da molti anni opera nel settore, offrendo ampie garanzie di esperienza e di serietà. L'esposizione che propone in una sede nel cuore di Roma è la testimonianza più edificante di un ben lungo e impegnativo lavoro. Non crediamo quindi esistano condizioni ideali come questa per le vostre scelte di antiquariato.

IL BUDGET DELLA STANLEY ALL'AGENZIA PUBBLIMARKET

La Stanley Works Italia ha affidato all'Agenzia PubbliMarket la gestione del suo budget pubblicitario.

La Stanley Works Italia fa parte del gruppo americano «The Stanley Works» che opera in tutti i Paesi del mondo nei settori dell'utensileria manuale, del fai da te, di speciali prodotti per l'edilizia e per l'industria.

In Italia la Stanley Works è un'azienda leader nella produzione e commercializzazione di sistemi per tende. «La scelta dell'agenzia è caduta sulla PubbliMarket per le sue caratteristiche congiunte di creatività ed ampiezza del servizio», ha dichiarato il direttore marketing della Stanley Works Italia dott. Fausto Donzelli.

La nota Agenzia di via Appiani infatti curerà, oltre alla campagna pubblicitaria, tutte le altre varie espressioni di comunicazione della Stanley Works per il lancio di nuove linee di prodotti. URISMO

Medioevo e leccornie

A Teramo per scoprire uno degli angoli più affascinanti d'Abruzzo ma anche per gustare i manicaretti della città che gode fama di «capitale gastronomica» della regione. I cuochi teramani sono famosi in tutto il mondo; fra le loro specialità figurano i teneri agnelli pasquali, i carciofi ripieni con carne e con tonno, e soprattuto le cosiddette «virtù»: un piatto i cui ingredienti comprendono osso di prosciutto, orecchie e zampetti di maiale, piselli, fave, carciofi novelli e legumi secchi.

Situata alla confluenza dei fiumi Tordino e Vezzola, Teramo vanta bellissimi monumenti: la cattedrale dedicata all'Assunta e a S. Berardo, incominciata nel 1158 e nel cui interno si ammira uno stupendo «paliotto» d'argento di Nicola da Guardiagrele; l'ex convento di S. Giovanni col chiostro quattrocentesco; la chiesa di Maria delle Grazie con lo splendido gruppo ligneo policromo della Vergine del XVI secolo; molte altre chiese antiche, il teatro romano, il museo civico e la pinacoteca, oltre numerosi reperti archeologici. Agli appassionati d'arte segnaliamo, nella provincia, l'abitato di Atri, una delle più ricche città monumentali del Centro-Sud. Per informazioni: Ente Provinciale del Turismo, tel. (0861) 51222. (Tarquinio Maiorino)

Antiquariato a Saluzzo

Quaranta ambientazioni proposte da altrettanti antiquari provenienti da ogni parte d'Italia: è quanto offre la VIII Mostra mercato nazionale dell'antiquariato di Saluzzo che ha aperto i battenti il 6 maggio e li chiuderà il 27.

Situata nel Palazzo dell'Arte, con il patrocinio della Regione Piemonte e dell'Associazione piemontese antiquari, la mostra offre quanto di meglio è reperibile, in campo nazionale, per ciò che riguarda l'antiquariato. Una



sezione, inoltre, è dedicata al collezionismo privato che quest'anno propone il misterioso oriente attraverso antichi e preziosi manufatti birmani, cinesi, indiani, cambogiani, eccetera.

L'ITALIA IN BOCCA

Un buon piatto di fave

Sono arrivate le fave: piacciono a molti ma a qualcuno sono indigeste. Il segreto per tutti è quello di cuocerle bene, ad esempio lessarle a lungo e poi profumarle con la santoreggia e un filo di olio. Le sceglieremo cercando i baccelli duri e di un bel verde, evitando quelli che presentano macchie nere e ammaccature; bisogna sgranarle solo al momento della cottura. Un piatto «classico», molto diffuso a Roma e nel Centro-Sud. sono le «fave al guanciale», che è di facile esecuzione. In un tegame mettiamo della pancetta arrotolata, tagliata a dadini, o del guanciale, o entrambi; soffriggiamo in olio extra vergine rimestando con paletta di legno. Quando il tutto colora,

PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI PISA

Il Tribunele di Pise, in parziale riforma della sentenza 9-6-1982 del Pretore di Pisa, ha emesso il 4-2-1983 la seguente sentenza penale, irrevocebile il 28-3-1884,

CONTRO

FREGGIA Leile nata a Pise il 17-10-1949, residente a Tirrenia, Viale del Tirreno n. 229

IMPUTATA

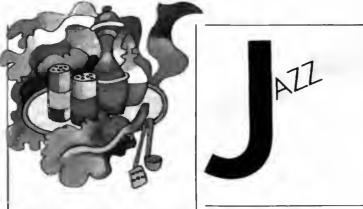
del rearo di cui erri. 1 e segg. L. 29.7.81 n. 406 per evere posto in commercio o comunque derenuro per la vendira n. 1164 musicessette siereo ripo MK.7 illecitamente ripodotte e prive dello speciele contrassegno SIAE. Il 14-3-1982 in Pise.

OMISSIS

condanna FREGGIA Laile e mesi tre di reclusione, sostituiti con libertà controllata, e L. 600.000 multe. Ordine la pubblicezione della sentenza, per estretto ed a sue spese, sui giorneli «Il Tirreno» di Livorno ed il «Radiocorriere tv» di Rome. Estretto conforme per uso pubblicazione.

Pisa, li 16 eprile 1984

Hanno collaborato:



versiamo nel tegame le fave sgranate, e che avremo scelto di media grandezza, e le soffriggiamo per non più di dieci secondi. A parte avremo tagliato finemente della bella lattuga che versiamo nel tegame con acqua a coprire il tutto, sale e pepe.

Abbassiamo la fiamma e mandiamo avanti fino a cottura. Il segreto sta nella «scottatura» delle fave appena entrate nel tegame: deve essere veloce ed efficace. È una ricetta non costosa, tipica del mese di maggio, e molto gustosa; ce la propone una brava cuoca romano-marchigiana, Fiorella Baldi, dal suo ristorante in via Merulana 221, Roma - tel. (06) 738794. (Gigi De Santis)



Novità di due gruppi famosi

Due gruppi di jazz contemporaneo molto rinomati, il quintetto del batterista Paul Motian e il World Saxophone Quartet, tornano nei nuovi long-playing delle due etichette di Giovanni Bonandrini, la Soul Note e la Black Saint. Di Motian esce



Un peperoncino di nome Pique

Nei giorni scorsi è stato presentato dal comitato organizzatore dei prossimi campionati mondiali di calcio che avranno luogo tra due anni in Messico, la mascotte ufficiale della manifestazione. Il disegno rappresenta un peperoncino con un grosso sombrero appoggiato ad un pallone ed è stato chiamato «Pique» che, oltre a significare piccante, viene usato in gergo calcistico come sinonimo di vittoria. La mascotte è stata realizzata da Ruben Santiago Hernandez, che ha vinto il concorso cui partecipato 12.000 concorrenti con seimila dollari in palio. Gli organizzatori hanno presentato anche il simbolo di «Mexico '86» che

è costituito da due emisferi del mondo in bianco e nero uniti da un pallone a spicchi bianchi e rossi. La Coppa del Mondo cui prenderanno parte 24 nazioni (sicure partecipanti Italia e Messico) comincerà il 29 maggio del 1986.

Calendario

Canoa: Sabaudia, Regata nazionale di velocità (19 e 20) Canottaggio: Marsala, Campionato del mare (12 e 13) Golf: Padova, Campionato naz, dilettanti (dal 10 al 13) Ippica: Roma, Derby del galoppo (13) Lotta: Palermo, Assoluti di libera; Roma, Assoluti di greco-romana: Bologna, Assoluti di sambo (12 e 13) Pallanuoto: Genova, Torneo

Città di Genova (dall'8 al 10).

The Story of Maryam, album che riporta sei pezzi incisi in studio a Milano con i sassofonisti Jim Pepper e Joe Lovano, il chitarrista Bill Frisell e il contrabbassista Ed Schuller.

Del World Saxophone Quartet (Hamiet Bluiett, Julius Hemphill, Oliver Lake e David Murray) c'è invece Live in Zurich con otto brani dal vivo.

Motian e Schuller sono anche gregari del sassofonista Tim Berne nel 33 giri Mutant Varia-

Altra novità della Black Saint è Live in Berlin della pianista Marilyn Crispell con Billy Bang, Peter Kowald e John Betsch. (S. G. Biamonte)



Il piccione impara a leggere

Per secoli i piccioni hanno trasmesso messaggi. Dotato di vista acutissima e di ottimo senso di orientamento, il piccione viaggiatore - un volatile che riesce a percorrere fino a 700 chilometri in un giorno - si è sempre rivelato un eccellente compagno dell'uomo e uno straordinario mezzo di comunicazione al suo servizio. Ora sappiamo che questi simpatici uccelli sono forse in grado di... leggere o, almeno, di distinguere le lettere dell'alfabeto. La notizia – che proviene dagli Stati Uniti e si collega al tema dell'addomesticamento già affrontato nella puntata di Quark andata in onda il 1º maggio - si riferisce ai primi risultati di un esperimento iniziato di recente da alcuni etologi della Brown University i quali si sono serviti dello schermo di un calcolatore per riprodurvi le varie lettere dell'alfabeto. Ogni volta che beccava il riquadro corrispondente alla lettera esatta il piccione veniva ricompensato con un chicco di grano. Per apprendere tutto l'alfabeto il piccione avrebbe bisogno di circa quattro mesi di addestramento. Sembra anche che il meccanismo mentale di riconoscimento delle lettere sia molto simile a quello dell'uomo. Un'applicazione pratica dell'esperimento potrebbe consistere nell'addestrare i piccioni a riconoscere pezzi difettosi in catene di montaggio o segnali di naufraghi.

ERNESTO BALDO, STEFANIA BARILE, TERESA BUONGIORNO. LUCILLA CASUCCI, PIERGUIDO CAVALLINA, RENATO GIRELLO, SERENA IANNICELLI, P. G. MARTELLINI, FIAMMETTA ROSSI



LOTTO					
Bari	76	11	1	72	68
Cagliari	60	75	6	36	31
Firenze	50	10	85	81	11
Genova	72	58	15	44	85
Milano	74	12	19	48	53
Napoli	1	86	74	5	51
Palermo	43	65	47	79	46
Roma	59	13	8	12	90
Torino	75	82	88	16	90
Venezia	7	42	50	71	83
Tutte	67	4	33	14	68
<i>Terno del</i> Radiocomi	ere t	,	14	51	25

Previsioni per l'estrazione del 12-5-1984

TOTIP				
CONCORSO	1	1	X	2
n. 20	2	×		
del 13-5 1984	3	×		
	4	1	2	
COLONNE	5	4		
n. 144	8	÷	<u>~</u>	2
D	7	-	٦.,	٠.
13,200	. 0		,	\vdash
	10		X	
VINCITE	11	i	Ť	
	12	×	2	



21 MARZO **20 APRILE**

Per il lavoro le proposte saranno a doppio taglio, quindi pos-

sibilmente lasciate le cose fra il sì e il no. Non abbiate timori, tutto accadrà al momento opportuno. Giorni favorevoli: 13, 14, 15.



21 APRILE 21 MAGGIO

La salute dei parenti non è da sottovalutare, perciò le de-

cisioni siano di massima responsabilità. La tenacia e la pazienza saranno premiate. Giorni fortunati: 14, 15, 16.



22 MAGGIO 21 GIUGNO

gli Accettate inviti e prestatevi agli abboccamenti, ne ri-

caverete saggia e utile esperienza. Interessanti amicizie per rinnovare il settore degli affetti. Giorni ottimi: 15, 16, 17.



22 GIUGNO 23 LUGLIO

Certe posizioni stellari equivoche cercheranno di ingarbu-

gliare le vostre idee, tuttavia terrete bene la situazione. Riceverete dimostrazioni di affetto. Giorni fausti: 17, 18, 19.



LEONE

24 LUGLIO 23 AGOSTO

decisivi Fatti nella sfera amorosa. Saranno tante le buone

occasioni durante la settimana, e sta in voi saperle cogliere e sfruttarle. Riposate il vostro organismo. Giorni ottimi: 14, 18.



Situazione affettiva consolante. Per i viaggi e gli sposta-

23 SETTEMBRE

24 AGOSTO

menti il periodo è incerto. Potrete cogliere le benefiche influenze di una saggia vicinanza. Giorni buoni: 16, 17, 18.



24 SETTEMBRE 23 OTTOBRE

Perderete la pazienza con gente dalla mentali-

tà gretta e me-schina. Vantaggi da situazioni piuriosto oscure e di banale importanza. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.



24 DTTDBRE **22 NOVEMBRE**

Potrete far valere le vostre qualità organizzative. Riusci-

rete a creare un'atmosfera di benessere spirituale. Elevazione di prestigio e affermazione rapida. Giorni ottimi: 17,18,19.



Dovrete impe-

gnarvi con 'la massima serietà, se volete un

23 NOVEMBRE

21 DICEMBRE

progresso sicuro e duraturo. Presentatevi con l'abbigliamento curato. Deciderete una riconciliazione. Giorni fortunati: 17, 18.



22 DICEMBRE **20 GENNAIO**

Malgrado vostra buona volontà le cose di un tempo

non torneranno più. Sfruttando le occasioni, guadagnerete tempo prezioso sugli avversari. Giorni fausti: 14, 15, 16.



21 GENNAIO 18 FEBBRAIO

Sarete in possesso del segreto per impadronirvi del cuore

di una persona importante. Controllate gli eccessi. Evidenziate la vostra personalità. Giorni buoni: 15, 16, 17.



19 FEBBRAID 20 MARZO

Buona fortuna in famiglia, approvazioni costruttive e inviti

piacevoli. Dovrete controllare le parole, perché la franchezza un'arma a doppio taglio. Giorni favorevoli: 14, 15, 17.



Sono nato il 29-4-1931 tra le 6 e le 6,30, a Barletta. Vivo a Torino da eirca 27 anni. Vorrei sapere: 1º) il mio ascendente; 2º) cosa mi riserva il futuro; 3º) sono sposato con una nativa del segno dell'Acquario (alle ore 6). Prima di sposarci ci dicevano che eravamo di due segni che non potevano aecordarsi; cosa può dirmi in merito? (G. L. e S. L. - Torino).

Avendomi lei fornito un orario piuttosto elastico, il suo ascendente è collocabile tra gli ultimi gradi del segno del Toro e i primi gradi dei Gemelli, con estensione del campo 1º del tema di nascita al segno dei Gemelli. In questo 1984, soprattutto negli ultimi 3 mesi, lei potrà incorrere in qualche questione finanziaria o legale, per un aspetto tra il suo Giove di nascita e Giove di «transito». Si tratterà, però, di cose di poco conto, che non avranno un'importanza preponderante su quella che sarà la sua vita futura. Più che altro potrà sentirsi scontento di se stesso e dell'ambiente che lo circonda. In effetti i segni del Toro e dell'Acquario non hanno molti punti di contatto, ma questo a grandi linee; ci sono poi degli aspetti di cosiddetta «elezione affettiva» astrologica che tendono a far armonizzare segni e pianeti. Debbo però, in tutta sincerità, rilevare che questi aspetti mancano sia nel suo tema sia in quello della signora. Ritengo, quindi, che le tensioni non siano mancate tra di voi, i momenti di vera difficoltà ci sono stati, ma la volontà e il senso della tradizione familiare vi hanno portati a superare tutto.

Sono nata il 28-4-1961 e da poco ho interrotto un fidanzamento durato 6 anni. Vorrei sapere se ci sarà una rappacificazione, se mi sposerò presto o meno. Che ascendente ho? E il mio ex ragazzo? (I. A. - Livorno).

Per l'ascendente non posso dirti nulla: ancora una volta ripeto che per sapere quest'elemento zodiacale è indispensabile l'ora di nascita. Una rappacificazione tra te ed il tuo ex non mi appare molto probabile, hai una Venere non molto ben guardata da Giove, per quest'anno. Potrai avere un'altra possibilità affettiva nel 1985.

figlio, nato il 28-6-1966 alle 15,40, è affetto dall'età di 6 anni da diabete giovanile. Con le cure appropriate conduce un'esistenza normalissima. Dopo il liceo vorrebbe intraprendere lo studio universitario di legge: è cosa adatta a lui? Riuseirà a trovare una brava ragazza che gli vorrà bene? (La mamma di Al 66).

Un bell'aspetto astrologico di congiunzione tra il Sole e Giove, nel campo 9º della carta del cielo di suo figlio, lo rende molto adatto allo studio della legge, con successiva inclinazione verso la professione notarile. Ha un buon destino sociale e professionale, con possibilità di lunghi viaggi all'estero. Potrà sposarsi prima dei 30 anni con una nativa del Toro, dei Gemelli o del Cancro, una ragazza prudente ed economa, con la testa ben salda sul collo.

Sono nata sotto il segno del Leone, vorrei sapere se potrò rimettermi bene in salute e se potrò trovare l'appartamento che cerco. (Mira - Bolzano).

Le do veramente delle buone notizie: riuscirà a stare un po meglio in salute e in un piccolo paese, probabilmente situato a ovest della sua attuale residenza, troverà un appartamento adatto alle sue esigenze. Non sia pessimista, basterà a se stessa sino al tramonto della sua esistenza. L'idea di un'occupazione è ottima, lei ha l'età e l'anima di una nonna: non credo sarà difficile trovare una famiglia che le offrirà una certezza economica e un po' d'affetto.

... Sono nato il 20-9-1963 alle ore 18. Attualmente sono fidanzato con una magnifica ragazza venezuelana nativa anch'essa della Vergine. Ci sposeremo? Saremo sempre gelosi? (P. D. - Manfredonia)

Lei mi ha inviato soltanto i suoi dati di nascita, mi mancano quelli della sua fidanzata per fare un'esatta comparazione. Il suo cielo natale rivela, però, che ci sono ottime possibilità d'una unione matrimoniale con una nativa dei segni dell'Ariete, Vergine, Bilancia o Scorpione che avrà nel nome e nel cognome le lettere F, O, U: mi sembra che la sua attuale ragazza possa trovarși nella rosa delle candidate come segno natale.

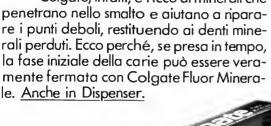
Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.



SE PRESA IN TEMPO LA FASE INIZIALE DELLA CARIE **PUO'ESSERE VERAMENTE FERMATA CON NUOVO COLGATE FLUOR MINERALE.**

La carie inizia quando i denti perdono minerali. Queste foto ingrandite della superficie di un dente dimostrano come avviene questo processo e come, se presa in tempo, la fase iniziale della carie può essere veramente fermata con Colgate Fluor Minerale.

Colgate, infatti, è ricco di minerali che penetrano nello smalto e aiutano a riparare i punti deboli, restituendo ai denti minerali perduti. Ecco perché, se presa in tempo, la fase iniziale della carie può essere veramente fermata con Colgate Fluor Minera-

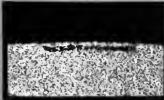








LA FASE INIZIALE DELLA CARIE. La smalte dei denti è fatto di mineroli. Ma gli ocidi che si formano nella bocca possono causare la perdita di mineroli. Se questi mi-neroli non sono restituiti allo smalta la fase iniziale della carie, qui sopra roffigurata, può degenerare in carie vera e propria.



DOPO DIECI GIORNI DI USO REGOLARI DI COLGATE FLUOR MINERALE.
La formula di Colgate Fluor Minerale, ricca di minerali, aiuta a restituire minerali perduti e quindi può veramente aiutare a fermare la carie nella suo fase iniziale.

*Test di laboratorio in vitro

NUOVO COLGATE FLUOR MINERALE LA FASE INIZIALE DELLA CARIE PUÒ ESSERE FERMATA. È DIMOSTRATO.





Dalla tecnologia, la fiducia.

Ogni giorno oltre 500.000 diesel percorrono le strade italiane usando lubrificanti Agip. Superdiesel e TurboDiesel studiati proprio per sopportare le più gravose sollecitazioni dei moderni diesel. Superdiesel e TurboDiesel realizzati con le esperienze e le conoscenze che hanno permesso di superare le sfide tecniche dei motori turbo nella Formula 1. Un motivo in più per avere fiducia in AgipPetroli.



